



*Radnici fabrike Ringelsan  
prinudnom naplatom do zarada*

**Mašine na doboš  
zbog duga  
za plate**

*Strana II*

# BRANIČEVO

# Danas

Godina petnaesta, broj 711, dodatak za Braničevski okrug



*Investicija u proizvodni  
pogon kod Golupca*

**Dečja konfekcija  
i za izvoz**

*Strana II*

● PETAK, 14. septembar 2018., broj 7655, godina XXI, cena 40 din, 30 den, 1 KM, 0,5 EUR (CG), 5 kuna

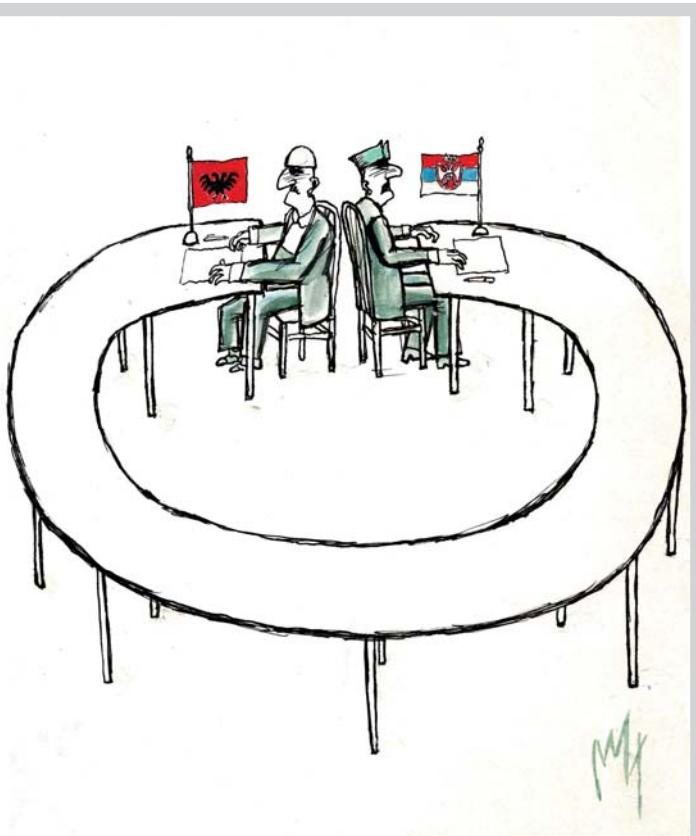
[www.danas.rs](http://www.danas.rs)

*Svečanim prijemom završen internacionalni „Limes kongres“ u Viminaciju*

## Odjek istorije za progres civilizacije

■ Naučna radionica je okupila u Arheološkom parku Viminacijum stotine naučnika i arheologa iz šezdesetak zemalja sveta sa svih kontinenata

*Strana V*

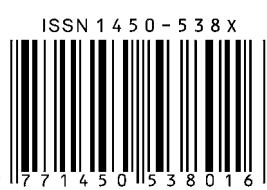


Ilustracija: M. Đurić

**POŽAREVAC SLUŠA**  
**HIT POŽAREVAC**  
**RADIO**  
**104.9MHz FM**

Jug Bogdana 4  
12000 Požarevac  
Tel/fax: 012/531-631  
Mobilni: 065/5-531-631

**Hit Radio 104.9 FM**  
@hitradio1049  
[www.hitradio.rs](http://www.hitradio.rs)



**Ubio suprugu,  
pa izvršio samoubistvo**

*Strana VII*

*Završen prvi pozorišni festival „Viminacijum fest“, dodeljene nagrade za najboljeg glumca i najbolju predstavu festivala*

## „Hasanaginica“ pobednik, Ozren Grabarić najbolji glumac festivala



**Požarevac, Viminacijum** - Poslednje večeri prvog Viminacijum festa dodeljene su nagrade za najboljeg glumci i najbolju predstavu festivala. Stručni žiri prvog Viminacijum festa, u sastavu: Dejan Mijač, Miodrag Tabački i Saša Torlaković, jednoglasno je doneo odluku da nagradu za najbolju predstavu dodeli predstavi Hasanaginica, Novosadskog pozorišta. Najbolji glumac festivala je Ozren Grabarić za ulogu Ričarda III, predstave Gradske

dramskog kazališta „Gavella“ iz Zagreba.

Nagradu za najbolju predstavu „Viminacijum Maksimus“ primio je direktor Novosadskog pozorišta, Valentin Vencel, koji se, prigodnim rečima, zahvalio požarevačkoj publici. Pored grameade festivala Srpskom narodnom pozorištu pripala je i novčana nagrada u iznosu od 700.000 dinara. Dobitnik nagrade za najboljeg glumca festivala, Ozren Grabarić, bio je sprečen da prisu-

stuje dodeli nagrada usled priprema za premijeru predstave GDK „Gavela“. Njemu će nagrada u vidu statuete „Zlatna fibula“ i novčani deo u iznosu od 200.000 dinara biti uručena naknadno. U obrazloženju žirija, predstava Hasanaginica najviše odgovara poruci i motu festivala „Mitovi stari i novi“, koji je održan prvi put ove godine u organizaciji Centra za kulturu Požarevac, a regionalnog je karaktera.

M. V.

*Strane IV-V*

## DAN PEŠAČENJA SUTRA NA BRDU ČAČALICA



**Požarevac** - Sutra (subota) će se Planinarski klub „Vukan“, uz podršku grada Požarevca, uključiti i ove godine u akciju „Dan pešačenja u Srbiji“ koja je pokrenuta 2014. godine od strane Planinarskog saveza Srbije i Ministarstva omladine i sporta Republike Srbije. Učesnici će pešačiti na brdu Čačalica ali i okolini. Akcija u Požarevcu organizuje se u subotu 15. septembra, u cilju promovisanja pešačenja jednog od najzdravijih načina rekreativne

staze. Staza 1: Čačalica - dužina 2,7 km, visinska razlika 124 metra, vreme pešačenja 1,5 čas. Staza 2: Minine vode - dužina 8,7 kilometara, visinska razlika 158 metara, vreme pešačenja 3,5 časa. Staza 3: manastir Sestroljin u Poljani dužina staze 16 kilometara, vreme pešačenja 6 sati. Za učesnike na stazi 3 (manastir Sestroljin) obezbeđen je besplatan povratak autobusima od Poljane do Požarevca.

*Strana VI*

*Radnici turske fabrike tekstila Ringelsan u Požarevcu prinudnom naplatom naplaćuju zaradu*

# Mašine iz fabrike na doboš zbog velikog duga za plate

**Požarevac** - Nekoliko desetina radnika turske tekstilne fabrike „Ringelsan“ u Požarevcu pokrenulo je izvršni postupak radi prinudne naplate svojih potraživanja. Oni su se na ovaj korak odlučili jer im poslovodstvo nije isplatio zarade za jun, jul i avgust, u poseku oko 100.000 dinara neto, jer im takvu mogućnost omogućava novi Zakon o radu.

Pravni zastupnik jednog od radnika objašnjava nam da prema novom Zakonu o radu obračun zarade predstavlja Izvršnu ispravu, kao što je, na primer, pravnosnažna sudska presuda.

- Desetak predloga, a biće ih još, sa izvršenje, koji su mi radnici turske fabrike tektila ovlastili da uradim, predao sam Sudu, a nakon toga proceduru izvršenja uradiće privatni sudske izvršitelj. On će prema proceduri popisati osnovna sredstva fabrike (mašine, sirovine, govorve proizvode i druge vrednosti, koja se neće moći otudititi do konačnog namirenja poverilaca, kaže ovaj advokat, koji nije želeo da mu se pominje ime.

Prema predlogu Rešenja o izvršenju u kojem smo imali



uvud, određuje se izvršenje radi namirenja novčanog potraživanja izvršnih poverilaca, prema

izvršnom dužniku „Ringelsan Doo Požarevac“, kao i troškove ovih postupaka, popisom, procenom i prodajom pokretnih stvari izvršnog dužnika.

U predlogu izvršenja navodi se da se izvršnom dužniku zabranjuje raspolažanje popisanih stvari i da se upozorava na krivičnopravne posledice povrede ove zabrane.

- Ukoliko izvršni dužnik prekrši zabranu kazniće se novčano. Izvršni poverilac stiče založno pravo i pravo na namirenje na popisanim stvarima u trenutku upisa založenog prava u Registrar zaloga. Popisane stvari ostavljaju se na čuvanje izvršnom dužniku, piše u predlogu izvršenja.

M. Veljković

## Potraživanja oko pet miliona dinara

Ova izvršenja sproveče Javni izvršitelj Marko Nikolić iz Požarevca. Ako se, u međuvremenu, poslovodstvo turske tekstilne fabrike dogovori sa radnicima koji svoje zarade traži ovim putem o načinu i dinamici izmirenja dugova, postupak izvršenja prinudne naplate potraživanja biće obustavljen. Prema našim saznanjima ukupna potraživanja radnika bruto iznose oko pet miliona dinara.

## Investicija u proizvodni pogon kod Golupca

# Dečja konfekcija i za izvoz

**Radoševac** - Kamen temeljac za izgradnju pogona za proizvodnju dečje konfekcije u Radoševcu kod Golupca, čije se otvaranje očekuje početkom naredne godine, postavili su predsednik opštine Golubac dr Nebojša Mijović i vlasnik fabrike Magnitcodiverona Vani Crivelente koji je rekao da je zadovoljan je što je opština Golubac pomogla otvaranje ovog pogona u kome će se, uz angažovanje velikog broja radnika, proizvoditi deč-

ja konfekcija za tržište u Srbiji i u nekoliko zemalja Evropske Unije.

- Konačno, posle nekoliko meseci pregovora i obezbeđivanja potrebne dokumentacije za gradnju ovog pogona, počinjemo sa njegovom realizacijom u nadi da će pomoći zapošljavanju radnika i ekonomskom razvoju opštine Golubac, u kojoj vidimo pouzdanog partnera, naglasio je vlasnik fabrike Vani Crivelente.

Posle višemesečnih pregovora sa našim italijanskim investitorima i potpisivanjem ugovora o gradnji pogona u naselju Radoševac za opština Golubac je ovo od velike važnosti, jer je ovo dobar početak stranih investicija i otvaranja novih radnih mesta

- Danas mogu da kažem da je ovo veliki dan za građane opštine Golubac i da će ovaj pogon za proizvodnju dečje konfekcije doprineti povećanju ekonomskog razvoja i zapošljava-

nju oko stotinu ljudi u nekom narednom periodu ali najkasnije za nekih 3-4 meseca. Hvala vlasniku fabrike što je odlučio da gradi ovaj pogon na području naše male i devastirane opštine i koji će mnogo značiti za naše sugrađane, a posebno za mlade ljude različitih zanimanja koji će ovde raditi. U vremenu izgradnje pogona obezbediće se prekvalifikacija zainteresovanih građana koji žele raditi u ovom pogonu. Nadam se da naši budući radnici neće imati problema u vezi isplate zarade i kod ostalih prava koja kao zaposleni po našem zakonu imaju, rekao je dr Nebojša Mijović, predsednik opštine Golubac.

Inače, prioritet razvoja ove podunavske opštine je turizam gde sa Golubačkom tvrdavom, manastirom Tuman, Nacionalnim parkom „Đerdap“ i rekom Dunav, ovaj kraj predstavlja važnu turističku destinaciju u Srbiji ali, pored turizma, ova podunavska opština svoju razvojnišku šansu vidi i u razvoju poljoprivrede kao i manjim pogonima industrije od kojih je izgradnja jednog upravo počela.

Lj. Nastasijević



Svoju razvojnu šansu vide i u manjim pogonima industrije



Nastavljena obimna kampanja uređenja ulica u Petrovcu na Mlavi

# Asfaltirane ulice u naselju „Ključ“

**Petrovac na Mlavi** - Asfaltiranjem značajne saobraćajnice u naselju „Ključ“, nastavljena je obimna kampanja uređenja ulica u Petrovcu na Mlavi. Ukupna dužina ovih ulica je oko 1.100 metara, a investicija iznosi oko 7,5 miliona dinara. Ulice su u saobraćaj puštene presecanjem vrpcе što su učinili predsednik opštine Petrovac na Mlavi Duško Nedinić i predsednik skupštine opštine Milanče Aćimović. Inače, iako je „Ključ“ jedno od većih naselja u gradu, do sada nikada nije imalo asfaltirane ulice. Predsednik Nedinić je rekao da je ovo ispunjenje još jednog od obećanja koje je dato pre izbora.

- Ovde je zaokružena priča iz projekta sanacije i adaptacije lo-

kalne putne mreže u opštini Petrovac na Mlavi u jednom delu, a mi nastavljamo dalje. Možda nekome ovaj projekat izgleda kao lak, međutim, sve oko njega je bilo teško. Imali smo nerešene imovinsko-pravne odnose, imali smo mnoge stvari koje je trebalo rešiti, što je mnogo teže nego naći novac za ovu investiciju. Koristim priliku da se zahvalim predsedniku Srbije, Aleksandru Vučiću, Ministarstvu privrede, Vladi Republike Srbije i svim ljudima dobre volje koji su učestvovali u realizaciji ovog projekta“, kazao je predsednik opštine Duško Nedinić. Stanovnici naselja „Ključ“ izrazili su zahvalnost predsedniku opštine i njegovim saradnicima na realizaciji ovog projekta.

Z. V.

## Udruženje građana „EkoPek“ Golubac Poziv za prijem osam radnika

**Golubac** - Udruženje građana „EkoPek“ Golubac raspisalo je javni poziv za prijem osam osoba u radni odnos na određeno vreme, po ugovoru o privremenim i poverenim poslovima, koji će trajati do kraja tekuće godine, u okviru realizacije projekta „I lepo i čisto i korisno“. U radni odnos biće primljeno 7 osoba za rad na liniji u reciklažnom dvorištu Golubac i jedan vozač za transport reciklažnog otpada na teritoriji te opštine. Pravo na konkurišanje po javnom pozivu imaju sledeća lica iz kategorije teže zapošljivih i to: povratnici po readmisiji, Romi, žene, mladi do 30 godina, radno sposobni korisnici novčane socijalne pomoći, dugoročno nezaposlena lica, viškovci zaposlenih i stariji od 50 godina.

Z. V.

## Izgradnja savremenih saobraćajnica u opštini Žagubica

# Asfaltiranje sela i grada



**Žagubica** - Izgradnja savremenih saobraćajnica u opštini Žagubica, što znatno podiže nivo kvaliteta života u samom gradu i selima ove homoljske komune, nastavljeno je punom parom pa je završeno i asfaltiranje značajne ulice Ivana Kosančića. Sunčani septembarski dani idu na ruku izvođačima radova.

- Nakon završetka radova u ovoj ulici sledi asfaltiranje još nekoliko saobraćajnica u Žagubici, a takođe i po selima. Nadam da

već naredne godine neće biti ni jedne neasfaltirane i neuređene ulice u naselju Žagubica, kao i u celoj opštini, istakao je Predrag Ivković, zamenik predsednika opštine Žagubica, obilazeći rade. Ivković je dodao da će ubrzati uslediti i radovi na asfaltiranju dve ulice u naselju Laznica, za koje su građani učestvovali i sopstvenim sredstvima, za koje su već obavljene pripremne radnje pošto je urađena kišna i fekalna kanalizacija.

Z. V.

Raspisana javna nabavku za rekonstrukciju i adaptaciju

# Novo ruho za Halu sportova

**Požarevac** - Hala sportova u Požarevcu, koja radi u okviru Kulturno sportskog centra, posle više godina dobiće novo ruho. Naime, Grad Požarevac je raspisivao javnu nabavku za re-



konstrukciju i adaptaciju Hale sportova, postupak je uspešno završen pa je zaključen ugovor o izvođenju radova sa lokalnom firmom „Jović gradnja“.

Planirani su radovi na adaptaciji zgrade koji, između ostalih,

Poljoprivredna škola ponovo u projektu EU

# Obuka za organsko voćarstvo

■ Projekat traje do maja 2019. godine, a angažovano je 12 učenika i tri nastavnika

**Požarevac** - Poljoprivredna škola sa domom učenika „Sonja Marinković“ je na konkursu, koji je objavila Nacionalna organizacija „Tempus“ u februaru školske 2017/2018. godine, dobila bespovratna sredstva za organizaciju „Obuke učenika za organsko voćarstvo“.

Projekat u okviru programa Erasmus plus finansira Evropska unija i organizuje se u partnerstvu sa organizacijom PROBIO iz Makedonije. Projekat traje do maja 2019. godine a angažovanje 12 učenika i 3 nastavnika planirano je u periodu od 10. do 24. septembra. Učenici koji učestvuju u projektu su iz odeljenja trećeg i četvrtog razreda obrazovnog profila poljoprivredni tehničar, nastavnici



Učenici i nastavnici boraviće u mestu Valandovo

ci su iz stručnog veća poljoprivredne struke. Učenici i nastavnici borave u mestu Valandovo.

Obuka je planirana u nekoliko modula koji se odnose na principi i podizanje organskog voćnjaka, primenu agrotehničkih mera, branje pakovanje, kontrolu, sertifikaciju i transport organskih proizvoda. Učenici i nastavnici će, pored planiranih aktivnosti za sticanje znanja i ve-

ština, imati priliku da se upoznaju sa kulturom, tradicijom običajima, istorijom i prirodnim lepotama Valandova i okoline.

Cilj projekta su profesionalni razvoj u oblasti organskog voćarstva, sticanje novih znanja i veština iz oblasti organskog voćarstva, upoznavanje sa novim trendovima u oblasti organskog voćarstva i upoznavanje sa savremenim metodama rada u nastavi, profe-

sionalni razvoj učenjem u inostranstvu i usavršavanje kompetencija nastavnika i učenika.

Učešće u projektu omogućuje učenicima razvoj kreativnosti, inicijative samopouzdanja i odgovornosti, zatim prihvatanje različitosti i upoznavanje kulture i istorije drugih naroda, povezivanje sa učenicima iz inostranstva kao i prihvatanje evropskih vrednosti. Z. V.



## Gradska uprava poziva sve građane Javna rasprava o Statutu grada

**Požarevac** - Gradska uprava Grada Požarevca poziva sve građane, udruženja, pravna lica sa teritorije Grada, medije i druge subjekte da se upoznaju sa tekstom Nacrta Statuta Grada Požarevca te da daju predloge, sugestije i komentare. Javna rasprava sprovodi se u periodu od 12. do 19. septembra 2018. godine. Predlozi, sugestije, inicijative i komentari na Nacrt dostavljaju se Gradskoj upravi Grada Požarevca, putem elektronske pošte na adresu: uprava@pozarevac.rs ili pisanim putem na adresu: Gradska uprava Grada Požarevca, ul. Drinska br. 2, 12000 Požarevac, kancelarija br. 43 sa naznakom „Za javnu raspravu“. Nacrt je stavljen na uvid na internet stranicama Grada Požarevca www.pozarevac.rs, oglasnoj tabli Grada Požarevca i oglasnoj tabli Gradske opštine Kostolac. Po okončanju javne rasprave analiziraće se sve primedbe, predloge i sugestije učesnika u javnoj raspravi.

Nadmetanje na centralnom gradskom trgu u Požarevcu

## „Pastirice“ pripremile najukusniji ajvar



**Požarevac** - Ekipa koja je nosila ime „Pastirice“, u nadmetanju na centralnom gradskom trgu u Požarevcu, pripremila je najukusniji nacionalni gastronomski specijalitet, domaći ajvar, pa će predstavljati grad pod Čačalicom na finalu ovog takmičenja, koje se održava širom Srbije, zakazanom za 13. oktobar u Beogradu.

Pored toga, ove umešne domaćice su dobole na poklon športet „Smederevac“. „Pastirice“ su za nijansu pobedile ekipu „Trio i Srećko“, kojoj je pripalo drugo mesto, dok su treće mesto su osvojili učenici Ekonomsko-trgovinske škole, koji su bili prošlogodišnji pobednici, na čelu sa profesorom Nikolom Radišićem. Najveseliji i najlepši stand imala je ekipa „Vredne Vlajne“ iz Rudne glave, opština Kučevo. Z. V.

Poziv za javnu prezentaciju urbanističkog projekta

## Izgradnja rimskog vojnog logora i avantura parka

**Požarevac** - Gradska uprava je nedavno objavila poziv za javnu prezentaciju urbanističkog projekta za izgradnju rimskog vojnog logora i avantura parka sa legionarskim poligonom. Ovaj projekat obuhvata objekte na katastarskim parcelama broj 407/1 do 407/10 KO Kostolac-selo, u okviru arheološkog nalazišta Viminacijum i izrađen je od strane SR „Garden-Studio“ iz Požarevca. Odgovorni urbanista je Nataša Momirović, dipl.inž.arh, a investitor urbanističkog projekta je Arheološki institut iz Beograda.

Javna prezentacija urbanističkog projekta organizovane su u trajanju od 7 (sedam) da-

na, počev od prvog narednog dana od dana kada je obaveštenje izvršeno, odnosno počev od 11.09.2018. godine zaključno sa 18.09.2018. godine, u kancelariji broj 208 na drugom spratu zgrade Gradske uprave grada Požarevca, u ulici Drinskoj broj 2, u terminu od 10 do 13 časova, kao i na internet stranici Grada Požarevca ([www.pozarevac.rs](http://www.pozarevac.rs)). Lice ovlašćeno za davanje obaveštenja o sadržaju javne prezentacije je Ružica Stanojević, dipl.inž.arh.

Pozivaju se sva zainteresovana pravna i fizička lica da izvrše uvid u urbanistički projekt i svoje primedbe i sugestije u pisanim obliku, u toku trajanja javne prezentacije, podne-

pu ovog centra, naći će se replike rimskog vojnog logora i specijalnog legionarskog poligona, kao i uzbudljivi avantura park.



Tokom letnjih meseci, predviđeno je da ovaj prostor bude u funkciji letnjeg edukativnog kampa za decu od 10 do 17 go-

dina, kao i kompanijskih „team building“ programa, dok će u preostalom periodu objekti služiti za smeštaj arheologa iz celog sveta, koji rade na dajnjim iskopavanjima u Viminacijumu. Avantura park je mesto predviđeno za adrenalinski zabavu. Koncipiran i dizajniran u temi rimskih legionara, visinski poligon smešten je na čak dva hektara površine, na drvenim stubovima visine od 8 do 12 metara visine.

Projekat „Viminacijum Avantura“ realizuje se u saradnji sa Viminacijum Fondacijom, arheološkim parkom Viminacijum i Arheološkim institutom. B. D.

# Dva aršina



Bogdan Živanović

ŠTA MI SE DOGADA

**O**ve jeseni moja supruga Ljiljana napravila je najskupljii ajvar. Paprike nisu odviše skupe, 80 dinara za kilogram, ali na kutije, po 18 kg. Mesnate, crvene, zdrave, baš ajvarske. Nije u pitanju cena paprike, ali, u trošak je ušla i kazna za parkiranje u blizini ulaza u pijacu na Pionirskom trgu.

Znate onaj prošireni prostor preko puta mesare Jeca, odmah iza kioska. E, tu sam ostavio auto, računam nikome ne smetam, ostaje iza auta bar dva metra trolejera za pešake, i otišao sa ženom da biramo papriku i zajedno ponesemo tešku kutiju od 18 kilograma. Kad, pauk se isprečio, vredni trudbenici Parking servisa već postavljaju blokatore točkova. Prilazi policajac, kaže, načinili ste prekršaj, ugrožavate kretanje pešaka...

Pomislim, čovek je u pravu, tu nije parking, desetak parking mesta su nešto niže, ispunjena još zorum, kad stignu prodavci i preprodavci i parkiraju svoja vozila. Na trolejuru pokraj mog auta kao i na prostoru preko puta, gde takođe nije dozvoljeno parkiranje, pedesetak vozila... Platim kaznu policiji, kaznu Parking servisu. Ali mi stalno u glavi taj novi pauk koji

## ■ Crne limuzine sa zatamnjениm staklima narod gleda sa strahopštovanjem, uglavnom i sa odobravanjem za kršenje propisa

svakodnevno viđam na Bulevaru, tik ispred poslovnih prostorija Parking servisa, gde ne samo da nije dozvoljeno parkiranje nego se baš ozbiljno ugrožava saobraćaj. Prosto smanjuje preglednost raskrsnice. Upravo sam o tome htio da pišem u ovom broju Braničeva Danas.

O dva aršina koje primenjuju oni kojima je data neka vlast pa misle da im se može. Ovo oko ajvara i kazne samo je neposredan povod (o pauku i parkiranju, možda, sledećeg petka).

Više puta sam kod nadležnih protestovao ali nisam nikad napisao, pa to sada činim: na Čačalicu je strogo zabranjeno kretanje vozila. Izuzetak su radne mašine angažovane na održavanju spomen parka. Ali, u svakoj svečanoj prilici zvaničnici običavaju da do spomen obeležja dođu u svojim limuzinama, valjda da ne dangube. Ili da pokažu da im se može. Zvaničnici dovode i strance (spomenik Crvenoarmejcima), koji sigurno primećuju znak zabrane saobraćaja motornih vozila na ulazu u Čačalicu. Ali im domaćini verovatno kažu „taj znak se ne odnosi na nas“!

Pred gradskim zdanjem, van obeleženih parking mesta, zvaničnici, posebno kad dođu u novim crnim limuzinama iz Beograda, parkiraju se bez pardona. Doduše, vozila parkiraju njihovi vozači, profesionalci. Oni svakako znaju gde je dozvoljeno, a gde zabranjeno parkiranje. Ali, oni znaju da crne limuzine sa zatamnjениm staklima narod gleda sa strahopštovanjem, uglavnom i sa odobravanjem za kršenje propisa.

Moglo bi se navoditi pregršt primera koji pokazuju kako vlasti primenjuju dva aršina u primeni propisa: jedan za sebe i one hijerarhijski iznad njih, drugi za običan svet. Pričam sa ljudima koji su često u inostranstvu, pitam ih da li je tako i u Beču, Minhenu, Diseldorfu, Vičenci, Cirihi... Ima toga, odgovaraju mi, ali policija nema milosti; kažnjava ih kao da su najobičniji građani. Pa nešto promišljam, ima li takvih pitanja u nekom podoglavlju koja polako otvaramo bližeći se EU. Jesmo li za Evropsku uniju ako ne usvajamo vrednosti koje se tamo dele, koje su abeceda ponašanja i vlasti i podanika.

Završen prvi pozorišni festival „Viminacijum fest“, dodeljene nagrade za najboljeg glumca i najbolju p

# „Hasanaginica“ pobednik fes Ozren Grabarić najbolji gluma

■ Pored gramade festivala Srpskom narodnom pozorištu pripala je i novčana nagrada u iznosu od 700.000 dinara

**Požarevac. Viminacijum** - Poslednje večeri prvog Viminacijum festa dodeljene su nagrade za najboljeg glumci i najbolju predstavu festivala. Stručni žiri prvog Viminacijum Festa, u sastavu: Dejan Mijač, Miodrag Tabački i Saša Torlaković, jednoglasno je doneo odluku da nagradu za najbolju predstavu dodeli predstavi Hasanaginica, Novosadskog pozorišta. Najbolji glumac festivala je Ozren Grabarić za ulogu Ričarda III, predstave Gradskog dramskog kazališta „Gavella“ iz Zagreba.

Nagrada za najbolju predstavu „Viminacijum Maksimus“ primio je direktor Novosadskog pozorišta, Valentín Vencel, koji se, prigodnim rečima, zahvalio požarevačkoj publici. Pored gramade festivala Srpskom narodnom pozorištu pripala je i novčana nagrada u iznosu od 700.000 dinara.

Dobitnik nagrade za najboljeg glumca festivala, Ozren Grabarić, bio je sprečen da prisustvuje dodeli nagrade usled priprema za premijeru predstave GDK „Gavela“. Njemu će nagrada u vidu statuetе „Zlatna fibula“ i novčani deo u iznosu od 200.000 dinara biti uručena naknadno. Predsednik Skupštine Grada Požarevaca, Bojan Ilić zatvorio je prvi Viminacijum fest izrazivši zadovoljstvo zbog kvalitetnih predstava i uspešnog uspostavljanja kulturne saradnje sa zemljama u okruženju. U obrazloženju žirija, predstava Hasanaginica najviše odgovara poruci i motu festivala „Mitovi stari i novi“, koji je održan prvi put ove godine u organizaciji Centra za kulturu Požarevac, a regionalnog je karaktera.

„Približava ga našem vremenu, novom osećanju za mit, analizira odnos muškarca, žene i sre



Foto: Bojan Nikolić / CZK „Požarevac“

Glumački ansambl SNP



Detalj iz predstave Elektra



Najbolji glumac festivala Ozren Grabarić

dine, a temelji se na mitu koji, eto, i danas razrešavamo“, naveo je žiri u obrazloženju, dajući da je uvažio koncept predstave, njenu uspešnu realizaciju u svim segmentima, kao i glumačka i pevačka ostvarenja i skupni entuzijazam i igru ansambla.

Stručni žiri Viminacijum festa, na kojem je izvedeno pet predstava iz Srbije i regiona u izboru selektora Mihajla Nestorovića, jednoglasno je dodelio i nagradu za najboljeg glumca Ozrenu Grabariću za ulogu Ričarda III u istoimenoj predstavi teatra „Gavella“, u režiji Aleksandra Popovskog. Grabarić je glumac koji „originalnom i duhovitom igrom obeležava ovaj festival“, istakao je žiri prvog izdanja festivala Viminacijum.

Na Viminacijumu su u takmičarskom deli izvedene pet predstava: Ričard treći „Dramskog kazališta Gavela iz Zagreba u režiji Aleksandra Popovskog, „Feničanke“ Narodnog pozorišta u Sarajevu, u režiji Ozrena Prohića, „Odisej - san o povratku“ Dečjeg pozorišta Republike Srpske iz Banjaluke, u režiji Biserke Kolevske, te „Elektra“ Narodnog pozorišta u

## Publika proglašavala

Publika Viminacijum festa proglašavala je Ozren Grabarića, koji je osvojio i publicu kao sliovič u ulozi Jokaste u „Feničankama“, kao Elektra, te Marta Bereš kao Hasanagi

Beogradu, koju je režirala Iva Milošević I Hasanaginica“ Srpskog narodnog pozorišta iz Novog Sada u režiji Andraša Urbana.

Da podsetimo pošto smo o prve dve predstave već izveštavali u pretvodnom Braničevu i listu Danas, četvrtog dana prvog „Viminacijuma festa“ na Velikoj sceni požarevačkog Centra za kulturu Požarevac održana je predstava „Elektra“ koju je izveo Ansambel Narodnog pozorišta u Beogradu pod rediteljskim palicom Ive Milošević. Prema rečima selektora festivala Mihajla Nestorovića, inače direktora Somborskog teatra, rekao je da je ovu predstavu odabrao zbog režije Ive Milošević i veoma uspešne glume mlade glumačke postave.

- Miloševićeva je u poslednje vreme najnagrađivanija rediteljka i njena ‘Elektra’ visoko estetizovana predstava i veoma je specifič-



Koncert Novosadskog Big Benda

Prvi pozorišni festival „Viminacijum fest“ otvoren je koncertom požarevačkog simfonijskog orkestra „Gvardija“, a zatvo

ren koncertom, koji je izveden u čast pobednika festivala, Novosadskog Big Benda i orkestrom opere Srpskog narodnog pozorišta sa solistima. Oni su priredili požarevačkoj publici istinski muzički spektakl.

# redstavu festivala festivala, ac

na, ne samo po konceptu reditelje, već i po načinu glume mlade ekipa, koju predvodi Nada Šargin s Markom Janketićem. Oni glume bez patosa, bez prenaglašenih izraza, bez lažnih osećanja i cepanja emocija", ocenio je Nestorović i doda da „rediteljka izbegava brutalne scene ubistava kojima obiluje Kišova verzija 'Elektre', već su ta ubistva stilizovana.

Trećeg dana na pozorišnom festivalu „Viminacijum fest“ nastupalo je Dječje pozorište Republike Srpske iz Banja Luke. Glumci ovog pozorišta prikazali su, na bajkovit način, Odisejev povratak kući i iskušenja na koja je stavljen na tom putu. Žiri publike je za glumca večeri proglašio Duška Mazalicu.

Požarevačka publika koja je dobro pozorišno potkovana, toplje je primila goste iz Republike Srpke i gromkim aplauzom, nakon uspešno odigrane predstave, nagrađila glumački ansambl, a posebno glumca večeri, Duška Mazalicu. O samoj predstavi „Odisej - san o povratku“ koje je odigralo pozorište iz Banja Luke selektor ovog festivala okrenutog antici i mitovima Mihajlo Nestorović kaže da je scenario za ovu predstavu napisala Biserka Kolevska po motivima grčke mitologije koja je i režirala predstavu.

- Ova predstava nije namenjena samo mladima već gledaocima svih generacija jer ovo pozorište ume veštoto da spoji malu i veliku publiku na brilijantan način. rekao je selektor. - Predstava o jednom od najlepših mitova Grčke o neustrašivom junaku koji nakon pobjede u Troji sanja svoj san o povratku kući. Uzbudljiva puna avantura silnoga Odiseja koga netremice gledaju i mladi i stari, a

## najbolje glumce

ve svake večeri najbolje glumce, a uz Ozren Ricard III, priznanja su dobili i Medija Mu-Duško Mazalica u „Odiseju“, Nada Šarginica.

ono što izdvaja ovu predstavu je da nema ni jedne izgovorene reči, dakle čarolija u svakom smislu, istakao je Nestorović i doda da „prelepa muzika, dizajnirano svetlo, scenska rešenja, veoma spremni i spretni glumci, čini da će se ova predstava dugo pamti“.

Prema rečima pozorišnih kritičara ova predstava na bajkovit način podučava o večnim ljudskim vrednostima odanosti, hrabrosti, ali i snalažljivosti. Žanrovska ju je teško odrediti jer u njoj ima elemenata muzikla, modernog baleta, dramske i lutkarske za sve generacije.

Scenografije i lutke je kreirala Svetlana Veličkova, muziku je komponovao Nikolaj Zaharjev a glumili su: Duško Mazalica, Zorana Šuman, Aleksandar Blanić, Ana Andelić, Đorđe Janković Đurđa Babić i Saša Terzić. M. V.

## Svečanim prijemom završen internacionalni „Limes kongres“ u Viminaciju Odjek istorije za progres civilizacije

**Viminacijum** - Skup elitnih arheologa sa svih meridiana „Limes kongres“ završen je svečanim prijemom u Domusu Arheološkog parka Viminacijum, nekadašnje metropole rimske provincije Gornje Mezije. Svetski Limes kongres se svake godine održava negde u svetu, a ovom prilikom domaćin je Srbija. Bila je ovo svojevrsna, impozantna arheološka olimpijada, kako je skup nudio dr Miomir Korać direktor Arheološkog instituta SANU i rukovodilac radova na lokalitetu Viminacijuma. Ova specifična naučna radionica je okupila u Arheološkom parku Viminacijum stotine naučnika i arheologa iz šezdesetak zemalja sveta sa svih kontinenata koji se bave istraživanjem rimskog carstva.

Grad Požarevac podržao je ovaj prestižni naučni skup priredivši, između ostalog, pozorišnu smotru Viminacijum fest kao



prateću manifestaciju koja je doprinela da naučnicima boravak u Srbiji zauvek ostane nezaboravan. Lokalnu samoupravu Grada Požarevca na ovom skupu predstavljali su gradonačelnik Bane

Spasović, predsednik Skupštine grada Bojan Ilić i njihovi saradnici. Goste je najpre pozdravio doktor Miomir Korać dajući reč Spasoviću koji se obratio pripadnicima arheološke elite sa željom

da Srbiju zapamte kao gostoprmljivu zemlju i da ponesu najlepše uspomene kao i da razmene novu naučnu iskustva.

Povodom svojih impresija i iskustava koje su doživeli u Srbiji

### Udoban boravak u „Kastrumu“

Večina učesnika Kongresa u Viminacijumu je bila udobno smeštena u nedavno izgrađenom „Kastrumu“, replici vojnog logora u kojoj su nekada živeli pripadnici rimske legije. Mada deset puta manja kopija nego nekadašnji rimski logor „Kastrum“ na autentičan način oživjava vreme kada su u njemu boravili legionari. Sa kapacitetom od 480 ležajeva, od sledeće godine će biti organizovan kao „dečiji rimski kamp“. Zato se neposredno pored njega gradi i oprema „aventura park“ nalik rimskom vojnom poligonu za vežbanje legionara.



**Veliko Gradište** - Očaravajućom prirodom i srdaćušću gostoljubivih stanovnika, Veliko Gradište smešteno na ušcu Peka u Dunav kraj Srebrnog jezera, magičnom snagom privlači poklonike raznovrsnih umetnosti pa je u ovoj šarmantnoj varoši otvorena 3. Međunarodna likovna kolonija „Artefakt“ koja se, u organizaciji Narodnog muzeja Veliko Gradište i Udrženja likovnih stvaralaca „Đura Jakšić“ iz Požarevca, sa Udrženjem „Focus Europa“ iz Nemačke, od 11. do 17. septembra održava u samom gradu i na jezeru.

Na ovoj već tradicionalnoj

Koloniji učestvuju umetnici iz Srbije i inostranstva koji će inspiraciju potražiti u slikovitom okruženju Srebrnog jezera, koje već godinama privlači brojne likovne stvarače. Među njima su i četiri slikara iz Egipta te je, ovim povodom, otvaranju prisustvovala i predstavnica Ambasade Egipta, Iman Gatvari.

Dobrodošlicu prisutnima poželeo je predsednik opštine Dragan Milić i predstavio je komunu kao malu sredinu u kojoj je privilegija živeti zbog njene divne okoline, naročito Srebrnog jezera.

- Preferiramo da budemo pre-

### Poštanska marka povodom Kolonije

Povodom održavanja kolonije „Artefakt“, štampana je poštanska markica sa likom Milivoja Vasića (1869-1956), znamenitog arheologa rodom iz ovog grada, zaslужnog za istraživanje lokaliteta Vinča i drugih najvrednijih arheoloških nalazišta. Markica je izrađena prema crtežu Marine Kalezić, jedne od učesnika kolonije. Štampanjem poštanske markice, Veliko Gradište je i na taj način odalo počast Miloju Vasiću, a od početka septembra Srednjeg škola u ovom gradu, u kome je rođen „otac srpske arheologije“, nosi njegovo ime.

poznatljivi i na kulturnoj karti Srbije i šire, rekao je on, navodeći da su za to najzaslužniji Snežana Milošević i Dragan Bogićić koji su dali ogroman doprinos tom nastojanju kao i učesnici likovnih kolonija. Predsednik Mi-

lić je izrazio zadovoljstvo što će njihovi radovi krasiti neku od javnih ustanova opštine.

Direktor Narodnog muzeja Veliko Gradište Dragan Bogićić, najavio je da je kolonija ove godine podeljena u dva segmenta kao

## Otvorena Međunarodna likovna kolonija „Artefakt“ u Velikom Gradištu

# „Samo ljubav umetnika može promeniti svet“

jedan mali eksperiment. On je učesnike pozvao da obiđu Muzej izrazivši želju da radovi koje ostave Velikom Gradištu jednog dana budu u stalnoj izložbenoj postavci.

- Drago mi je da smo danas u prelepom gradu, gradu ljubavi, razumevanja, kulture i sporta, kazala je Snežana Milošević predsednik ULS „Đura Jakšić“, objasnivši da umetnici žele da promene i ulepšaju svet što je i mato ovogodišnje kolonije.

Učesnici ovogodišnje kolonije su Eva Erisman iz Švajcarske, Wael Darwesh, Ghazala Ibrahim, Wael Mony i Kader Abdel Ashraf iz Egipta, Rokbani Nejib iz Tunisa, Brinyuk Svetlana, Lemesheva Ekatarina, Lishaieva Olesia i Barabanova Olga iz Ukrajine, Altakov Stefan i Dimitrova Laura iz Bugarske, Iljevska Valentina, Jovanovska Petra i Jovanovski Todor iz Makedonije kao i Armuš Momir, Đorđević Olga, Marija Nikolić, Jovanka Joka Rašović, Radojka Samardžija, Dimitrije Pecić, Tamara Rakić, Boris Dragović, Predrag Radošević, Kemal Ramujkić, Nikola Pršendić, Aleksa Gajić, Milenko Mihajlović i Marina Kalezić iz Srbije.





*U toku su pripreme za 2. Kostolački polumaraton*

## „Trka legionara“ do 29. septembra Viminacijuma

**Kostolac** - U toku su pripreme za 2. Kostolački polumaraton koji će se održati 29. septembra u Kostolcu. Za sve zainteresovane, prijave će biti otvorene do 15. septembra. Sam događaj obuhvata tri trke. „Trka maratoniča“ u kojoj učestvuju deca do 6 godina, „Trka zadovoljstva“ na pet kilometara i glavna trka, polumaraton, činiće ovaj događaj. Na prvom Kostolačkom polumaratonu koji se održao 30. septembra prošle godine, u sve tri trke bilo je 350 učesnika.

Kostolački polumaraton se razlikuje u odnosu na druge trke jer za cilj

ima karakteristično mesto. Staza se proteže od centra Kostolca, preko gradske plaže Topoljar, obale Dunave, pa sve do cilja koji se nalazi u samom Viminaciju. Retke su trke, gotovo u čitavoj Evropi, koje za cilj imaju istorijske destinacije poput arheološkog nalazišta. Zbog toga, ovaj polumaraton nosi naziv „Trka legionara“ svim učesnicima polumaratona i trke na pet kilometara biti omogućen obilazak arheološkog nalazišta Viminacijum.

Sva fizički spremna i punoletna lica mogu biti učesnici ovog događaja. A za manje fizički spremne tu je „Trka za-

dovoljstva“. Cilj manifestacije nije samo trčanje, već i druženje, tako da su svi dobrodošli da se priključe bilo kao takmičar ili gledaoći. Dogadjaj će imati i grupaciju volontera za proratne, ali veoma važne poslove, pa svi zainteresovani mogu da se jave u Kulturno sportski centar Kostolac, kako bi bili deo ovog sportskog događaja. Kotizacija za učešće u polumaratonskoj trci iznosi 1.000 dinara, a svi zainteresovani mogu se prijaviti putem ovog linka <http://www.runtrace.org/rs/event/kostolacki-polumaraton-2018>.

Z. V.



### MARINA MALJKOVIĆ DANAS U POŽAREVCU

**Požarevac** - Danas (petak 14. septembra), u Svečanim salonima gradskog zdanja, biće upriličen prijem za košarkaše BC Shanghai Baoshan Dahua i košarkaše ŽKK Kraljevo. Trener košarkašica iz Šangaja je Marina Maljković, inače selektor ženske košarkaške reprezentacije Srbije, če takođe prisustvovati ovom prijemu. Podsećanja radi, Marina Maljković je već boravila u Požarevcu, na prijemu koji je pridrio gradonačelnik Bane Spasović, (na fotografiji) povodom veoma uspešne popularizacije ženske košarke u ovom gradu.

Z. V.

### Kostolačke termoelektrane Isporučeno 3,9 milijardi kWh

**Kostolac** - Prema podacima iz sačinjenog preseka stanja, kostolačke termoelektrane su do kraja jula elektroenergetskom sistemu Srbije isporučile 3,9 milijardi kWh. U TE „Kostolac A“ proizvedena je 1,21 milijarda kWh, dok je u TE „Kostolac B“ u istom vremenskom periodu proizvedeno 2,69 milijardi kWh.

Blokovi TE „Kostolac A“ su tokom jula isporučili oko 178 miliona kWh. Posmatrano pojedinačno po blokovima, blok A1 je, pre nego što je otisao u remont, proizveo oko 40,1 milion kWh, blok A2 138,2 miliona kWh, dok je B2 ostvario proizvodnju od 123,5 miliona kWh.



Sa bloka B1 sistemu EPS-a isporučeno je 169,6 miliona kWh, dok je B2 ostvario proizvodnju od 123,5 miliona kWh.

R. N.

sa, dok će se u pojedinim gradovima naučna zabava odvijati i u subotu, 29. septembra od 16 do 20 časova. Razotkrivajući naučne teorije i eksperimente, vodeći posetioce na putovanje u daleku prošlost, ali i blisku budućnost i prikazujući izbliza kako izgledaju putevi naučnika i istraživača, Noć istraživača ove godine održaće se pod sloganom „Istražuj kroz noć, u

Kako je saopšteno na nacionalnoj konferenciji za medije, održanoj u EU Info centru u Beogradu, Noć istraživača u Srbiji se ove godine održava po deveti put, a naučni sadržaji biće realizovani u sledećim gradovima: Beograd, Novi Sad, Niš, Ub, Užice, Svilajnac, Čuprija, Jagodina, Kragujevac, Smederevo, Ranovac, Čačak, Leskovac, Novi Pazar, Knjaževac, Despotovac je na listi gradovi, ali bez ikakvog plana aktivnosti, pa je samim tim nejasno da li će učenici požarevačkih škola uzeti učešće. Organizatoru smo putem elektronske pošte poslali zvaničan dopis. Sve informacije o sadržajima, lokacijama i satnicima ovogodišnje Noći istraživača moguće je proveriti na sajtu [www.nocistrazivaca.rs](http://www.nocistrazivaca.rs).

Z. V.

*Sutra na brdu Čačalica u Požarevcu*

## Tradisionalni Dan pešačenja

**Požarevac** - Sutra (subota) će se Planičarski Klub „Vukan“, uz podršku grada Požarevca, uključiti i ove godine u akciju „Dan pešačenja u Srbiji“ koja je pokrenuta 2014. godine od strane Planičarskog saveza Srbije i Ministarstva omladine i sporta Republike Srbije. Učesnici će pešaći na brdu Čačalica ali i okolini. Akcija u Požarevcu organizuje se u subotu 15. septembra, u cilju promovisanja pešačenja jednog od najzdravijih načina rekreativne

metara, vreme pešačenja 6 sati. Za učesnike na stazi 3 (manastir Sestrljin) obezbeđen besplatan povratak autobusima od Poljane do Požarevca.

Po rečima jednog od organizatora, Zorana Pavlović, sve staze su trasirane, očišćene i obeležene zapravo markirane (crveno beli krug), sa putokazima. Početak i kraj svih staza je kod Ekološkog doma na Čačalici. Svaka staza imaće najmanje 2 vodiča izuzev staze prve koja će imati jednog. Otvaranje je u 9 sati ispred



Na raspolažanju su tri rekreativne pešačke staze. Staza 1: Čačalica - dužina 2,7 km, visinska razlika 124 metra, vreme pešačenja 1,5 čas. Staza 2: Minine vode - dužina 8,7 kilometara, visinska razlika 158 metra, vreme pešačenja 3,5 časa. Staza 3: manastir Sestrljin u Poljani staze 16 kilo-

Ekološkog doma na Čačalici. Preporučuje se da učesnici na stazama 2 i 3 imaju ranac i da ponesu 1 - 1,5 litar vode.

Inače, ovo je samo jedna od brojnih akcija u koje se požarevački klub „Vukan“ uključuje a koje promovišu zdrav život i pešačenje kao jedan od najzdravijih vidova rekreativne

Z. V.

## Bez „Noći istraživača“ ove godine u Požarevcu?

**Požarevac** - Pitanje iz naslova postavlja lokalni Urban city radio pošto će, 13. put zaredom, Noć istraživača biti održana širom Evrope u petak, 28. septembra, a nezaobilazno naučno druženje održaće se te večeri i širom Srbije uz brojne naučne avanture, izložbe i predavanja sve od 15 do 24 ča-

znanju je moć“. Pridružujući se obeležavanju Evropske godine kulturnog nasleđa, naučnici širom Srbije sa posebnom pažnjom upoznaće radoznašle posetioce sa bogatim nasleđem najrazličitijih krajeva naše zemlje, čuvajući od zaborava važan deo naše naučne i kulturne prošlosti.



Prošlogodišnja Noć istraživača na glavnom trgu u Požarevcu

vac, Kruševac, Trstenik, Negotin, Zaječar, Subotica, Zrenjanin, Indija, Kanjiža, Kikinda, Šabac.

Ove godine Požarevac je u zvaničnom saopštenju za medije izostavljen sa liste gradova gde će se održati ova manifestacija, međutim na zvaničnom sajtu ove manifestacije, Požare-

Incident na bolničkom parkingu beogradske psihijatrijske klinike

## Ćerka traži istinu o smrti svog oca



Danijela Miljković



Pokojni Mirko Živić

**Veliko Gradište, Beograd** - Prema pisanju portala „TPKNEWS“ Mirko Živić iz Velikog Gradišta krajem avgusta odvezao je svoju suprugu u beogradsku psihijatrijsku kliniku na pregled, koja je bolovala od dugotrajne depresije, gde se, nezadovoljan tretmanom lekara, sukobio sa njima

„Nezadovoljan tretmanom koji njegova supruga imala u bolnici, Živić se posvadao sa lekarima, gde je došlo do verbalnog sukoba Živića sa doktorom koji je pozvao policiju. Nakon do-

gradu, na parkingu ispred bolnice „Laza Lazarević“, nakon intervencije beogradske policije koju je pozvalo bolničko osoblje, padom na beton teško povredio glavu i dva dana posle toga podlegao povredama. Danijela tvrdi da je očeva smrt nastupila dok je njena majka bila u ordinaciji, na kontroli zbog dugotrajne depresije.

„Majčina doktorka procenila je da moj otac, koji je majku dovezao autom, nije sposoban da vozi i da treba da se njih dvoje kući vrati drugim pre-

### Istražni organi da utvrde šta se desilo

Na obdukciji je utvrđeno da je moj otac imao slabo srce, pa se sumnja da ga je ono izdalo i da je tad pao i povredio glavu. Meni je čudno da glava može toliko da bude povređena od pada i to ne sa visine, već iz stoećeg stava. Možda ga je neko tukao dok se bunio zbog auta, mi to ne znamo. Zato tražimo da istražni organi utvrde šta se zaista desilo i, ako je neko kriv za smrt mog oca, da odgovara“, kazala je Danijela. „Ne želimo nikoga da optužujemo, jer ne znamo šta se tačno desilo na parkingu ispred bolnice. Jedino tražimo da istražni organi utvrde pravu istinu. U tome možemo da im pomognemo nadzorna kamera koja je postavljena na ulazu u bolnicu“, rekla je Danijela.

laska policije, pripadnik MUP u Beogradu, prilikom hapšenja, pošto je Živić pružao otpor, pendrekom ga udario u glavu. Živić je od zadobijenog udarca izgubio svest i srušio se na pločnik, udarivši glavom u pod prilikom pada. Od zadobijenih povreda prilikom udarca glavom o pločnik nakon pada Živić je preminuo“, navodi se u tekstu na portalu TPKNEWS.

Tragom ove vesti kontaktirali smo Danijelu Miljković iz Velikog Gradišta, čerku pokojnog penzionera Mirka Živića (70), koja je rešena da istraži sve okolnosti koje su dovele do smrti njenog oca. On je 29. avgusta u Beo-

vozom. On se na to pobunio, pa je ona pozvala obezbeđenje bolnice, a oni saobraćajnu policiju, rekla je Danijela. Njen otac nikako nije pristajao da ostavi auto u Beogradu, pa su saobraćajci pozvali policiju da interveniše. Danijela tvrdi da je njena majka, koja je čula galamu, izašla ispred zgrade i tad videla supruga kako leži na betonu, u lokvi krv. Mirko je prebačen u Urgentni centar, gde mu je ustanovljena teška povreda glave i mozga, od čega je 31. avgusta preminuo. Pokojni Živić pored čerke Danijele ima i sina koji u Požarevačkoj upravi policije radi kao oficir policije. M. V.

DVE • PASSION • COMMITMENT • LIFESTYLE

**CACIB POŽAREVAC**  
16.09.2018.  
[www.kdstig.info](http://www.kdstig.info)  
[info@kdstig.info](mailto:info@kdstig.info)

**Support city of Požarevac**

**HIPPODROME**  
LOCATION  
GPS 44.61837 21.164522

### MEĐUNARODNA IZLOŽBA PASA

**Požarevac** - U nedelju 16. septembra, na požarevačkom Hipodromu, održava se 8. po redu, Međunarodna izložba pasa svih rasa „CACIB Požarevac 2018“. Svečano otvaranje je u 9,30 časova, a učesnike, odnosno vlasnike pasa očekuje bogat i veoma originalni nagradni fond, što je u tradiciji Kinološkog udruženja „Stig“ Požarevac, koji je i domaćin ovog velikog manifestacije čiji je pokrovitelj Grad Požarevac. Z. V.

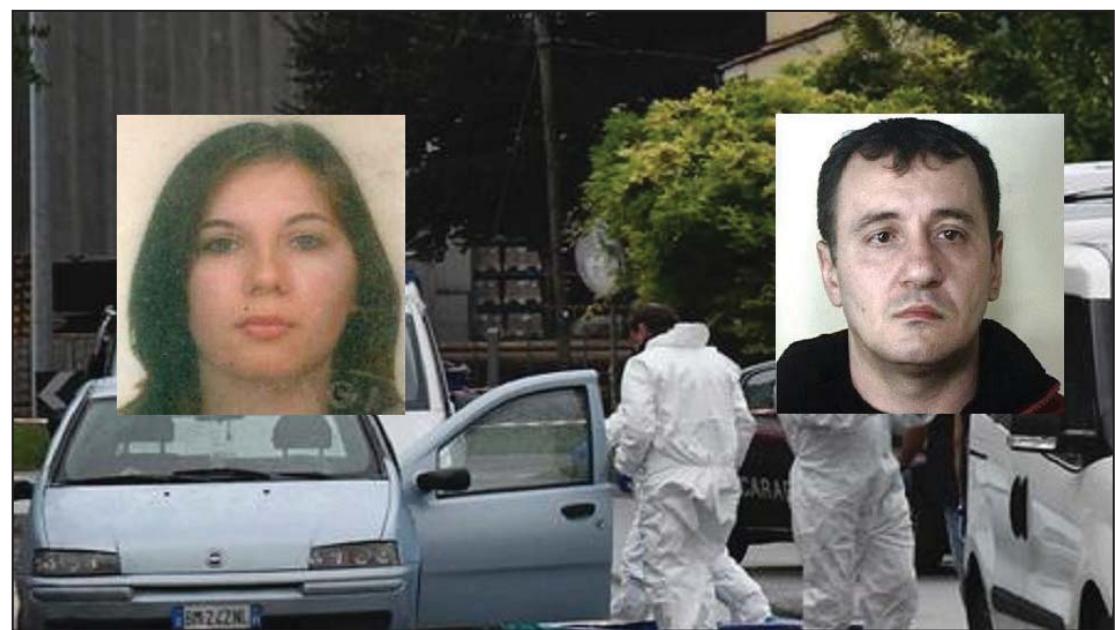
Porodična tragedija srpskog bračnog para iz okoline Kučeva u Vićenci

## Ubio suprugu, pucao na policiju i izvršio samoubistvo

**Vićenica** - U industrijskoj zoni Lonigo u italijanskom gradu Vićenca u petak nešto posle osam časova ujutru odvijala se prava drama. Zoran Luivanović (40), nasred ulice sa tri hica iz poluautomatskog pištolja ubio je suprugu Tanju Dugalić (33), a potom pobegao u nepoznatom pravcu. Zoran je prošlog jula osuđen na kućni pritvor zbog nasilja u porodici, jer je maltretirao suprugu. U petak ujutru Zoran se sastao sa suprugom Tanjom,

■ **Zoran Luivanović (40) iz Neresnice kod Kučeva u petak je ubio suprugu Tanju Dugalić (33), iz Duboke kod Kučeva, nasred ulice u Vićenci**

ziva stigli karabinjeri, koji su blokirali čitav kraj i krenuli u poteru za ubicom. Hitna pomoć koja je takođe stigla odmah nakon dojave policije, mogla je samo da konstatiše Tanjinu smrt. Oko podneva, policijska patrola locirala je Zoranov sivi Pasat na jednoj benzinskoj pumpi na auto putu A4 u pravcu Venecije. Kada je Zoran uvideo da je opkoljen i nema gde, dva puta je pucao na policiju, a zatim je izvršio samoubistvo pučavši sebi u usta. Zoran je na-



verovatno po dogovoru. Nakon rasprave i svađe koja je izbila, Zoran je izvadio poluautomatski pištolj kalibra 7,65, koji je imao kod sebe, i dva puta pucao u grudi supruzi, a sa trećim metkom je overio u glavu, i pobegao sa lica mesta u nepoznatom pravcu. Radnik koji radi u

fabrici preko puta gde se odvijala cela drama, nakon što je čuo pucnjeve i video krvavu Tanju na asfaltu pored njenog automobila, u koji je najverovatnije probala da uđe kako bi pobegla, odmah je pozvao policiju.

Na lice mesta su odmah nakon po-

kon pucanja sebi u usta davao znake života pa je helikopterom prebačen u bolnicu u Padovi, gde je podlegao povredama. Zoran i Tanja imaju cerku koja ima oko 6 godina, a koja je u vreme drame bila sa majčinom bakom.

M. V.

## Crveni krst za bezbednost dece na ulicama

**Požarevac** - Crveni krst Požarevac je, u saradnji sa osnovnim školama, realizovao akciju „Bezbednost dece u saobraćaju“ koju tradicionalno organizuje na početku školske godine. Po tradiciji, koja traje godinama, volonteri Crvenog krsta su dočekivali prvake ispred njihovih škola, prevodili ih preko pešačkog prelaza i delili im edukativni materijal na temu bezbednosti dece u saobraćaju.

Z. V.



Na području opštine Veliko Gradište

## Voda zabranjena za piće u pet naselja



**Veliko Gradište** - Na području opštine Veliko Gradište, voda iz seoskih vodo-voda zabranjena je za piće u Srednjevu, Kamijevu, Topolovniku, Kumanu i Tribrodu, zbog zdravstvene neispravnosti. Poslednja ispitivanja Zavoda za javno zdravlje Požarevac, pokazala su da je voda iz ovih vodovoda fizičko-hemijski ili mikrobiološki neispravna, jer je u njima povećana vrednost nitrata ili su registrovane bakterije fakalnog porekla. Zbog toga se ne može koristiti za piće i pripremu hrane, već samo kao tehnička, za održavanje higijene.

M. V.

Nagrade na Međunarodnom festivalu televizijskog etnološkog filma u Kučevu

# Gran pri filmu „Cipovka, hleb koji se smeje na mesec“

**Kučevu** - Glavnu nagradu na 27. FESTEF-u, Gran pri „Zlatni pastir“ za najbolji domaći film, dodeljen je kreaciji pod nazivom „Cipovka, hleb koji se smeje na mesec“ autora Jelene Vukmanović u proizvodnji Radio televizije Vojvodine.

U obrazloženju dodele ovog prestižnog priznanja navedeno je da je dodeljeno „za bogato dokumentovano i fino istkanu studiju o posebnoj vrsti hleba - cipovki koja povezuje različite nacionalne tradicije u Vojvodini, a od skora je prepoznata i

■ Novici Saviću, šefu dopisništva RTS-a u Požarevcu, dodeljena dva srebra u istom danu

govori o dve žene koje žive na Homoljskim planinama u blizini Kučeva. U pitanju su majka i kćerka, majka ima 103 godine, a kćerka 84 godine.

- Žive same okružene šumama i zverima i ne žele da promene svoj život, iako su iz Centra za socijalni rad više puta hteli da ih prebace u Dom za stare. Međutim, one su i dalje

loški zapis na FESTEF-u, Međunarodnom festivalu televizijskog etnološkog filma u Kučevu, zavredela je reportaža „Vampir iz Kisiljeva“. Reportaža govori o jedinom dokumentovanom vampиру kod nas, a to je Petar Blagojević iz Kisiljeva, koga su pedantno pribeležile austrijske vlasti još početkom XVIII veka, kada je taj deo Sr-

Savić u svojoj kolekciji nagrada ima nekoliko „Pastira“.

Za najbolju režiju na FESTEF-u je nagrađen Sladan Stojadinović za film „Dejan“, u proizvodnji RTS - Dopisništvo Vranje, za najbolji scenario autorki Svetlani Miljanović za film „Galipolski Srbijani“ - jeru mi prosi Dulger Nikola“ u proizvodnji Radio televizije Vojvodina, za najbolju kameru Željko Đurđević za snimateljski rad u filmu „Dragomirac“ u proizvodnji TV Centar - Svilajnac, a za najbolju montažu dodeljuje



## Više specijalnih priznanja

Žiri je dodelio i više specijalnih priznanja: autorima filma „Đurđevdan u selu koga nema više“, Aleksandri Jovanović i Žarku Joksimoviću, u proizvodnji RTK2, za medijski doprinos u oživljavanju tradicionalne kulture u napuštenom srpskom selu na Kosovu, autorki filma „Kad ima šljiva ima svega“, Gordani Pajić, za obuhvatan pristup kulturi šljivarstva i tradicionalnoj obradi šljive; Mihailu Kuzmanoviću i Alekseju Pavlovsrom za film „Hiša“, u proizvodnji HRT-a, za pronicljiv filmski postupak kojim se razotkrivaju paradoksi koji obeležavaju po-

sao zaštite spomenika kulture; Evi Pijač i Matjažu Pinteru, autorima filma „Raščaran bioskop“ iz Slovenije, za efektni ogled o magijskoj moći filma, čijim prikazivanjem posle mnogo godina autori ispunjavaju zavet pokojnog antropologa - sineaste, i spajaju različite generacije u ritualu zajedničkog gledanja; Novaku Knežiću iz Višegrada, za film „Poslednji rabadžija“, za upečatljivu upotrebu različitih tehniki snimanja u dočaravanju tegoba koje trpe ljudi i volovi pri obavljanju rabadžijskog zanata.

kao nematerijalno kulturno nasleđe Srbije“. Nagrade su dodelile zamenica predsednika opštine Kučevu Slavica Bulutić i direktorka Centra za kulturu Jasmina Blagojević.

Kad je reč o Novici Saviću, šefu dopisništva RTS-a u Požarevcu, prvo je osvojio srebrnu medalju na 9. Festivalu autorskog filma zemalja podunavskog regiona „PROFEST“ u Bačkoj Topoli, u kategoriji televizijska reportaža za film „Same“. U konkurenciji je bilo 182 televizijske i radio reportaže iz 18 zemalja. Film „Same“, koji je sniman 2016. i 2017. godine,

tamo i na neki način zadovoljne su tim životom. Mi smo u dva navrata bili tamo, snimatelj Milun Milutinović i ja zabeležili smo kako one žive. Uspele su same da dovedu vodu do svoje kuće, gaje sitne životinje, imaju baštu. Ponekad mesecima ne silaze do Kučeva, možda čak i godinama. Ne pamte, na primer, kada su bile kod lekara. Tamo žive i dugovečne su. Žalosno je što one imaju familiju, unučice, ali oni ih retko obilaze“, priča autor o svom delu. Vest o drugom srebrnu Savića je zatekla u Bačkoj Topoli.

„Srebrnog pastira“ za etno-

bije bio pod austrijskom upravom, posle Požarevačkog mira.

- Tada je prvi put u planetarnu upotrebu ušla srpska reč vampir. Taj dokument o Petru Blagojeviću, koga su njegovi meštani optužili da ih posle smrti obilazi i davi noću, čuva se u Berlinskom arhivu pod nazivom „Vampir von Kisiljevo“. Mi imamo pravog dokumentovanog vampira, za razliku od Save Savanovića, koji je izmišljena književna ličnost. Petar Blagojević je stvaran lik, postojao je čovek koji se zvao Petar Blagojević, koji je postao vampir“, kaže Novica Savić. Inače,

se nagrada Jovani Filipović za rad na filmu „Retka među svojima - guslarka u srpskoj tradiciji“ u proizvodnji RTS-a, Obrazovno-naučni program. Za najbolji amaterski film proglašena je Sanziana“, autorke Zvezdane Stanojević.

„Zlatni pastir“ i povjelja Cedric Dallier za najbolji strani film dodeljen je filmu „Leteći fratar“ reditelja Davora Borića, proizvodnja Hrvatske radio televizije. „Srebrni pastir“ u stranoj konkurenciji dodeljuje se autorki Leili Toprak iz Turske, za film „Crvena maramica“.

Z. V.



Postavka u Galeriji savremene umetnosti u Požarevcu

## Izložba „Rađanje“ Ljubiše Đurića

**Požarevac** - U Galeriji savremene umetnosti u Požarevcu, otvorena je izložba „Rađanje“ mr Ljubiše Đurića, koji godinama živi na relaciji Beograd - Pariz. Kako je u recenziji izložbe navela istoričarka umetnosti Marina Radosavljević, centralno mesto na njegovim slikama zauzima jaje, za koje se u mnogim kulturama veruje da predstavlja izvor života, nastalo od nežive materije.

- Geometrijske, racionalne šeme, industrijski materijal i jednolično obojene površine is-

korišćeni su za eliminisanje tragova „ručnog rada“ umetnika, čime se težiste prebacuje na suštu simboliku predstavljenog, pojačanu značenjem bele boje koja rasipa svetlost i crne, koja je upija, navela je Radosavljević.

Ljubiša Đurić, član ULUS-a, diplomirao je i magistrirao na Akademiji likovnih umetnosti u Beogradu, a studirao je i istoriju umetnosti na Filozofском fakultetu. Izlagao je na brojnim samostalnim izložbama u Srbiji, Francuskoj, Rumuniji, Švajcarskoj i Nemačkoj. M. V.



U galeriji „Obojena svetlost“

## Viminacijum na platnu

**Požarevac** - U galeriji „Obojena svetlost“ Centra za kulturu Požarevac, otvorena je izložba slika Lea Barkalore, umetnika iz Novog Sada. Slike su nastale za vreme njegovog boravka na antičkom lokalitetu Viminacijum u Kostolcu, tokom ovog leta. Ljubitelji umetnosti i antike mogu da vide 20 radova sa motivima iz starorimskog perioda.

M. V.

## KULT ŠUMSKE MAJKE - „MUMA PADURI“



Kučev - Centar za kulturu „Veljko Dugošević“ u Kučevu sprovodi projekt „Kult šumske majke - Muma Paduri“, pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture. Projekat predviđa i terenska etnološka istraživanja, čiji će se rezultati objaviti u publikaciji do kraja oktobra. Ova ustanova poziva sve zainteresovane da do 28. septembra, na mejl adresu kultkucevo@gmail.com, pošalju ilustraciju mitskog bića Muma Paduri, od kojih će najbolja biti objavljena u publikaciji.

M. V.