

Branko Popović

Izmenom Poslovnika
do efikasnijeg rada

Strana II



Bora Dimitrijević

Moderan način života
nam ne ide naruku

Strane IV i V



Đaci OŠ u selu Negbina
Snimili film
o svojoj
školi

Strana V

SANDŽAK Danas



Novi Pazar

●● PETAK, 6. novembar 2020, broj 8439/665, godina XXIV, cena 50 din, 40 den, 1,5 KM, 0,7 EUR (CG), 9 kuna

www.danas.rs

Prijepolje, Priboj i Nova Varoš zajedno pokušavaju
da reše problem pasa lutalica

Ujedi skupo koštaju opštinske kase

Prijepolje - Posle vesti da su 24. septembra predsednici opština Prijepolje Vladimir Babić, Nove Varoši Rade Vasiljević i Priboja Lazar Rvović, Memorandum o zajedničkom delovanju i aktivnostima na rešavanju problema pasa lutalica, te da će aktivnosti ići u pravcu izgradnje zajedničkog azila za zbrinjavanje pasa lutalica sa područja ove tri opštine, podsetili smo se da je slična inicijativa pokrenuta pre tačno deset godina. Naime, tada su za „ujede pasa“ iz opštinskog budžeta počele da se „odlivaju“ značajne pare u džepove „ujedanih“ građana. Deset godina kasnije, uvišestručena je ondašnja „alarmantna“ cifra. Problem nije samo ove tri opštine, problem je to gotovo cele Srbije, baš kao i depopulacije. No, one srećnije opštine su to na vreme rešavale, pa su napravile azile, a ostale se „snalaze“. **I. H. D.**



Strana VI

Nelegalna gradnja narušava simbole Novog Pazara

Inspekcijska rešenja niko ne poštuje



Hotel „Vrbak“ pod
rekonstrukcijom

Foto: S. Zupljanin

Novi Pazar - Rušenje nelegalno izgrađenih objekata u Novom Pazaru nije interesantan posao. Na spisku se nalazi stotinak objekata čija rešenja o uklanjanju čekaju izvršenje. U poslednje četiri godine, propalo je dvadesetak tendera za izbor firme koja bi uklonila takve objekte. Izvođačima radova nudeno je od 5 - 8 miliona dinara, ali su tenderi propadali jer nije bilo zainteresovanih kompanija. Novi je u toku i vredan je 5,5 miliona dinara.

Ne postoji nijedan deo grada koji nije „napadnut“ nelegalnom gradnjom. Nekada je to bilo karakteristično za periferna naselja, a u poslednje dve decenije, ne šteti se ni centar grada.

Adaptacija i renoviranje hotela „Vrbak“ izazvalo je negodovanje, uglavnom na društvenim mrežama. Za skoro četiri i po decenije, od kada je sagrađen, hotel je prešao put od objekta u društvenoj svojini, zakupčaki status i na kraju privatizacija.

Od kako je privatizovan promenio je dva vlasnika. Novi je odlučio da ruinirani objekat potpuno renovira i kroz izlazak iz gabarita ponudi nove sadržaje. Premošćuje „Vrbak“ reku Rašku i taj deo mu je ostao prepoznatljiv. Na ulazu na recepciju nema više prepoznatljivih belih stubova. Zamenili su ih staklo i metal.

Taman toliko da se, u prizemlju, naprave komotni dućani i mlečni re-

storan. Gradsko odeljenje za urbanizam je investitoru izdalo rešenje „za izvođenje radova na rekonstrukciji i adaptaciji“ 2012. godine, ali radovi nisu u skladu sa izdatom dozvolom. Odobreni su radovi isključivo na rekonstrukciji i adaptaciji „u okviru gabarita postojećeg objekta“. Investitor se „malo“ proširio, pa je građevinska inspekcija, pre godinu dana, izvršila nadzor i utvrdila da se radovi izvode bez potrebne dozvole. Naloženo je da se radovi obustave i sve vrati u prvobitno stanje i doneto rešenje o izvršenju. Protiv investitora, u decembru prošle godine, inspekcija je podnela krivičnu prijavu Osnovnom tužilaštvu. **S. N.**

Strana III

Vredni rariteti mini-muzejskog kabineta u radoinjskoj osnovnoj školi

Svedočanstva prohujale prošlosti

Strana IV

Prošla su tri meseca od povratka Novog Pazara među fudbalske superligaše

Superliga nije ista bez „plavih“

Strana VII



M. Đerlek

RAZGOVOR Dr Branko Popović, novoizabrani
predsednik SO Nova Varoš

Izmenom poslovnika do efikasnijeg rada

R. Popović

Nova Varoš - Odbornici i vlasti i opozicije trebalo bi da budu na istom zadatku. Da lokalni parlament uspostave kao najviši organ u opštini u pravom smislu te reči, vrte Skupštini mesto koje joj pripada i pretvore je u svojevrsnu političku „arenu“ gde se iznose različita mišljenja i stavovi, ali bez uvredljivih kvalifikacija, ličnih animoziteta, zadiranja u privatnost i slično. Zajednički cilj nam je, nadam se, da Skupština bude dom u kojem ćemo pre svega donositi važne odluke u interesu građana - kaže dr Branko Popović, novoizabrani predsednik Skupštine opštine Nova Varoš, inače, odbornik iz redova Srpske napredne stranke.

Prvi čovek lokalnog parlamenta ističe da će se u naredne četiri godine, koliko traje njegov mandat, zalagati za striktno poštovanje zakon-ske regulative odnosno opštinskog statuta i

■ **“Namera nije da se odborniku uskrati pravo na iznošenje mišljenja, već da mu izlaganje bude konkretno i koncizno”, tvrdi Popović**

poslovnika, ali i da u ovom domu vlada duh tolerancije i političkog pluralizma, uz maksimalnu efikasnost u radu. Popović dodaje i da će se založiti i da se otklone sve manjkavosti u dosadašnjem funkcionisanju Skupštine, a prvi koraci u tom smislu su već preduzeti kroz nedavnu izmenu dela postojećeg Poslovnika.

- Suština je da su precizirani pojedini članovi koji su izazivali izvesne nedoumice u tumačenjima, kao i da je vreme za repliku i povredu Poslovnika skraćeno sa tri na dva minuta, što je, inače, pravilo u republičkom parlamentu. Namera nije da se odborniku onemogući da iznese mišljenje, već da svoju diskusiju iznese na što koncizniji i konkretniji način. Time rasprava dobija na kvalitetu, a rad Skupštine na efikasnosti - smatra Branko

Popović. Tvrdi da neće uticati da u Skupštini utihnu različiti glasovi, razmena stavova, ideja, programa, ciljeva koje su izborne liste kandidovale pred građanima.

- Obaveza vlasti jeste da realizuje svoj program za koji je dobila većinsku podršku građana Nove Varoši, a opozicije da ga argumentovano kritikuje i nameće svoju viziju razvoja i način političkog delovanja. To je prirodno i ne bi valjalo da je drugačije. Ovoj vlasti je važna konstruktivna opozicija, jer ona može biti njen najbolji korektiv. Srbija i Nova Varoš baštine višedecenijsku demokratiju i osnovni demokratski postulati će biti imperativ u radu novog skupštinskog rukovodstva - naglašava Popović, uz poruku da će se pred odbornicima naći sva važna pitanja koja su u opštem javnom interesu, kao i da će se pod jačom „lupom“ naći rad svih opštinskih, skupštinskih tela i javnih preduzeća i ustanova od čijeg funkcionisanja zavisi

Vreme za repliku i povredu poslovnika skraćeno sa tri na dva minuta, a precizirani i pojedini članovi poslovnika koji su izazivali nedoumice u tumačenjima



Treći odbornički mandat: Dr Branko Popović

Strogo ću poštovati pravila

Deo opozicije je novoizabranom predsedniku lokalnog parlamenta već na konstitutivnoj sednici zamerio da je prilično restriktivan i da im čak onemogućava da završe rečenicu odnosno misao. Na novinarsko pitanje da li skraćivanje vremena za replike i povredu poslovnika dodatno može da utiče na nezadovoljstvo u redovima opozicionih odbornika, Popović odgovara da mu to nije namera.

- Nije cilj da kolegu sprečimo da kaže ili odgovori, već, naprotiv, da ga motivišemo da ne rasplinjuje diskusiju kako bi u radu Skupštine bilo što manje „praznog hoda“. Kao i da odbornici na sednice dolaze što pripremljeniji i dobro upoznati sa Poslovnikom. Na konstitutivnom i prošlom zasedanju upozoravao sam odbornike i vlasti i opozicije da se pozovu na član za koji smatraju da je prekršen Poslovnik ili im u suprotnom neću dati pravo da govore. Sam ću strogo poštovati pravila i to ću tražiti od svojih kolega u skupštinskim klupama. Sve ostalo je kršenje Poslovnika i delom narušavanje dostojanstva Skupštine, što je nedopustivo - kategoričan je predsednik novovaroškog parlamenta

kvalitet života žitelja novovaroškog kraja.

Branku Popoviću, specijalisti plućnih bolesti, ovo je, inače, treći odbornički mandat. U republičkom parlamentu je bio poslanik od sredine 2017. do septembra ove godine. U bogatoj političkoj karijeri, tokom koje prošao put od opozicionara u Srpskom pokretu obnove do funkcionera u SNS-u, Popović je na lokalnu upravu prešao 2012. godine, kada je obavljao važne funkcije - od člana nekadašnjeg Izvršnog veća, preko Opštinskog veća, do Privremenog organa. Od 2012. je direktor Doma zdravlja u Novoj Varoši.

R. Popović



Na drugoj sednici SO Priboj oživela skupštinska rasprava

Probudila se opozicija

Priboj - Na nedavno održanoj drugoj po redu sednici novog saziva Skupštine opštine Priboj, usvojeno je svih 29 tačaka dnevnog reda, ali je zasedanje, za razliku od prošlih, obeležila živa skupštinska rasprava koju su pokretali opozicioni odbornici „Zdrave Srbije“. Jedna od tačaka dnevnog reda bio je i novi, drugi po redu, rebalans ovogodišnjeg budžeta koji je umanjnjen za 5,3 odsto, oko 79 miliona dinara, uz obrazloženje predlagača da neki kapitalni projekti nisu u mogućnosti da budu realizovani u ovoj godini. To su, pored ostalog, projekat rekonstrukcije Gimnazije i izgradnje školskog bazena, izgradnja saobraćajne infrastrukture puta Kokin Brod- Priboj, muslimanskog groblja, sportsko-rekreativnog kompleksa Pribojska Banja, rekonstrukcija Doma zdravlja i bolnice.

Milan Kašerić, predsednik odborničke grupe „Zdrave Srbije“ u lokalnom parlamentu, obedinio je svoje izlaganje povodom rebalansa sa tačkom dnevnog reda koja se odnosi na Odluku o završnom računu budžeta opštine Priboj za 2019. Većina rasprava u nastavku sednice odnosila se na ove dve tačke. Kašerić je u svom obraćanju zamerio što su i rebalans i završni račun Budžeta obrazloženi na manje od, kako je rekao, jedne kucane strane, sa namerom da se izbegne transparentnost u

trošenju budžetskih sredstava. Kašerić je ukazao i na činjenicu da je za finansiranje Turističke organizacije Priboj izdvojeno 46 miliona dinara, a da su njeni sopstveni prihodi svega 960 hiljada.

Slaviša Janjušević, pomoćnik predsednika opštine za budžet i finansije, odgovorio je da se slaže da ima dosta prostora da obrazloženje bude detaljnije, ali da je pitanje da li bi to posle nekog čitao, a da se on trudio da se pridržava pravila koje propisuje zakon. „Mi smo kao opštinska uprava kupili specijalizovani softver kako bi unificirali samu odluku o budžetu“, rekao je Janjušević.

Na zamerku Turističkoj organizaciji odgovorio je Željko Bacetić rekavši između ostalog da to nije profitna organizacija. U raspravu o trošenju budžetskih sredstava u prethodnoj godini uključio se Nenad Anđić, takođe poslanik „Zdrave Srbije“ rekavši da je neprimereno da je od planiranih četiri miliona dinara za zaštitu životne sredine utrošeno svega oko 700 hiljada dinara.

- Pet hiljada evra, koliko je dato za zaštitu životne sredine, neki odbornici ovde, verovatno, daju na održavanje svojih skupoceni automobila tokom godine, rekao je Anđić i pitao gde je i na šta potrošena razlika u odnosu na planirano. Janjušević je u odgovoru na ovu zamer-

ku rekao da je on planirao ovu stavku u budžetu na osnovu Programa za zaštitu životne sredine i da nije odgovoran za to kako je on sproveden.

Anđić je negodovao i zbog velikih izdvajanja za nevladine organizacije, privatne medije i sport koja po njegovom mišljenju nisu u skladu sa stvarnim potrebama. Takođe, izrazio je čuđenje što se među 29 tačaka dnevnog reda nije našla tačka na kojoj bi se moglo reći nešto o epidemiološkoj situaciji u Priboju.

- Najtragičniji podatak čitavog budžeta je da je sa četiri miliona i 800.000 dinara direktno sponzorisan virus kovid 19. Ovim novcem koji je uložen u „Sportske igre mladih“ i koncerte u okviru njih, par dana pred izbore, zarad dobijanja političkih poena, ugrozili ste živote i zdravlje građana Priboja, rekao je Anđić. Odbornici su na drugoj sednici SO doneli i Odluku o prenosu bez naknade akcija izdavaoca FAP korporacije ad Priboj, sa Opštinske uprave Priboj na grad Beograd, a data je i saglasnost JP „Toplana“ Priboj za učešće u programu „Podsticanje obnovljive energije, razvoj tržišta biomase u Republici Srbiji“, gde je na predlog konsultanata, u ukupnom budžetu za izgradnju toplane i rekonstrukciju toplovođa i podstanica, planirana i rezerva od 50 hiljada evra.

S. Bjelić

U DVE REČI

UNIŠTENO ARHEOLOŠKO NALAZIŠTE

Piljevlja - Izvršni direktor Ekološkog društva „Breznica“ Milorad Mitrović saopštava da je izgradnjom treće trake na putnom pravcu Piljevlja-Mijalovica u mjestu Trilica nadomak Piljevalja, uništeno vrijedno arheološko nalazište. On tvrdi da se pored puta nalazi se arheološko nalazište i pećina u kojoj su još davne 1968. godine otkrivene kosti slonova i dinosaura, po procjeni stručnjaka stare više od sedam milenijuma. Mitrović je najavio da će „Breznica“ podnijeti krivične prijave protiv izvršioca, kako je naglasio, ovog nedjelja i zatražiti odgovornost ne samo neposrednih izvršilaca već i onih koji su projektovali izvođenje ovih radova bez prethodne analize i izrade studije koja bi predviđala zaštitu ovog značajnog kulturnog i arheološkog nasleđa.

OMERHODŽIĆ PREDSEDNICA

Bijelo Polje - Odbornica DPS Nemša Omerhodžić izabrana je za predsednicu SO Bijelo Polje, većinom glasova 24 odbornika, dok su četiri bila protiv i pet uzdržanih. Ona će na ovoj funkciji zamijeniti kolegu iz partije Abaza Dizdarevića koji je podnio ostavku pošto će biti poslanik u državnom parlamentu.

Moramo unaprediti našu angažovanost, kako bi unapredili život svih u sredini u kojoj živimo. Zato ću u okviru svojih nadležnosti i mogućnosti imati razumevanja i pružati podršku svim konstruktivnim zahtjevima, predlozima i inicijativama“, kazala je Omerhodžić na sednici SO Bijelo Polje posle davanja svečane izjave.

S. D.

Nelegalna gradnja narušava simbole Novog Pazara

Inspekcijska rešenja niko ne poštuje

■ Rešenja o uklanjanju izdata za stotinak objekata, ali nema ko da ih sprovede

Novi Pazar - Rušenje nelegalno izgrađenih objekata u Novom Pazaru nije interesantan posao. Na spisku se nalazi stotinak objekata čija rešenja o uklanjanju čekaju izvršenje. U poslednje četiri godine, propalo je dvadesetak tendera za izbor firme koja bi uklonila takve objekte. Izvođačima radova nuđeno je od 5 - 8 miliona dinara, ali su tenderi propadali jer nije bilo zainteresovanih kompanija. Novi je u toku i vredan je 5,5 miliona dinara.

Ne postoji nijedan deo grada koji nije „napadnut“ nelegalnom gradnjom. Nekada je to bilo karakteristično za periferna naselja, a u poslednje dve decenije, ne šteti se ni centar grada. Adaptacija i rekonstrukcija podrazumevaju izlazak iz gabarita objekta i dogradnju i nadgradnju novih stotina kvadrata poslovnog prostora.



stanje, zatvaranju gradilišta i podnosi krivične prijave protiv investitora. Sve ostaje mrtvo slovo na papiru. Objekti dobijaju izgled i površinu koju su mu namenili investitori. Na delu je inspekcijska nemoć.

nulo renoviranje i adaptacija zgrade bivšeg hotela „Beograd“, bivših robnih kuća „Grmića“ i „Uniprom“, koju je, nakon privatizacije TP „Uniprom“, zauzela Islamska zajednica (IZ) u Srbiji. Pozvali su se na odredbe Za-

skog rata. Izvršna sudska rešenja o iseljenju iz zgrade ostala su ne-realizovana. Na sprat se „uselio“ Fakultet za islamske studije (FIS), a većina prostora u prizemlju pretvorena je u atraktivni ugostiteljski prostor. Kada su počeli „adapterski i rekonstrukcijski“ radovi, reagovala su inspekcijske službe od lokalnog do republičkog nivoa. Njihova rešenja nisu bila obavezujuća za investitora, IZ u Srbiji.

Tako je objekat proširen i nadograđen sa više od hiljadu kvadratnih metara i zauzeo je većinu gradskog trga. Novopazarci su negodovali, ali je postalo jasno da politička koalicija zakon ne poznaje.

■ Propalo dvadesetak tendera za izbor firme koja bi sprovela rešenje o rušenju. Novi je u toku i vredni 5,5 miliona dinara

Iza te zgrade je, najprepoznatljiviji znak Novog Pazara, hotel „Vrbak“. Adaptacija i renoviranje tog objekta izazvalo je novo negodovanje, uglavnom na društvenim mrežama. Za skoro četiri i po decenije, od kada je sa-

građen, hotel je prešao put od objekta u društvenoj svojini, zakupacki status i na kraju privatizacija.

Od kako je privatizovan promenio je dva vlasnika. Novi je odlučio da rušeni objekat potpuno renovira i kroz izlazak iz gabarita ponudi nove sadržaje.

Premošćuje „Vrbak“ reku Rašku i taj deo mu je ostao prepoznatljiv. Na ulazu na recepciju nema više prepoznatljivih belih stubova. Zamenili su ih staklo i metal. Taman toliko da se, u prizemlju, naprave komotni dućani i mlečni restoran. Gradsko odeljenje za urbanizam je investitoru izdalo rešenje „za izvođenje radova na rekonstrukciji i adaptaciji“ 2012. godine, ali radovi nisu u skladu sa izdatom dozvolom.

Odobreni su radovi isključivo na rekonstrukciji i adaptaciji „u okviru gabarita postojećeg objekta“. Investitor se „malo“ proširio, pa je građevinska inspekcija, pre godinu dana, izvršila nadzor i utvrdila da se radovi izvode bez potrebne dozvole. Naloženo je da se radovi obustave i sve vrati u prvobitno stanje i doneto rešenje o izvršenju. Protiv investitora, u decembru prošle godine, inspekcija je podnela krivičnu prijavu Osnovnom tužilaštvu, a početkom ove godine obavestila je PU Novi Pazar i dostavila svu dokumentaciju o rekonstrukciji i dogradnji ovog hotela. To nije zaustavilo radove. Dogradnja je u toku, a poslednji nadzor inspekcija je obavila u aprilu ove godine.

S. Novosel

„Struka“ ćuti

Renovirani deo hotela „Vrbak“ (smeštajni i restoranski kapaciteti) svečano su otvoreni u toku predizborne kampanje. Tada je rečeno da su unapređeni turistički potencijali. O skrnavljenju autorskog dela novopazarskog arhitekta Tomislava Milovanovića, ni reči. Tim povodom niti se oglašio projektant, niti stručna javnost. „Adaptacija i rekonstrukcija“ hotela „Vrbak“ narušila je ambijentalnu celinu i izgled tog objekta. Zakon, očigledno, stanuje na nekom drugom mestu.

stora. Nadležne inspekcije pišu rešenja o zaustavljanju radova, vraćanju objekata u prvobitno

Najočigledniji primer su, poslednjih godina, radovi u samom centru grada. Prvo je kre-

kona o vraćanju imovine crkva- ma i verskim zajednicama, jer im je pripadala pre Drugog svet-

Doneta odluka o drugom rebalansu budžeta

Manje para za šest odsto

Novi Pazar - U gradskoj kasi, ove godine, biće manje sredstava nego što je planirano. Na već čuvenom maratonskom zasedanju, gradski parlament je doneo odluku o drugom rebalansu budžeta. Tom odlukom je predviđeno da se u budžet slije 2,97 milijardi dinara ili za oko šest odsto u odnosu na planirani od 3,15 milijardi. Planirani deficit je nešto veći od 107 miliona. Do izmena je došlo zbog smanjenja prihoda od blizu 170 miliona dinara jer su „podbacili“ prilivi od naknade za uređenje građevinskog zemljišta.

- Budžet Novog Pazara je mali, možda i najmanji po glavi stanovnika, ali se trudimo da racionalno raspoložemo sredstvima, da ih ravnomerno rasporedimo. Grad raste i razvija se, sve više ulažemo u infrastrukturu, a istovremeno procenat izdvajanja za plate zaposle-



nih opada - naglasio je novopazarski gradonačelnik Nihat Biševac.

Odbornici SDA su primetili da budžetska sredstva nisu dobro raspoređena. Imali su zahtev na iznos deficita, smanjenje transfera većini škola i komunalnim javnim preduze-

ćima. Predstavnici Stranke pravde i pomirenja (SPP) „primetili“ su da se najviše novca troši na plate zaposlenih i administraciju, a smanjena su izdvajanja za ekologiju i poljoprivredu, protivpožarnu zaštitu i bezbednost u saobraćaju.

Na dnevnom redu gradskog

parlamenta bilo je 75 tačaka. Sednica je nekoliko puta prekidana i ukupno je trajala petnaest sati. Usvajanje dnevnog reda trajalo je skoro tri sata. Sednicu su obeležili burna rasprava i razmena teških reči političkih oponenta.

S. N.

Kladionice rade do 21 sat

Novi Pazar - Štab za vanredne situacije Novog Pazara ograničio je radno vreme priređivača igara na sreću, kladionica i kockarnica, tako da ti objekti neće raditi od devet uveče do šest ujutru, saopštila je lokalna samouprava. U obrazloženju odluke navodi se da je ona doneta u cilju smanjenja rizika od širenja zarazne bolesti kovid 19. „Odluka stupa na snagu danom donošenja, a primenu mera kontrolisaće Odeljenje za inspekcijske poslove i Odsek za sanitarni nadzor iz Kraljeva“, navodi se u saopštenju.

Nakon sednice Stručno operativnog tima Štaba za vanredne situacije Grada Novog Pazara direktor Zavoda za javno zdravlje dr Šefadil Spahić je izjavio da je „epidemiološka situacija na području Novog Pazara nestabilna i nesigurna“ i da je u poslednjih nedelju dana primetno pogoršanje.

I u Novom Pazaru je deo

stanovništva nezadovoljan zbog mera protiv širenja virusa, pa je početkom nedelje protestovalo 50 ak vlasnika ugostiteljskih objekata nezadovoljnih time što im je rad dozvoljen samo do 21 sat.

Gradonačelnik Novog Pazara Nihat Biševac objasnio je, na sednici Štaba da je reč o Uredbi Vlade Srbije koja se primenjuje u još 12 gradova i opština gde je proglašena vanredna situacija. „Uredbom Vlade jasno je definisano da unutrašnjost ugostiteljskih objekata predstaje sa radom nakon 21 sat, dok je rad na otvorenom - u bašti i na terasi dozvoljen do 23 časa. Imali smo ovim povodom razgovor i sa novopazarskim ugostiteljima, koje smo želeli da upoznamo sa epidemiološkom situacijom u gradu“, dodao je gradonačelnik Biševac. Navodeći da je svestan problema koje pojedine mere izazivaju, naglasio je da je zdravije građana prioritet.

S. D.



Jedini školski muzej u novovaroškoj opštini

Vredni rariteti mini-muzejskog kabineta u radoinjskoj osnovnoj školi Svedočanstva prohujale prošlosti

Nova Varoš - Osmoljetka u Radoinji se tokom šest i po decenija postojanja kontinuirano razvijala. Osluškujući potrebe daka, nastavnika i lokalne sredine, u ovoj školi su se, pored inovacija u obrazovnom procesu, uvek negovali tradicija i bogato kulturno-istorijsko nasleđe. Duh starih vremena, u OŠ „Gojko Drulović“ i danas provlazi u matičnoj ustanovi, kao i u njenim izdvojenim odeljenjima. Radoinjska škola je tako jedina seoska obrazovna ustanova u novovaroškom kraju koja ima svoju zanimljivu muzejsku postavku, sa eksponatima koji najvećim delom datiraju iz 60-ih i 70-ih godina.

Raznorazni starinski predmeti koji svedoče o prohujalim vremenima, sabrani su pre više od decenije u spomen-učionici u matičnoj ustanovi, kao i foajeu škole, koji, inače, najviše podseća na neki umetnički atelje, obogaćen radovima bivših i sadašnjih učenika i njihovih nastavnika. U mini-muzejskom kabinetu, u kojem profesori istorije i danas drže nastavu, nalaze se drvene table i računaljke, starinski globus, telefon, televizor, pišaće mašine, grafoskop, sprava za puštanje slajdova i prikazivanje fotografija, slike o ličnosti ma odnosno događajima odreda „Dušan Leković“, zastavice, pamfleti, predmeti od grnčarije i drveta, stari dnevnici, knjige dežurstava, dragoceni dokumenti i mnogo toga još. Poseban raritet su skamije-starinski naziv za drvene školske

Zanimljivi projekti

Kolektiv OŠ „Gojko Drulović“ se može pohvaliti i zanimljivim projektima, koji se u poslednjih nekoliko godina realizuju u sklopu obaveznih školskih aktivnosti. Kreativni nastavički tim je tako lani sa svojim đacima bio angažovan na projektu „Onomastika prezimena u našoj školi“. Korona je pomislila poslednju fazu programa, ali su nastavnici i đaci, ipak, uspeali da istraže poreklo, istorijat i zanimljivosti vezane za šest najzastupljenijih prezimena na ovom području (Bjelici, Grbići, Gordići, Glavonjići, Jelići, Vitorović).

- Plan je da tokom školske 2020/21. Realizujemo projekat postavljanja putokaza ka Radoinjskom jezeru, na potesu od škole do obale

ovdašnjeg jezerskog bisera, u dužini od oko pola kilometra. Đake ćemo motivisati na još jednu ekološku i korisnu akciju, kojom ćemo pomoći i sve brojnijim turistima da lakše dođu do ovog popularnog odredišta - najavljuju u radoinjskoj školi.

blistale u novom ruhu, i u kombinaciji sa modernom tablom, spajale elemente tradicije i savremenog školstva - kažu Ivana Đajić, direktorka OŠ „Gojko Drulović“, i Danka Ivanović, profesorka srpskog jezika u Negbini. Dodaju da se kroz zanimljivu muzejsku postavku učenici upoznaju sa istori-

sa, na velikim parcelama sejale su se brojne poljoprivredne kulture. Na sve strane se čuo žamor daka, koji je tih sedamdesetih bilo preko 700. Sve ovo su razlozi da se prošlost ne zaboravi, a tradicionalne vrednosti neguju i prenose na potomke - kažu sagovornice Sanžak Danasa.

R. Popović

INTERVJU

Bora Dimitrijević, predsednik Nacionalnog komiteta za nematerijalno kulturno nasleđe

Moderan način života nam ne ide naruku

Prije polje

Seminarom na temu „Ka implementaciji operativnih smernica Uneska za primenu Konvencije o zaštiti nematerijalnog kulturnog nasleđa - uključivanje lokalne zajednice u zaštitu“ izvršene su ovogodišnje aktivnosti na realizaciji velikog projekta „Inkluzivna zaštita nematerijalnog kulturnog nasleđa: most među kulturama“, koji ima za cilj afirmaciju interkulturalizma u zaštiti i promociji nematerijalnog kulturnog nasleđa u opštinama: Prije polje, Priboj, Nova Varoš, Sjenica, Tutin i Novi Pazar. Projekat su realizovali Udruženje građana „Nova vizija“ u partnerstvu sa „Ženskom inicijativom“ iz Priboja, uz finansijsku podršku Evropske unije i Vlade Republike Srbije preko programa EU PRO. Seminaru je prisustvovao i novoizabrani predsednik Nacionalnog komiteta za zaštitu nematerijalnog kulturnog nasleđa Srbije Bora Dimitrijević.

● **Bili ste dugo godina uključeni u istraživanje jednog od naj-reprezentativnijih antičkih nalazišta u Srbiji, Romulijana kod Zaječara. Mnogo ste učinili na prezentaciji, zaštiti, upisu na Uneskovu listu svetske baštine. Koliko Vam to iskustvo može pomoći u radu na upisu elementa nematerijalnog kulturnog nasleđa na nacionalnu listu?**

- Više je zadataka kojima se Nacionalni komitet za nematerijalno kulturno nasleđe bavi, od razrađivanja i usvajanja strategije očuvanja nematerijalnog kulturnog nasleđa, preko razmatranja i usvajanja kriterijuma i metodologije za upis elemenata u Nacionalni registar, do usvajanja i predlaganja elemenata nematerijalnog kulturnog nasleđa za upis na Reprezentativnu listu nematerijalnog kulturnog nasleđa čovečanstva, pod okriljem Uneska. Pre svega, stečeno iskustvo u radu naše nacionalne Komisije za saradnju sa Uneskom, čiji sam član bio u jednom mandatu, a potom i čitav proces nominacije carske palate Feliks Romulijana, koja je 2007.

upisana na Listu prirodne i kulturne baštine sveta pod okriljem Uneska, svakako će mi pomoći u radu Nacionalne komisije za nematerijalno kulturno nasleđe. Ove se mora napomenuti da se procesi pri nominaciji materijalnog i nematerijalnog nasleđa za upis na Uneskovu listu ipak razlikuju. Takođe se mora napomenuti da je u praksi do sada više pažnje posvećivano materijalnom segmentu našeg nasleđa, dok je nematerijalni imao dosta problema, od legislativne do nerazumevanja i neprepoznavanja na nivou lokalnih zajednica. Jedan od prioriteta u radu Komiteta biće da se ovakvo stanje promeni i tu je dosadašnji saziv učinio značajne korake.

● **Šta je najvažnije preduzeti kako bi se efikasnije donosile odluke o predlozima koji stižu za upis na listu, odnosno u registar?**

- Mislim da je prvi saziv Nacionalnog komiteta za nematerijalno kulturno nasleđe, koji u principu, rad Nacionalnog komiteta za nematerijalno kulturno nasleđe direktno zavisi, jednim delom, od rada na terenu i brzine procesa identifikovanja, registrovanja, istraživanja, pa sve do upisa nekog elementa u Nacionalni registar. Smatram da ne treba juriti i žuriti sa upisom, veću pažnju treba posvetiti održivosti nematerijalnog kulturnog nasleđa u lokalnim sredinama i njegovoj sveobuhvatnoj promociji u vremenu opšte globalizacije, imajući u vidu činje-



Rakija ili kajmak sledeći na listi nematerijalnog kulturnog dobra: Bora Dimitrijević

Uneska, vidimo da se godišnje slao po jedan predlog, što je i propisano pravilima o upisu. Do sada je u Nacionalni registar upisan 51 element našeg bogatog nematerijalnog kulturnog nasleđa. U principu, rad Nacionalnog komiteta za nematerijalno kulturno nasleđe direktno zavisi, jednim delom, od rada na terenu i brzine procesa identifikovanja, registrovanja, istraživanja, pa sve do upisa nekog elementa u Nacionalni registar. Smatram da ne treba juriti i žuriti sa upisom, veću pažnju treba posvetiti održivosti nematerijalnog kulturnog nasleđa u lokalnim sredinama i njegovoj sveobuhvatnoj promociji u vremenu opšte globalizacije, imajući u vidu činje-

Nov zakon ispravlja nedostatak

* Jedan od najvećih problema do sada bio je što se u postojećem Zakonu o kulturi ne tretira nematerijalno kulturno nasleđe, ali je to ispravljeno Nacrtom novog zakona. Da li će time biti uspostavljena bolja i brža procedura i saradnja na stvaranju multietničkih listi ne samo u Srbiji nego i u susedstvu? Posebno nematerijalno nasleđe nije nešto što se može svojatati kao ekskluzivno, kad je reč o balkanskim prostorima, ni jasno ograničiti i omediti bilo etnički, bilo teritorijalno?

- Dosadašnji zakon o kulturnim dobrima, donet pre skoro četvrt veka, uopšte nije sadržao u svojim odredbama kategoriju nematerijalnog kulturnog nasleđa. Novi zakon o kulturnom nasleđu, koji u članu 21 to definiše dosta precizno, trebalo bi uskoro da se nađe na dnevnom redu našeg parlamenta. Nakon njegovog usvajanja biće mnogome olakšan rad u oblasti nematerijalnog nasleđa, jer je neregulisana legislativa bila jedan od većih problema u radu. Veliki doprinos u zakonskom regulisanju dao je svojim radom i Nacionalni komitet za nematerijalno kulturno nasleđe u zajednici sa kolegama iz resornog Ministarstva za kulturu, Etnografskog muzeja, Etnografskog instituta SANU i Katedre za etnologiju Filozofskog fakulteta.

■ „Nikad nisam želeo da živim u gradu. Gde niče, tu naviče“, govorio je Mirčeta Vujičić, drvoseča i glumac koji je igrao u 11 filmova. Među njima je i „Kros kantri“ Puriše Đorđevića, gde je glumio sa Milenom Dravić, Ljubom Tadićem, Ružicom Sokić...

nicu da nam moderan način života uopšte ne ide naruku.

● **Kako pomoći nacionalnim manjinama da njihovo nematerijalno nasleđe dopre do komisija koje odlučuju i prosleđuju Nacionalnom komitetu koji da je poslednju reč? Smatrate li da je malo da od 50 elemenata samo četiri budu iz kulture nacionalnih manjina (naivno slikarstvo Slovača, pazarske mantije, sjeničko ćilimarstvo i Romska slava Bibija)?**

- Primer UG „Nova vizija“ iz Prije polja dobar je iskustveni model kako se pojedinci iz raznih oblasti mogu uključiti u prepoznavanje elemenata nematerijalnog kulturnog nasleđa iz lokalne zajednice, ali i u njegovo očuvanje kroz održivost. Elementi nematerijalnog kulturnog nasleđa najbolje svedoče o jednoj zajednici i čine je onakvom kakava ona jeste, a značaj nosilaca i lokalne zajednice ipak je nezamenljiv. Pored toga što su najvidljiviji deo jedne zajednice, oni su i najznačajniji deo njenog identiteta, preko koga ih je najlakše identifikovati.

● **Godišnje se Unesku može predložiti samo jedan element za upis na listu Svetske nematerijalne kulturne baštine. Čemu bi ste dali prednost kao narednom elementu koji će biti predložen?**

- Očekujemo da se krajem ove godine, tokom redovnog zasedanja Meduvladinog komiteta Uneska na Jamajci, na reprezentativnu Listu nematerijalnog kulturnog nasleđa sveta upiše Zlakuska lončarija. Nacionalni Komitet za nematerijalno kulturno nasleđe, u saradnji sa Centrom za nematerijalno kulturno nasleđe pri Etnografskom muzeju, već početkom naredne godine razmatraće koji bi sledeći predlog za upis imao najviše šansi da se nađe na pomenutoj listi. Dva elementa su se iskristalisala i najverovatnije će naši sledeći predlog za upis biti rakija ili kajmak.

Indira Hadžagić Duraković



kao još vitalnog čoveka?! E, tuj bi se Vi grdno prevarili! To je samo čovekova figura. Postajem nervozan kad se setim kako sam živio i kako mi je sada. Možda se vidimo drugi put. Možda budem svežiji“.

(Iz knjige „Moj svet“, autor: Indira Hadžagić Duraković)

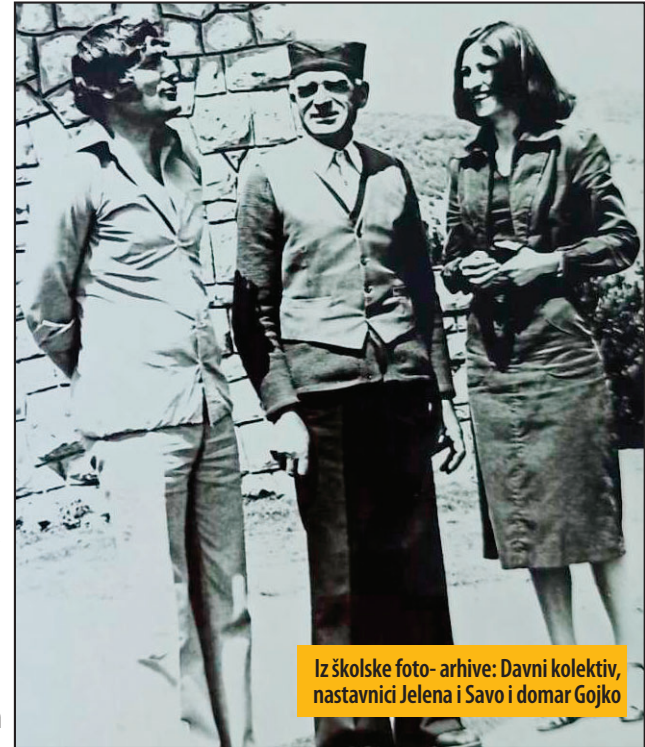
Đaci osmoljetke u selu Negbina na neobičan način obeležili dan ove obrazovne ustanove

Snimili dokumentarac o svojoj školi

Nova Varoš - Petnaestak učenika osmoljetke u selu Negbina su svojim nastavnicom srpskog jezika Dankom Ivanović snimili kratkometražni dokumentarni film o počecima i istorijatu školstva u ovom delu novovaroške opštine, kao i brojnim aktivnostima škole u poslednjih nekoliko godina. Desetominutni dokumentarac izazvao je veliko interesovanje javnosti, a njegovo nedavno premijerno emitovanje putem društvenih mreža, obeležilo su pozitivni komentari i reakcije. Za svega nekoliko dana, film je zabeležio više od 5.000 pregleda na Fejsbuku.

■ **OŠ „Gojko Drulović“ ima 65 đaka, raspoređenih u Radoinji, Negbini, Rutošima, Kokinom Brodu i Draglici**

- Zbog zabrane okupljanja i organizovanja svečanosti povodom Dana škole, došli smo na ideju da uradimo kratki film o



Iz školske foto-arhive: Dvni kolektiv, nastavnici Jelena i Savo i domar Gojko

prvi ove vrste u novovaroškom kraju, sadrži i zanimljive „crtice“ iz života učitelja, daka, meštana... Tako je recimo u školskom letopisu zabeleženo da

uređivali i opremali školu, a nakon ratova organizovali različite društveno korisne aktivnosti. Učestvovali su i u izgradnji puta Kokin Brod-Draglica, sa po-



Mladani autori dokumentarnog filma

našoj školi. Deca su sa oduševljenjem to prihvatila i posao smo završili za nepunih deset dana. Mobilnim telefonom smo snimili i prikazali najlepše kadrove sela, škole i njene okoline, a daci su govorili fragmente iz istorijata školstva u Negbini, oslanjajući se na stari letopis ove obrazovne ustanove, koja je počela da radi 1906. godine. Potrudili smo se i da napravimo retrospektivu svega onoga što je u školi

rađeno u poslednjih osam godina - kaže autorka filma Danka Ivanović, profesorka srpskog jezika. Film je snimljen zahvaljujući zalaganju svih učenika ove osmoljetke, a u montaži je učestvovao i profesor istorije Aleksandar Savić. Dokumentarac,

■ **Film za svega nekoliko dana zabeležio više od 5.000 pregleda na Fejsbuku**

je ustanova u početku imala naziv OŠ „Milenko Marković“, a da je prvi seoski učitelj bio Milovan Kokić. Škola zbog rata 1914. privremeno prekidala rad, a svoja vrata ponovo otvara pet godina kasnije, kada prva znanja malim učenicima prenosi učitelj Milovan Selaković. Osmoljetka je tokom Drugog svetskog rata radila sa

njim ili većim prekidima. Tokom svoje bogate istorije, negbinska škola je, kako su u filmu kazivali njeni mladáni protagonisti, učestvovala i bila jedna od inicijatora brojnih akcija i seoskih događaja i svetkovina. Đaci, učitelji i meštani zajedno su i

zorišnim komadima nastupali u Novoj Varoši, priređivali brojne druge kulturno-zabavne programe, koje su održavali čak i na obližnjoj planini Murtenici. Takmičili su se na sportskim borilištima, učestvovali na opštinskim i republičkim smotrama znanja, a u letopisu je posebno istaknuta delatnost mladih pionira...

- Najveće blago škole su njeni daci, kojih je nekada bilo mnogo više nego danas. Zanimljiv podatak je, recimo, da je učitelj Vidoje Knežević školske 1957/58. sam učio čak 117 učenika - dodaje profesorka Danka.

Ona podseća da se negbinska škola radoinjskoj matičnoj ustanovi pripojila 1969. Danas OŠ „Gojko Drulović“ ima 65 đaka, raspoređenih u Radoinji, Negbini, Rutošima, Kokinom Brodu i Draglici.

R. Popović

Na vest o smrti Mirčete Vujičića, glumca

Ja seljak na Festivalu u Puli

SEĆANJE

Prije polje - Igrao je u 11 filmova. Puriša Đorđević mi je poverio glavnu ulogu u svom filmu „Kros kantri“. Potom je radio kao drvoseča. Umro je u 83. godini u svojoj rodnoj selu Pravoševu. A pričao mi je tog žarkog leta pre 20 godina u svom domu, nevoljno, jer više nije želeo da razgovara sa novinarima, možda zato što sam „donela kišu“. Moj domaćin je bio pojava koja se pamti. Pričao je bez sentimentalnosti, tečno i odočeno. Dok sam slušala fascinirajući bariton, sav-

šenu dikciju, razumela sam zašto su ga angažovali u filmovima. Sve vreme gledala sam šake mog sagovornika. Nikad takve snažne nisam videla. A on, Mirčeta, zagledao kroz zamagljen prozor, kazuje:

„Pravoševa u kojoj sam rođen bila je zabačeno selo, bez puta. Odrastao sam u mukotrpnim uslovima. Oženio sam se dobro rano da bih majki pomogao jer je otac bio nesposoban za rad. Ona sam otišao u vojsku. Bio sam dobar vojnik, uvek za pohvalu. Posle dve godine dođem iz vojske, nastavim posao kući, rodilo se dvoje dece, treba para, a para

na selu nema. Mislim o zaposlenju. Trebalo 1968. da se obavi neko avionsko snimanje sela, svratili neki geometri u našu kuću i dobijem posao da im pomožem. Baš se tada snimao u Pravoševu film „Nizvodno od sunca“ reditelja Fedora Skubonje. Staša Borisavljević, njegov asistent, me je stalno sretala kad sam išao na posao i pita me jedan dan da li bih odigrao ulogu Meda. Zapazila me, veli, kao fotogeničnog čoveka. Znao sam šta je bilo. Pre toga sam ja u vojsci gledao filmove. Pitala me jesam li pismen. Jesam, velim, imam četiri osnovne. Pita kako pamtim tekst. Ve-

lim: dobro, čim dva puta pročitam strofu, zapamtim. Naprave probno snimanje i kad su videli moju sliku, prolomio se aplauz u ekipi. Za mene je to bilo jedno iznenađenje, ali mi je bilo drago. Kad su mi isplatili dnevnice ja tolike pare nigde nisam mogao zaraditi tada. Olivera Marković je bila fenomenalna i na rečniku i kao umetnik. Gidra Bojanić je bio opasan glumac i Aleksandar Gavrić. Bio sam sa ekipom na Festivalu filma u Puli, poklonili smo se publici i meni je to bilo jako drago, da sam tu, sa tim ljudima, ja jedan naivni seljak. Posle mi dođe poziv od reditelja

Puriše Đorđevića da igram glavnu ulogu. Partnerka mi Milena Dravić. Bio je to film „Kros kantri“. Tu su bili i Ljuba Tadić i Nedžad Arnerić, Ružica Sokić. Ja nisam brljao tekst, najvažnije je dobro paziti i nemati tremu. Ja i ne gledam kameru, a knjiga snimanja mi je rekla šta treba da radim. Najgore mi je bilo da platišem. Ali to šminkeri naprave, uštrcaju ti kapi.

Ljubavne scene nisu bile bezobrazne, nije bilo neke golotinje, a Milena je uvek bila drug da pomogne. Trebalo je da idemo u Kan na festival. Čak sam i pasoš izvadio. Ali iskrslo je nešto poli-

tički, film nije mogao da ide. Eno mi ga pasoš, još stoji. Tražio sam dobar honorar jer sam slučajno video Milenin ugovor, inače bih ja tražio mnogo manje para, ne bih znao. Nisam ja razmišljao o nekom autu, samo o selu i kući. Kupio sam prvi radio. Svidalo mi se da budem glumac. Da nisam bio familijaran, produžio bih karijeru. Igrao sam u 11 filmova za četiri-pet godina. Moja porodica je bila srećna. Malo je ženi bilo neprijatno, ali dobro je da je bila sa sela, nije bila probudena tada, a danas bi se sigurno razvela. Bila bi ljubomorna, normalno. I ja bih bio. Selo je bilo iznenađeno,

čitali su i oni novine, poneko me zvao glumac, ali ja to nisam volio. Nisam bio profesionalac i to mi je bilo kao ponižavanje. Nije mi to trebalo. Ponudio sam se Šumskoj sekciji u Novoj Varoši da radim kao drvoseča-motorista. Oni su me videli jakog čoveka, a to je težak posao, posle rudarskog najteži. I radio sam taj posao dvadeset godina, po snegu,

leti i zimi, pešačio kroz šumu. Propali su mi zglobovi. Na Medicini rada u Beogradu nisu mi verovali da sam toliko izdržao, ali su mi rekli da ne smem ni dana više. Tako sam otišao u penziju. Nije meni žao što nisam nastavio

filmsku karijeru. Kasno sam počeo da se bavim tim sportom. Imao sam 38 godina. Nikad nisam želeo da živim u gradu. Gde niče, tu naviče! Sad sam oronuo. Ne vidim. Imam kataraktu na oba oka. Teško mi je da gledam svoju sliku iz onih dana. Ne mogu da poverujem da sam bio vitalan, jak, zdrav. Bio sam tvrdo-glav, što naumim, ne odstupam. Ali život mi jeste bio zanimljiv. Nisam bio školovan, a dospao sam do tog ekrana, do tih umetnika. To me oduševilo za čitav život. Ne kajem se, ali i ne žalim što je prošlo. Samo da ne padnem na tuđe ruke. Vi me vidite

Prije polje, Priboj i Nova Varoš zajedno pokušavaju da reše problem pasa lutilica

Ujedi skupo koštaju opštinske kase

► U ŽIŽI

Indira Hadžagić
Duraković

Prije polje - Posle vesti da su 24. septembra predsednici opština Prije polje Vladimir Babić, Nove Varoši Rade Vasiljević i Priboja Lazar Rvović, Memorandum o zajedničkom delovanju i aktivnostima na rešavanju problema pasa lutilica, te da će aktivnosti ići u pravcu izgradnje zajedničkog azila za zbrinjavanje pasa lutilica sa područja ove tri opštine, podsetili smo se da je slična inicijativa pokrenuta pre tačno deset godina. Naime, tada su za „ujede pasa“ iz opštinskog budžeta počele da se „odlivaju“ značajne pare u džepove „ujedenih“ građana. Deset godina kasnije, uvišestručena je ondašnja „alarmantna“ cifra. Problem nije samo ove tri opštine, problem je to gotovo cele Srbije, baš kao i deponije. No, one srećnije opštine su to na vreme rešavale, pa su napravile azile, a ostale se „snalaze“.

Pre deset godina rečeno je sa nivoa prije poljske lokalne samouprave da su „svesni da psi lutilice predstavljaju problem, međutim pitanje izgradnje azila ili prihvatilišta za pse neće biti ni lako ni brzo“. Pre tačno jedne decenije, Skupština opštine Prije polje je usvojila, na predlog izvršne vlasti, plan kapitalnih investicija i u njemu se našla i izgradnja azila za pse kao jedan od prioriteta. A onda je „prioritet“ nestao iz planova.

Šta se pričalo pre 10 godina

„Reč je o velikom projektu i velikim investicijama“, konstatovano je pre jedne decenije. Rečeno je: „Planirali smo izgradnju azila za pse na regionalnom nivou za opštine Priboj, Nova Varoš i Prije polje“. I još je rečeno: „U pribojskoj opštini postoji i lokacija koja bi bila pogodna za ove namene. Za sada smo u kontaktima i pokušavamo da obezbedimo sredstva aplicirajući kod različitih pristupnih fondova“.

Pre deset godina bilo je pokušaja da se psi sa ulica Prije polja smeštaju u azil u Požegi. Zvali su Požegu, no Požega je odbila poziv za potpisivanje ugovora jer joj je azil bio „pretrpan“, odnosno kazali su kako su „kapaciteti odavno premašili potrebe“. Jedna od ideja, pre deset godina, bila je i da se ne gradi azil već prihvatilište. To je predlagao jedan od koordinatora organizacije koja je

tada bila viđena da daje pare. U prihvatilištu, kako je isticano, psi bi se „pregledali, vakcinisali i sterilisali čime bi se smanjilo njihovo razmnožavanje“, a agresivni i bolesni psi bi se uspavljivali na human način“. Bila je to „jeftinija varijanta“ od azila. Prema „okvirnim“ procenama, izgradnja prihvatilišta za tri opštine koštala bi 280.000 evra. Kako su neki razmišljali tada? Ovako: „U vreme kada se sve raspada, kada ljudi nisu u stanju da obezede osnovne egzistencijalne potrebe, priča o azilu ili prihvatilištu za pse deluje nerealno, neprimereno društvenom trenutku i potrebama.“ No, pre deset godina zaključeno je i da se „ipak od nečega mora poći“. Nije se pošlo. Tokom deset prethodnih godina nije pripremljena nikakva tehnička dokumentacija, nije urađena nikakva studija što bi bio prvi korak ka rešavanju problema, odnosno obezbeđivanju sredstava.

Na jednoj od Skupština opštine 2015. godine ponovo su aktuelni bili ujedi pasa. Fokus odbornika sa prihoda i rashoda budžeta za prvih šest meseci te godine, skliznuo je na ujede pasa koji iz budžeta odnose milionske iznose. Neki su zatražili da se javno objavi spisak ljudi i iznos sredstava koja su dobili na osnovu sudskih presuda ili vansudskih poravnjanja zbog „ujeda pasa“. Pojedincima je isplaćivano i preko 90.000 dinara. Po pravilu, zaključeno je, opština gubi svaki spor sa građanima pred sudom po ovom osnovu. Za samo šest meseci 2015. godine izdvojeno je oko sedam miliona dinara, a rebalansom, koji je usvojen na istoj sednici, bilo je neophodno dodati još dva miliona dinara za ove namene, pa kako primećuje odbornik, moglo bi se reći da je svaki drugi građanin ove opštine izjedan. Predlagana je izgradnja azila za pse, a neki su imali i jednostavnije rešenje: pobiti sve pse lutilice jer bi bilo jeftinije platiti za to kaznu, nego plaćati desetine miliona svake godine za ujede.

„Ujedi zadovoljstva“ „kereća mafija“

Zaista, da li je reč o „ujedima zadovoljstva“ ili „kerećoj mafiji“? Naime, upravo ova dva termina koristili su odbornici u nekim prethodnim sazivima

Skupštine opštine jer priča o velikim nadoknadama koje se građanima isplaćuju zbog ujedom pasa nanetih povreda i duševne boli, počinje da poprma drastične razmere od 2008. godine. Tako je 2009. godine na ime „odštete“ iz budžeta isplaćeno za „ujede pasa“ sedam miliona dinara. To je već tada bilo alarmantno. Godinu dana kasnije, kada je „azil za pse“ svrstan u plan kapitalnih investicija, iz budžeta je građa-

predloge, utvrdila kriterijume na osnovu kojih se određuje visina nadoknade štete „usled ujeda“, pa potom je komisija predlagala Opštinskom javnom pravobraniocu iznose za svaki konkretan slučaj, imala mogućnost da poziva svedoke ili traži druge dokaze, pa se na osnovu svega izveštaj prosleđivao predsedniku opštine lično. Na osnovu predloga komisije opštinski pravobranilac je zaključivao sporazume. Tako je

ali nikada nisu uknjiženi kao opštinska imovina. Te se neko dosetio... Psi su nastavili da „tresu budžet“. Tokom 2018. godine dva puta je povećavana stavka koja se odnosi na isplatu novčanih kazni iz budžeta po rešenjima suda. Bilo je predviđeno 33 miliona, pa je „stavka“ povećana najpre na 50 miliona, a potom na 90 miliona dinara. Rečeno je javno da zbog ovih izgubljenih sporova preči blokada računa



Foto: Indira Hadžagić/Duraković

nima zbog ujedanja „od strane pasa lutilica“ isplaćeno 15 miliona dinara.

Posle izbora 2012. godine, vlast se delimično promenila, ali ništa nije urađeno. Tokom 2013. godine opštinski budžet obeštio je građane sa oko 12 i po miliona dinara za pretrpljeni strah, duševni bol i sve druge posledice od ujeda pasa lutilica.

Pred Osnovnim sudom u Prije polju u 2013. godini vođeno je čak 96 parničnih postupaka koji su za predmet imali zahtev za naknadu štete nastale usled ujeda pasa lutilica i po tom osnovu je prinudno naplaćeno više od 10 miliona dinara. Oni građani, njih 32, koji nisu želeli da se pojave pred sudom i vode parnice, zaključili su sporazum sa Opštinskim pravobraniocem o naknadi štete na osnovu kojih je isplaćeno oko dva i po miliona dinara.

U samo prva četiri meseca 2014. godine sa opštinskog budžeta „skinuto“ je četiri i po miliona dinara. Tada je lokalna vlast „pokrenula inicijativu“ da se poostri kontrola. U odnosu na prethodne godine došlo je do promene procedure kako bi se što više isključile malverzacije i lažne prijave. Usvojen je pravilnik o postupku mirnog rešavanja sporova, formirana je i komisija, u kojoj je i jedan lekar, koja je razmatrala

u 2014. iz budžeta sporazumno isplaćeno skoro sedam i po miliona dinara za 156 predlagača sporazuma, a od toga 84 se odnose na „ujedene“ i „duševno potresene usled ujeda“ što je budžet olakšalo za četiri miliona i 700 hiljada dinara. To nije sve, jer je još tri miliona dinara isplaćeno na osnovu sudskih rešenja jer su „stradalnici“ od psećeg ujedanja presavili tabak, tužili opštinu i dakako dobili spor.

Za samo pola 2015. godine, dostignut je „ujedni“ bilans iz cele prethodne godine. Na predlog da se počne ozbiljnije razmišljati o izgradnji azila, tadašnji član Opštinskog veća je na sednici Skupštine opštine predočio svu ozbiljnost i komplikovanost takvog postupka, što je trebalo da znači da je to za prije poljsku opštinu neizvodljivo. A onda kad je stigao završni budžetski račun za tu godinu, pokazalo se da je za izgubljene sudske sporove pred sudovima, opština isplatila čak 25 miliona dinara.

Tako su odbornici u 2016. godini, nekako pred izbore, počeli da govore o „pašćećoj stavki“. Za šest meseci te godine, iz budžeta je otišlo izujedanim i duševno potresenim građanima devet miliona dinara.

Šta je bilo u 2017. godini? Bio je potreban rebalans budžeta da bi se povećali iznosi za sudske kazne. Za šest meseci ti iznosi su dosegli 26 miliona, a za celu godinu 67 miliona dinara. U „pašćeću stavku“ iznenada su se uključili i izgubljeni sporovi po osnovu zauzeća zemljišta (mahom su to oni asfaltirani putevi i putelji koji su na kumljenje i moljenje meštana probijani,

Najbliži azil: Požega je pre 10 godina imala „popunjene kapacitete“

opštine. I naredne, 2019. godine rebalansom su povećani iznosi. Čak je bilo isplata i iz budžetske rezerve. U septembru se govorilo o 20 miliona budžetske rezerve koja je utrošena za isplatu kazni i 60 miliona dinara koliko je iznosila budžetska stavka. Naravno, nije sve bilo za ujede pasa, ali bilo je skoro 70 odsto.

Dakle, nije teško izračunati koliko je iz budžeta jedne od najsiriromašnijih opština u Srbiji isplaćivano građanima na osnovu nadoknade štete koju su nanosili i još nanose psi lutilice. Da odbornici nisu ti koji donose odluke, da oni nisu ti koji su tu da rešavaju probleme, da zahtevaju, da smenjuju nesposobne i neodgovorne, a ne da budu i sami neodgovorni zabavljači pred kamerama, mogle bi se razumeti njihove lakonske opaske i „maštovitost“ u izrugivanju. Neki su imali i nedoumicu da li su to „prije poljski kerovi opasniji od drugih ili Prije poljci ne umeju da se brane od kerova“.

Organizovani kriminal, korupcija, kereća mafija, ujedi zadovoljstva, „partijska“ ili „rodbinska namirivanja“, „rupe u zakonu“, šta god da se to zove onako „narodski“ više nije važno jer je najvažnije da se zaustavi. Stoga je još važnije da „memorandum“ koji su potpisali predsednici tri opštine, ne prođe kao onaj dogovor iz 2010. godine. Pošto nema nikakve dokumentacije, čak ni početne studije, valja obezbediti namenski sredstva u budžetu za narednu godinu za te početne korake. Možda azil (ili prihvatilište) bude građeno paralelno sa Regionalnom transfer stanicom za otpad. Time bi dva najveća komunalna problema bila rešena.

Na ime odštete zbog ujedom pasa nanetih povreda i duševne boli građanima je iz budžeta Prije polja 2009. isplaćeno sedam miliona dinara

Kada je „azil za pse“ svrstan u plan kapitalnih investicija, 2010. iz budžeta je građanima zbog ujedanja „od strane pasa lutilica“ isplaćeno 15 miliona dinara

Svakodnevni prizori na prije poljskim ulicama u centru grada



Foto: Indira Hadžagić/Duraković

SPORT

Prošla su tri meseca od povratka Novog Pazara među fudbalske superligaše

Superliga nije ista bez „plavih“

Prvoslav Lešević

Novi Pazar - Ponovila se priča od pre devet godina, Novi Pazar je opet zaobišao glavnu kapiju (tabela) na putu do Superlige. Staro pravilo da ko kuca na prava vrata ona mu se i otvaraju još jedanput je dobilo potvrdu. Leta 2011. godine igra, hoće - neće, beogradskog BASK-a, trajala je danima, da bi ovoga puta scenario bio nešto drugačiji. Tada su se bombastični novinski naslovi menjali iz dana u dan, čas bi išli naruku Novom Pazaru, čas ne bi. Ništa od toga nije viđeno u novoj etapi povratka Novopazaraca „prečicom“ u domaću fudbalsku elitu.

Neko bi pomislio kako više nije stvar prestiža imati superligaša i grdno pogrešio. Tri meseca kasnije jasno je da je pitanje koje se često postavljalo, da li je Superliga u ovom trenutku potrebna Novom Pazaru ili je Novi Pazar potrebniji Superligi, potpuno besmisleno. Bilo bi suludo da nije prihvaćen tako vredan „poklon“. Bolju ligu od ove koju čine 20 klubova nemamo, pa je normalno bilo da se kaže - DA, pozivu u takmičenje koje godinama vode dva diva, koja će to i ostati sve dok privatni kapital ne poplavi fudbalsku Srbiju, a kako stvari stoje to se neće desiti ni brzo, ni skoro. Pande-

mija koronavirusa sigurno će uticati na stvaranje nove fudbalske mape u zemlji. Biće dobro ako ludo vreeme u FSS iskoriste za veliko spremanje i pomognu nekada velikim centrima da se vrate u žižu fudbalskih zbivanja, što su ovoga leta, donekle i učinili i istovremeno nikako ne zaustave male koji decenijama ispravno razmišljaju.

poneko iznenađenje koje se ne može lako preskočiti. U sezoni koja dolazi to su Radnički 1923 i možda Borac, sledeće neko od šestorke koja ispadne iz elite, iz tog razloga nije teško pretpostaviti da će iz godine u godinu biti sve teže da se dođe do najvišeg ranga, pod uslovom da se nastavi započeto veliko spremanje u našem



U očekivanju novih startnih pozicija Superliga je sjajna osnova. Prva liga će iz godine u godinu biti sve jača, uvek će se naći bar dva „lava“ i

fudbalu, pa ako mora i na manje popularan način, odnosno administrativnim putem.

Kako se svaka tvrdnja može obja-

sniti nekom drugom tvrdnjom otuda i razlozi koji su protivni Novom Pazaru i njegovom vanrednom transportu u superligaški voz. Drugi put

Optužbe Sindikata profesionalnih fudbalera

Sindikat profesionalnih fudbalera (SPF) Nezavisnost optužio je fudbalski klub Novi Pazar za diskriminaciju i mobing četvorice svojih igrača koji su odbili da odu na pozajmice i naveo da je klub igračima uskratio medicinsku negu.

„Povodom poslednjih događaja u FK Novi Pazar, SPF Nezavisnost izražava veliku zabrinutost za četvoricu igrača koji su izloženi diskriminaciji, mobingu i šikaniranju od strane kluba. FK Novi Pazar je 23. septembra saopštio četvorici igrača da neće više trenirati sa prvim timom zbog toga što su odbili da odu na pozajmice, pretećim tonom da će se vrlo brzo susresti sa velikim iskušenjima, što je kod igrača unelo veliku uznemirenost i opravdani strah“, navodi se u saopštenju Sindikata.

da bi se došlo do elite koristi se nešto poput vajld karda. Kod fudbalski nastrojenog dela „prečice“ nikada ne zavređuju aplauze, a i vreme je korone i igranja utakmica bez gledalaca. Sa i bez 12. igrača - pazarske publike, ništa nije isto. Mada, i o tome može da se polemise, Pazar iznenađujuće dobro stoji iako tribine zvrje prazne.

Posle 13. kola nalazi na 14. mestu, prvom iznad crte, koje obezbeđuje elitu i naredne sezone.

U subotu ga čeka duel sa Zlatiborom na Gradskom stadionu, što je prilika da još više ojača svoje pozicije. Sve to ide u prilog tezi da je Novi Pazar potreban eliti i da je elita potrebna Pazaru.

Kenan Kolašinac u debitantskoj superligaškoj sezoni uspešno plovi s plavim brodom

Prkosni trener srušio sve prognoze

Novi Pazar - Odluka uprave da ekipu kroz Superligu vodi trener Kenan Kolašinac najblaže rečeno bila je iznenađujuća, ali hrabra i ispostavilo se vido-vita. Skinuta je neka vrsta gvozdene zavese, pa je Kolašinac postao prvi Novopazarac koji od starta prvenstva vodi tim u elitnoj ligi. U tradiciji Pazara je da više veruje zvučnim, manje zvučnim, pa i malo poznatim trenerima sa strane, nego „svojima“, a od Superlige ne postoji bolji „poligraf“ da se ova predrasuda stavi na proveru.

Stoji da Kenan Kolašinac nije imao iskustva u najjačem rangu, ali je istina i da mnogo veruje u sebe, da je hrabar i vanredno energičan, da podseća na klinca koji kipti od želje da zaigra za prvi tim i svima na delu pokaže šta i koliko može. Zna da bude svojeglav, ali je dovoljno bistar da je u startu ukopčao da lige u kojima se kalio nemaju ama baš nijedan zajednički imenitelj sa elitom. Oni koji ga doživljavaju kao trenera bez plana B, koji ga kritikuju i kad treba i kad ne treba, iznenadili su se i to mnogo puta. Superliga traži i rizičniji pristup pojedinim utakmicama, a on ume tu žicu da aktivira, na kraju krajeva to je i pokazao u pobedi nad Radom. Već je, ma šta ko mislio, ostavio osoben trenerski pečat.

Nema ko sebi nije dao za pravo da gotovo svake druge nedelje Kolašinc tretira kao trenera koji ide mečki na rupu, a kad se u stvarnosti sve odigra suprotno prognozirano, kao da niko nema snage da prizna da je on u međuvremenu postao „mečka“ u čiju su rupu upali i veliki timovi (Partizan, Vojvodina) i značajni treneri. Samo u jednom slučaju se sapsleo o zamku i to

sopstvenu, tražeći hleba preko pogače, u porazu od Javora. Iz najubedljivijeg superligaškog Vaterlouna, u Senti od TSC-a, izvukao se na jedini mogući način, pobedom u prvom sledećem meču, držeći se čvrsto mota - bolje jedan

ubedljiv poraz nego nekoliko rezultatom 1:0. Karakteriše ga i neobičan pristup igračima, brzo misli i to što mu je u glavi i kaže. Humor mu je specifičan, neki bi to nazvali ironijom, drugi koriste mnogo težu reč, kao što je vulgar-

nost, a i za svega toga ne krije se želja da bilo koga ponizi, već da mu stavi do znanja na najdirektniji način da to što je video kod njega, valja, odnosno ne valja. Takođe, nije od ljudi i trenera koji lako gube tlo pod nogama, niti od onih koji sa jednom velikom pobedom odšetaju u svet mašte i u njemu ostanu zarobljeni, busajući se u grudi i veličajući sebe pokličom - ja - pa ja.

Zna da odgovori na kritiku i kad je umešna i kad se iza nje kriju loše namere, dođe, valjalo bi da ponekad ume da oćuti i otrpi. Čini se da je blizu i da tom lekcijom potpuno ovlada. Mnoga igračka i trenerska imena su vodila Novi Pazar, neki od njih dobijali su vetar u leđa i kad su išli

iz greške u grešku, pa je s razlogom valjalo sačekati i Kolašinc. Biće i onih, čije je pitanje - kako je moguće hvaliti trenera koji se sa dva oktobarska gostovanja vratio sa 11 primljenih bez datog gola - na mestu, a odgovor je vrlo jednostavan.

Zato što se posle svakog teškog nokdauna uvek dizao ne pokazujući ni u jednom trenutku da je bio u grogi položaju. Četiri puta se u ovom prvenstvu sa ekipom vraćao u život, a da je retko ko verovao da je osim novog i još težeg nokdauna nešto drugo moguće. Prvi put posle poraza od Crvene zvezde

(3:0) savladan je niko drugi do Partizan (3:2). Drugi put bilo je još teže. Gubitak bodova od Javora u Novom Pazaru u drugom minutu nadoknade za posledicu je doneo neverovatnu pozitivnu seriju od tri remija i jedne pobe-de. Kada se i treći put vratio, posle poraza od, govorilo se tamo nekog Proletara (šesti na tabeli) pobedivši Vojvodinu (3:1) još je bilo lica koja jure trenera prizivajući po ko zna koji put u pomoć brojne teorije zavere.

Ništa se nije promenilo ni kad je i četvrti put sebi i ekipi udahnuo novi život, i to posle debakla u Senti 7:0, savlađavši Rad 2:1. Nije ni umesno ni lepo na pitanje odgovarati pitanjem, ali kad ne postoji bolji način da se poentira na neku temu, valja ga postaviti. Koliko trenera se posle neočekivanih poraza i rezultatskih debakala vraćalo u život kao da se ništa nije dogodilo? U svetu fudbala to baš i nije čest slučaj.

I još nešto, dosledan je, kad nešto kaže toga se i drži. Još krajem avgusta izgovorio je sledeće reči: „Sve je kod nas obrnuto. Umesto da mlađi upijaju znanje od starijih dešava se suprotno, iskusni ne prate mlađe. Nastaviću da igru baziram na mladim snagama. Od tog principa ne želim da odustanem“ - reči su koje Kolašinac do danas primenjuje i praktično. Kenan Kolašinac je temperament i strasnost sveo na razumne granice, pa to što je na tereni-ma Superlige debitovao u 51. godini mu je samo plus, kao što mu je prednost i to što je prošao ledine, livade i kaljuge od terena. Onoga ko je sa svim tim čistilištima izašao na kraj ne može lako da ovlada strah i jeza Ljutice Bogdana, Humske, Čaira... **P. Lešević**



Dandi bi bio ponosan

Kenan Kolašinac je sin pokojnog Omera Kolašinc Dandija. Čuveni bokerski trener jedini je stručnjak koji je sa nekim novopazarskim timom nastupao u elitnoj ligi Jugoslavije.

Većinu principa i očevih osobina sin je nasledio.

- Za njega nisu postojale prepreke, ni na sportskom ni na privatnom planu, ne postoje ni za mene. Imam njegov temperament, kad nešto zacrtam to i dovedem do kraja. Kao i on pozitivno sam agresivan i blizu sam da dostignem njegovu upornost, mada je on u tom segmentu bio i ostao teško dostižan. Otac je voleo o svojim bokserima sve da zna i sve probleme im je rešavao. Drugo je vreme, ne mogu da ih motivišem da završavaju škole i da im pronalazim posao, jer je novac odavno ušao u sport, ali mogu na druge načine. Da je živ siguran sam da bi otac bio ponosan na ono što sam postigao - kaže Kolašinac.

MEDIJI



RADNIM DANIMA

07:00-07:10 Jutarnji dnevnik
07:10-11:00 Novi Dan
11:00-15:00 Plusiranje
16:00-16:10 Dnevnik
16:10-19:00 Muzički vremeplov
19:00-07:00 Music mix

VESTI SVAKOG PUNOG SATA

SUBOTA

10:00-14:00 Čavrljanje
14:00-18:00 Eurotop 44-repriza
18:00-10:00 Music mix

NEDELJA

10:00-14:00 Uvek nedeljom
14:00-18:00 Eurotop 44
18:00-10:00 Music mix

VAŽNI TELEFONI

Opština Novi Pazar	020-313-644/318215
Opština Tutin	020-811 133
Opština Sjenica	020-741 279
Opština Raška	036-736 281
Autobuska stanica Novi Pazar	020-318 354
Autobuska stanica Raška	036-738 383
Meteorološka stanica Meteor Sjenica	020-741 008
Policajska uprava Novi Pazar	020-314 744
Opštinski i Okružni sud - Novi Pazar	020-314 391
Zdravstveni centar Novi Pazar	020-314 722
Apotekarska ustanova Novi Pazar	020-318 379
Elektrodistribucija Novi Pazar	020-315 117
Preduzeće za puteve „Novi Pazar put“	020-314 911
Univerzitet Novi Pazar	020-317 754
Internacionalni univerzitet	020-316 634
Dom kulture Novi Pazar	020-313 069
Regionalno pozorište Novi Pazar	020-322 891
SOS telefon (KC Damad)	020-332 755
Sportski centar Novi Pazar	020-312 420
Turistička organizacija Novog Pazara	020-338 030
Železnička stanica Raška	036-736 008
Dom zdravlja	036-736 127
Komunalno preduzeće Raška	036-736 622
Centar za kulturu	036-736 273
Biblioteka	036-736 092
Gradski stadion	036-736 650
Sportska hala	036-736 794
Dečiji vrtić „Veselo detinjstvo“	036-736 120
Apoteka	036-738 080
Turistička organizacija	036-738 670
Crveni krst	036-736 648
Vatrogasna služba	036-736 002
Veterinarska stanica	036-736 877
Taksi stanice	036-740 040 i 036-733 222

PRETPLATA NA DODATAK
SANDŽAK DANAS

Period:

- 3 meseca - popust 10%
= 546,00 din
- 6 meseci - popust 15%
= 1.053,00 din
- 12 meseci - popust 20%
= 2.028,00 din

s troškovima dostave na adresu

Kontakt telefon: 011 / 344 - 11 - 86
lok. 124, 107 /Prodaja/

ISSN 1450-538X



9 771450 538047

Srbija u kineskoj školi



Priboj - Porodica Đozgić iz Priboja, (Hana, Amra i Đole), već nekoliko godina živi i radi u Kini. Hana tamo ide u školu koja ima nekoliko hiljada učenika. Većina ih u školi i spava. Na školskim sportskim igrama učenici su prezentovali razne aktivnosti sa izbornih predmeta, Hana je izabrala umetničke nastavne predmete, i u okviru njih predstavili različite zemlje. Hanini školski drugovi su odlučili da, zbog nje, predstave Srbiju iz koje Hana dolazi i o kojoj im je pričala. Potrudili su se da prezentacija bude kompletna. Obukli su majice sa zastavama Srbije, puštali pesme iz Srbije, a na velikom platnu su prikazivane fotografije kulturnih i istorijskih znamenitosti iz Srbije.

S. B.



Foto: Alen Đozgić Đole

Foto: Alen Đozgić Đole

Novi broj „Ekermana“

Novi Pazar • Pred publikom je odnedavno novi, 30. broj, web časopisa za književnost „Ekerman“, koji objavljuje pisane i slikovne priloge umetnika sa prostora bivše Jugoslavije i ostatka sveta. „Ekerman“ kontinuirano izlazi od 2015. godine, a osnovao ga je poznati i višestruko nagrađivani novopazarski književnik Enes Halilović još 2006. godine kao prvi web časopis za književnost. „Ekerman“ dnevno beleži i do 11 hiljada pregleda.

• „I u ovom broju, kao i u pred-

hodnim objavljujemo različite priloge, od intervjua, književnih intervjua, preko pezij, proze, kritike, do umetničke fotografije, gde se naši umetnici, kako iz našeg grada, okoline i diljem sveta, mogu izraziti na pisani, ili slikovni način, izjavila je urednica ovog časopisa pesnikinja Birsena Džanković za RTVNP. Pored Birsene Džanković uži urednički tim čine Aleksandar Novaković, Uroš Ristović, Tijana Koprivica, Milan Anđelković i Danijela Jovanović, koji se sve-

srdno trude da kroz nove medije svet priušte lepu pisanu reč.

• „Osnovni cilj nam je bio da iskoristimo ovaj savremeni trenutak i mogućnosti koje pruža web. To se pokazalo kao veoma dobro, jer smo uspeali da okupimo veliki broj autora, tačnije 536 autora koji potpisuju 766, što književnih što likovnih priloga. Rad na ovom časopisu jeste zaista pravi izazov, međutim, umnogome ga olakšavaju urednici saradnici“, ističe Džanković.

S. D.

Ekonomsko-trgovinska škola mora da dostavi informacije Sto plus radiju

Stigao nalog poverenika

Novi Pazar - Poverenik za informacije od javnog značaja naložio je Ekonomsko-trgovinskoj školi u Novom Pazaru da Sto plus radiju dostavi informacije ko je i kako tokom protekle godine zaposlen u toj obrazovnoj ustanovi, saopštava ova medijska kuća.

Direktor Ivan Veljković je, ocenjujući da bi objavljivanje informacija o tome koga su i kako zaposlili „ugrozilo privatnost“ učesnika na konkursima, prethodno odbio da dostavi tražene infor-

macije i kopije dokumenata koje je Radio tražio po Zakonu o dostupnosti informacijama. Posle nove žalbe Kancelariji poverenika, on je u odgovoru naveo da je insistiranje Sto plus na dokumentaciji o tome ko je i kako zaposlen „neprimerena kampanja protiv Ekonomsko-trgovinske škole“.

Iako je naveo da je u tekstu „Ekonomsko krije koga je i kako zaposlila“ Sto plus izneo netačne podatke, direktor navedeno nije demantovao u javnosti, a ni pri-

stao na intervju u kojem bi izneo suprotne činjenice. Poverenik je konačnim rešenjem naložio da se Sto plus radiju u roku od 30 dana dostave informacije o broju novozaposlenih tokom prethodne godine, kopije Pravilnika o načinu bodovanja kandidata na konkursima, zapisnike sa sednica komisija koja su odlučivale o prijemu kandidata, bodovne liste, obrazloženja odluka komisije i anonimizovanu dokumentaciju sa javnih konkursa za prijem radnika.

S. D.

Prijepoljski
Infobus prva
„biblioteka na
točkovima“ u Srbiji

Knjige
putuju do
čitalaca

Prijepolje - Pokretnu ili biblioteku na točkovima u Srbiji imaju: Prijepolje, Aleksinac, Kruševac i Kladovo, gde su se prošle godine prvi put i „srela“ sva četiri bibliobusa. Godinu dana kasnije, Kladovo je bilo domaćin i Drugog festivala bibliobusa i međunarodne konferencije na temu „Pokretne biblioteke na putu do udaljenih korisnika“.

- Festival je bio odlična prilika da se četiri pokretne biblioteke iz Srbije ponovo okupe i razmene specifična iskustva sa kolegama, putujućim bibliotekarima iz Španije, Holandije, Mađarske, Hrvatske, Slovenije, Bosne i Hercegovine, Crne Gore, Makedonije, Rumunije i Bugarske sa željom da uspostave dobra partnerstva, kaže Sadija Hodžić, direktorica Biblioteke „Vuk Karadžić“ koja je predstavila na skupu rad prijepoljskog Infobusa koji je bio i prva „biblioteka na točkovima“ u Srbiji.

Počeo je da radi 2003. godine i od tada do danas obilazi 17 punktova. Ima 1.500 korisnika i više od 15.000 bibliotekarskih jedinica. Zato je, kaže, direktorica Hodžić, bilo veoma interesantno predstaviti kako radi Infobus u opštini koja je velika površinom i gde su neka mesta veoma udaljena od centra, odnosno središta opštine

tako da smo mnogima i primer šta se sve može postići ali pre svega i održati rad Infobusa u teškim uslovima.

Zbog pandemije, jedan broj učesnika uključivao se u rad konferencije onlajn, odnosno emitovani su dokumentarni filmovi o radu bibliobusa i iskustvima raznih sredina. Cilj festivala je da se široj javnosti predstave prednosti organizacije pokretnih biblioteka koje stižu do udaljenih korisnika kao i da se istakne važnost i opravdanost njihovog postojanja i podstakne razvoj postojećih ali i budućih bibliobusa. I Drugi festival bibliobusa podržali su Ministarstvo za kulturu i informisanje Republike Srbije i opština Kladovo.

I. H. D.



Foto: h Drugi festival Bibliobus