

Imamo bogatu i raznovrsnu ponudu

Strana III



Pandemija je umetnike zatekla nespremne

Strana IV



Krupni projekti u novovaroškoj opštini

**Investicije vredne 107 miliona dinara**

Strana V

# SANDŽAK Danas



Novi Pazar

●● PETAK, 4. jun 2021, broj 8649/672, godina XXIV, cena 50 din, 40 den, 1,5 KM, 0.7 EUR (CG), 9 kuna

www.danas.rs

Nastavljeni radovi na izgradnji Pazarske plaže na jezeru Gazivode

## Za početak pošumljavanje

Novi Pazar - U okviru akcije "Posadi drvo, ne budi panj", brigadiri ORA "Novi Pazar" nedavno su posadili 50 sadnica, po 25 platana i japanske šljive, čime su nastavljeni radovi na izgradnji Pazarske plaže na jezeru Gazivode u Ribariću. Ašova i krampova ponovo su se prihvatili akcijaši veterani, ali i mladi brigadiri. Iako je bilo planirano da ovog leta plaža bude otvorena, zbog prošlogodišnjeg prekida u izgradnji, izazvanog pandemijom kovida 19, moraće da sačeka leto sledeće godine. Komandant ORA "Novi Pazar" Kasim Zoranić kaže "da moraju da se stvore svi uslovi, izgrade sadržaji koje treba da ima jedna plaža, da se obezbede profesionalni spasioći, postave video-nadzori, da se dovede voda za piće, izgrade dalekovod, da se izgradi sistem za prečišćavanje otpadnih voda..." Među velikim poslovima je i rešavanje imovinsko-pravnih pitanja.

Iznad plaže, na svojim parcelama, vlasnici su, pre desetak godi-



Foto: S. Bjelečić

Sledećeg meseca ORA "Novi Pazar": Pošumljavanje buduće Pazarske plaže

na, izgradili pet vikendica, ali su "po dubini zauzeli po 15-20 metara zemljišta koje pripada plaži u izgradnji". Inspekcije su donele rešenja o uklanjanju ograda i oslobađanja opštinskog zemljišta, jer je u tom delu planirana izgradnja upravnih i drugih objekata. Ministarstvo trgovine, turizma i telekomunikacija ove

godine nije prihvatilo zahtev gradske uprave da finansira nastavak radova na Ribarićkom jezeru, pa se očekuje da nedostatak finansijskih sredstava svojim radom nadomeste akcijaši. Najintenzivniji radovi ovog leta odvijace se od 12. do 17. jula, koliko će trajati ORA "Novi Pazar". S. N.

Pribojski malinari ove godine očekuju dobru zaradu jer je podbacio rod u Poljskoj i Čileu

## Nadaju se ceni od 2,5 evra po kilogramu

Priboj - "Da je imalo zaštićen, poljoprivrednik u Srbiji bi svašta mogao da uradi i doprinese", kaže za Sandžak Danas Emir Jahović iz pribojskog sela Krajčinovići, koji priča kako je odustao od proizvodnje malina zbog prevare jednog od hladnjačara, koji njemu i još sedamnaestorici poljoprivrednika iz pribojskog kraja tri godine nije isplatio predati rod maline.

Njegov rođak Dževad Omerović, takođe iz Krajčinovića, nije odustao, njemu isti hladnjačar duguje ceo rod, oko osam tona, a on i ove godine ima oko 8.000 sadnica. "Ove godine bi trebalo da bude dobra cena, ali je prinos prepolovljen, najviše zbog toga što je malina izmrzla. Možda u nekim krajevima Srbije i nije, ali jeste u zapadnoj Srbiji, gde ima najviše proizvođača. Meni je zasad zaklonjen i dosta smo truda i novca u zaštitu uložili, pa se nadam da neće biti baš tako loše", kaže Dževad. Kao problem navodi i nedostatak odgovarajuće radne snage, koji je svake godine sve izraženiji, tako da je, kako kaže, teško naći dobrog radnika i za dnevnicu od 3.000 dinara, uz stan i hranu. "Dođe omladina, plaća im se dobro i do 100 dinara po kilogramu, radi dandva i ode, kažu da će se vratiti, a malina ne može da čeka, ako je ne ubereš ona propade."

Omerović dodaje da oni imaju dobru saradnju sa lokalnim otkupljivačima, ali da na kraju cenu obore veliki hladnjačari i izvoznici koji se dogovore u svoju korist, kakva god da je cena na svetskom tržištu. Dok malinari pribojskog kraja kažu da očekuju da će cena biti makar dva i po evra, hladnjačari tvrde da je još rano govoriti da li ove godine može imati rekordnu cenu.

"Biće sigurno veća nego prošle godine, to su neke spekulacije koje svake godine negde otprilike u ovo doba prvo kreće priča sa cenama i onda kreće priča sa kvalitetom, da maline hoće imati, neće imati. Tako da dok to ne krene to se zaista nikad ništa ne zna", navodi Katarina Tešić, hladnjačar iz Požege.

S. Bjelečić



Malinjak u Kukurovicima

Foto: S. Bjelečić

### MLADI U KULTURI I UMETNOSTI SANDŽAKA

Mladi i kultura u Novom Pazaru

## Nove manifestacije za nove generacije

Adem Mehmedović studira na prestižnom Berkli univerzitetu

## Momak o kome se priča

Biljana Pavlović, osnivačica etno grupe "Rašanke" u Novom Pazaru

Neophodna je strategija za kulturno-umetničke aktivnosti

Strana II

Otvoreno prvenstvo Novog Pazara u tavli (bekgemon)

## Petrovski na tronu

Strana VII

MLADI U KULTURI I UMETNOSTI SANDŽAKA

## Mladi i kultura u Novom Pazaru Nove manifestacije za nove generacije

**Novi Pazar** - Novi Pazar je, zvanično, najmlađi grad u Evropi i najveći u ovom delu Srbije. Do pre desetak godina bio je srbijanska prestonica horskog amaterskog pevanja. Svaki prvi vikend u maju bio je rezervisan za horsko pevanje najboljih ansambala iz cele Srbije. Vreme, „kad ceo grad peva i danju i noću“, okupljalo je više od hiljadu mladih. Ovaj grad je više od dve decenije bio domaćin Festivala omladinskih horova Srbije (FOHS), a onda je počeo polako da se gasi. Na kraju je prestao da postoji, bez ikakvog logičnog objašnjenja.

U skladu sa nadolazećim vremenom počeli su da nastaju horovi i kulturno-umetnička društva, koji su i po pevanju i po igranju, a i po imenu počeli „da neguju nacionalnu tradiciju“. Svako je igrao u svom kolu i pevao svoju pesmu. Ovaj grad je, poslednjih nekoliko godina, u vrhu republičke lestvice po izdavanjima za kulturu. Znatno deo tih sredstava ide za finansiranje kulturnih sadržaja namenjenih mladima. Početak dve hiljaditih godina, „menjao je ploču“. Repertoari su se „prošarali“ drugim i drugačijim pesmama i igrama, a onda su krenule manifestacije, koje su, u startu, zamišljene kao tradicionalne.

Prvi, manifestacija za sve, bio je Muzički festival „Stari grad“. Pokrenuli su ga entuzijasti, a pomagala lokalna samouprava. Prešao je put od

revijalne, preko takmičarske, pa opet revijalne muzike. Ugostio je najpopularnije bendove i soliste sa prostora bivše Jugoslavije i mlade pevače, koji su sa pozornice tog Festivala počeli da prave karijeru u zabavnoj muzici. Letnji kulturni događaj ne samo za Novopazarcu, već i za mlade iz drugih opština u Srbiji i regionu.

Najveća manifestacija je Festival stvaralaštva mladih (FSM), koji organizuju novopazarski Kulturni centar, osnovne i srednje škole. FSM traje više od mesec dana. Toliko treba da se odgleda 27 programa talentovanih horskih pevača, glumaca, recitatora, pevača i folklornih igrača i da se najuspešnije predstave na finalnim večerima. Prema procenama organizatora, u tim programima učestvuje oko 2.500 izvođača, a vidi ih oko 15 hiljada ljudi.

Likovni salon mladih je tradicionalna manifestacija galerije Multimedijskog centra i namenjen je mladim likovnim stvaralocima, od 15-30 godina starosti. Na konkursu učestvuje oko 80 mladih stvaralaca sa stotinu i više radova (slika, grafika, crteža, skulptura). Tri najbolja rada dobijaju novčane nagrade, a žiri dodeli još nekoliko specijalnih plaketa. Najbolji radovi pred likovnom publikom budu dve sedmice. Vrlo često, galerija ugosti i mlade talentovane slikare i dizajnere sa ovdašnjih univerziteta.

S. Novosel

### Gradska tvrđava kao letnja pozornica

Svoju ulogu imaju i ambasadori kulture čiji je zadatak promocija kulturnih događaja i manifestacija među mladima. Organizuju izložbe neafirmisanih slikara i književne večeri neafirmisanih pisaca. Gradska tvrđava je velika letnja pozornica. Prostor ispred Kule motrilje je rezervisan za World music festival „Zeman“, najmlađu novopokrenutu kulturnu manifestaciju, koja neguje muziku nastalu mešanjem savremene i tradicionalne. Okuplja mlade stvaraoce iz svih delova velike Jugoslavije.

Pijanista Adem Mehmedović studira na prestižnom Berkli univerzitetu

## Momak o kome se priča

**Novi Pazar** - U mnoštvu muzičkih talenata u Novom Pazaru, izdvojio se Adem Mehmedović, mladi pijanista. Nenametljivo je skrenuo pažnju na sebe i postao momak o kojem su počeli svi da pričaju. Od prošle godine je student Berkli univerziteta, za koji kaže da je „za muzičku produkciju, ono što je Holivud za film“.

Za odlazak na ovaj univerzitet, Ademu su bila potrebna velika novčana sredstva, jer jedna godina košta 50 hiljada dolara. Roditelji nisu sve mogli sami da obezbede, pa su u pomoć „priskočile“ brojne firme i pojedinci, grad Novi Pazar, Kulturni centar i Bošnjačko nacionalno veće (BNV). Pre nekoliko dana iz bošnjačkog nacionalnog saveta je saopšteno da je doneta odluka da se ovom pijanisti dodeli stipendija od 100 hiljada dinara. Ademova želja



Foto: S. Zupljanić

je da „stvari muziku koja će da objedini istok i zapad, klasiku i džez, sevdah i elektroniku“.

S.N.

**Želi da objedini istok i zapad, sevdah i elektroniku: Adem Mehmedović**

## Biljana Pavlović, osnivačica etno grupe „Rašanke“ u Novom Pazaru Potrebna nam je strategija

### RAZGOVOR

**Novi Pazar** - Danas mladi pokazuju veće interesovanje za popularnu i komercijalnu muziku, često stranu, a zamenaraju vrednosti nacionalne, umetničke i tradicionalne. Mislim da, u našem društvu, nisu dovoljno razrađeni i iskorišćeni mehanizmi delovanja na svest mladih o značaju kulture i potrebi njenog negovanja, očuvanja i razvoja. Nije dovoljno da u gradu postoje samo kulturno-umetnička društva, koja će kroz rad folklorne ili pevačke sekcije, negovati i promovisati određene muzičke i kulturne sadržaje i vrednosti svoga i drugih naroda. Neophodno je da se kroz školski sistem, na svim nivoima osmisle kulturno-umetničke aktivnosti, u kojima će učestvovati što više mladih. Neophodno je da kroz zajednički osmišljene projekte omogućimo mladima da svoje slobodno vreme koriste na koristan način, da kroz takve aktivnosti i projekte predstave svoja znanja i sposobnosti - ocenjuje Biljana Pavlović, profesorka muzike na Učiteljskom fakultetu u Prizrenu i osnivačica novopazarske etno-grupe „Rašanke“.

● **Kako se kod mladih razvija svest o značaju kulture?**

- Predstavljajući svoja znanja i sposobnosti kroz aktivnosti i projekte, mladi će bolje da upoznaju zajednicu u kojoj žive i njene kulturne specifičnosti. Kreće se od škole, koja kroz kontakte sa društvenim okruženjem, obeležava značajne nacionalne i lokalne praznike, posetama, takmičenjima, priredbama, smotrama, promocijama knjiga i drugim kulturnim sadržajima. Kulturno-umetnički programi su prilika da se predstave učenici koji pevaju u horu, sviraju u orkestru ili učestvuju u drugim sekcijama. Učestvovanje u raznim kulturnim programima kod mladih razvija svest o značaju kulture. Na pedagozima i relevantnim institucijama je velika odgovornost i obaveza



Foto: Lična arhiva

Biljana Pavlović

u osmišljavanju i pokretanju kulturnih dešavanja u kojima će učestvovati mladi.

● **Koliko mladi u Novom Pazaru imaju mogućnosti da iskažu svoj talenat u umetnosti?**

- U ovoj sredini se poklanja pažnja podsticanju kreativnosti mladih. Ali, mislim da je nedovoljno razvijena strategija kontinuiranog praćenja i podržavanja napretka i razvoja talentovane dece. U Novom Pazaru postoji Festival stvaralaštva mladih, na kojem učenici osnovnih i srednjih škola predstavljaju svoje talente. Ovde ima niz pitanja: šta se dešava sa tom talentovanom decom po završetku Festivala, koliko kao društvo ulažemo u dalji razvoj te talentovane dece, koliko im stvaramo mogućnosti da taj talenat neguju, usavršavaju i ispoljavaju? Nisam sigurna do to činio u dovoljnoj meri. Zbog toga insistiram na zajedničkom osmišljavanju i planiranju kulturnih programa između škola i institucija, jer na taj način je moguća podrška i usmeravanje mladih talenata.

● **Da li je ova sredina spremna da podrži mlade talente u kulturi?**

- Nadležne institucije ulažu određene napore, ali to ne čine koliko treba. Pojedinci i kulturno-prosvetne organizacije snalaze se kako znaju i umeju. Prinudeni su, često, da idu od vrata do vrata i da mole kako bi obezbedili sredstva za realizaciju svojih ideja i projekata. To je pokazatelj da se ne poklanja dovoljno pažnje onima koji su zainteresovani za promociju i razvoj kulture. Primećujem da neki ljudi imaju pogrešnu predstavu o ovom pitanju. Pozivaju pevačku grupu, hor, orkestar ili folklor za neku manifestaciju samo da bi popunili program i zabavili publiku.

● **Ima li, bar, neki izuzetak?**

- Ima. Grad Novi Pazar, nedavno je podržao projekat „U spomen novopazarskim pesnicima Omeru Turkoviću i Dragoslavu Nikoliću“. Predškolci i učenici osnovnih škola imaju priliku da upoznaju znamenite ličnosti novopazarskog kraja i njihovo stvaralaštvo. Razvijanje znanja o sopstvenoj kulturi i o kulturi naroda sa kojima živimo treba da bude polazna tačka međusobnog upoznavanja i povezivanja. Upravo,

humanistička vizija kulture se ogleda u funkciji povezivanja, a ne razdvajanja ljudi. U višenacionalnim sredinama, kakva je ova, podrška ovakvim projektima znači ulaganje u napredak, mir i stabilnost ovog kraja.

● **Pre skoro dve decenije pokrenuli ste etno grupu „Rašanke“, sa kakvim problemima ste se suočavali na početku rada?**

- Sledeće godine grupe „Rašanke“ i „Rašankice“, koje okupljaju talentovanu decu i omladinu, slave dve decenije postojanja. Bilo je mnogo teškoća i izazova. Niti je bilo dovoljno sredstava, niti osnovnih uslova za rad. Intenzivno smo radile od 2002-2012. i tada nam se dešavalo da vežbamo u hladnoj prostoriji, bez potrebnog muzičkog instrumenta, a uniforme smo same kupovale. Imale smo prekid u radu od nekoliko godina. Kad smo se ponovo okupile, javio se problem mesta gde da održavamo probe. Jedno vreme okupljale smo se u cvečari, koju drži naša članica, pa kad naiđe mušterija mi prekinemo probu, onda su nam predstavnici crkvene opštine dozvolili da održavamo probe u crkvenim prostorijama. Svaku pomoć cenimo i znamo da uzvratimo na najbolji način, promovišući svoj grad i vrednosti muzike. Imale smo oko 200 nastupa i imamo snimljena dva CD. Institucije zadužene za kulturu i umetnost u gradu, trebalo bi da sagledaju šta ko i kako radi i da u skladu sa rezultatima rada pruže odgovarajuću podršku. Podrška relevantnih institucija je neophodna radi ostvarivanja projekata trajnije vrednosti i omogućilo kvalitetno učešće mladih u njima.

S. Novosel

Tekst je deo projekta „Mladi u kulturi i umetnosti Sandžaka“, koji se sufinansira sredstvima iz budžeta Republike Srbije, Ministarstva za kulturu i informisanje. Stavovi izneti u podržanom medijskom projektu nužno ne izražavaju stavove organa koji je dodelio sredstva.



Direktor Turističke organizacije Novi Pazar Dejan Belojica

# Imamo bogatu i raznovrsnu ponudu

## INTERVJU

**Novi Pazar** - Turizam još uvek trpi posledice pandemije korona virusa. I u novopazarskom turizmu vidljive su posledice te pandemije, ali prisutni su nagošćaji menjanja na bolje. Javljam nam se turističke agencije, potencijalni posetioci pitaju za trenutnu situaciju, traže kontakte sa turističkim vodičima, a i sa terena dobijamo informacije da se u Novom Pazaru povećava broj gostiju. Što se tiče naše turističke ponude, izuzetno je bogata i raznovrsna, od važnih kulturno istorijskih spomenika kako pravoslavne kulture, od kojih su neki pod zaštitom UNESCO (manastiri Sopoćani i Đurđevi stupovi, stari grad Ras, Petrova crkva...) tako i islamske kulture (Altun Alem džamija, stari hamam, Amir-agin han...) preko prirodnih lepota Golije, Rogozne i Pešterske visoravni, zatim trgovačka ponuda i gastronomske usluge... Sve su to komponente turističke ponude koju Novi Pazar može da ponudi turistima - kaže za Sandžak Danas Dejan Belojica, direktor Turističke organizacije Novi Pazar (TONP).

● **Na čemu se zasnivaju glavni planovi za razvoj turizma u ovom kraju i da li se dovoljno ulaže u ovu oblast?**



Povećava se broj gostiju: Dejan Belojica

- Da bi se pravili konkretni planovi za razvoj turizma u Novom Pazaru i okolini, neophodno je da se urade master i akcioni plan razvoja turizma. To

nam je jedan od prioriteta. I lokalna samouprava i država Srbija prepoznaju turističke potencijala ovog grada i jako

puno ulažu u razvoj turizma. Rezultati su svake godine sve vidljiviji i to rezultuje sve većim brojem gostiju koji dolaze u Novi Pazar.

● **Koje će projekte TONP da realizuje u ovoj godini i koja su očekivanja?**

- Kapitalni projekat, koji realizuje TONP sredstvima Ministarstva trgovine, turizma i telekomunikacija, je „Rekonstrukcija i izgradnja objekata kulturno-istorijskih spomenika u Novom Pazaru“. Obuhvata rekonstrukciju kule Džephane, izgradnju letnje pozornice u Starom gradu, rekonstrukciju vodenice izložbenog prostora u kompleksu manastira Sopoćani. Investiciono održavanje konaka u kompleksu Đurđevi stupovi i parterno uređenje u kompleksu crkve Svetog Nikole u gradu. Vrednost projekta je 62 miliona dinara. Realizacijom ovog projekta očekuje se da bude proširena turistička ponuda, da dobijemo mogućnosti za realizaciju novih kulturno-turističkih sadržaja i manifestacija i podigne kvalitet kompletne turističke usluge.

● **Da li seoski turizam ima šansu u ovom kraju?**

- Postoje potencijali za razvoj turizma na teritoriji Novog Pazara i jako su veliki. Planirali smo da u saradnji

sa gradskom upravom organizujemo savetovanja i edukacije za potencijalno zainteresovane, kako bi i u ovoj oblasti, započeli konkretne aktivnosti.

● **Ima li dovoljno smeštajnih kapaciteta u gradu?**

- Novi Pazar ima široku lepezu smeštajnih kapaciteta, hoteli, konačista, apartmani i drugo. Poslednjih godina evidentan je pomak kod hotelskih kapaciteta, koji se povećavaju i kvantitativno i kvalitativno. Međutim, tu je neophodna edukacija zaposlenih u ovoj oblasti. U cilju podizanja kvaliteta hotelskih i ugostiteljskih usluga, planirali smo obuke i edukacije za zaposlene u tim objektima.

● **Koji su najveći nedostaci turističke ponude u Novom Pazaru?**

- Neophodna je digitalizacija turističke ponude i ulaganja u digitalni marketing, potrebna su autobuska stajališta i parkinzi za turističke autobuse, javni toalet. Na otklanjanju ovih nedostataka zajedno rade TONP i gradska uprava i očekujem da to, uskoro bude rešeno. Nemamo ni autentičan suvenir. Tek nam predstoji raspisivanje konkursa za autentičan suvenir grada, upotrebnim predmet i maskotu.

S. Novosel

Ministarka Gordana Čomić posetila BNV

## Bošnjaci neraskidivi deo dijaloga

**Novi Pazar** - Ministarka za ljudska i manjinska prava i društveni dijalog Gordana Čomić, u okviru poseta nacionalnim većima nacionalnih manjina, nedavno je obišla i Bošnjačko nacionalno veće (BNV). Ministarka Čomić je, nakon razgovora sa predsednicom BNV Jasminom Curić, rekla da je poseta ovoj instituciji dokaz da je njeno „Ministarstvo alat za zahteve, predlo-

rije dijaloga o održivoj Srbiji, o održivom razvoju do 2030. godine, jer bez glasa vas ovde, bez slike Srbije, koju vidite 2030, ona neće biti potpuna, neće biti mozaik, koji se složi, tako da svi mi, koji želimo da živimo bolje 2030. godine, zaista, tako i uradimo, da bi otklonili probleme i nelagodje koje osećamo u društvu, da bi prevazišli ono što cela Evropa kaže za Srbiju, da

nim službama, očuvanja očuvanja kulture i načina da konkurišu u budžetski fond, da bi se razgovaralo i radilo na očuvanju kulture Bošnjaka, pojavljivanje na RTS-u, na način kako Bošnjaci smatraju da treba da budu predstavljeni i neprekidni dijalog“, rekla je ona.

Čomić smatra da će „ulaganjem zajedničkih napora“ pokazati da je to moguće „da to nisu čuda, nego mozaik koji se složi kada ljudi imaju dobre volje da grade zajedničku budućnost“. Predsednica BNV Curić, predstavnicima medija, rekla je da je sa svojom gošćom razgovarala o rezultatima rada, izazovima i problemima sa kojima se sreće ta institucija.

- Razgovarali smo o zakonima koji regulišu prava nacionalnih manjina i naš stav je da su izmene zakona umanjila prava nacionalnih manjina. Ministarku smo informisali o problemima na koje nailazimo kod obrazovanja na bosanskom jeziku i zatražili da se ubrza davanje saglasnosti Ministarstva prosvete za programe nastave na bosanskom jeziku. Razgovarale smo i o informisanju na bosanskom jeziku i da ćemo, u budućnosti, imati programsku redakciju na jezicima nacionalnih manjina na RTS i načinima kako ćemo to zajednički da ostvarimo - rekla je Curić o sadržaju razgovora i dodala da će „BNV u zakonskim okvirima, kroz institucije sistema, nastaviti da radi na poboljšanju položaja Bošnjaka i na rešavanju statusa regiona Sandžak“. Novi susret ministarke Čomić i predstavnicima BNV zakazan je za jesen.

S. Novosel



Ministarka Gordana Čomić i predsednica BNV Jasmina Curić

ge, ideje i želje pripadnika nacionalnih zajednica koji žive u Srbiji, koji se tiču njihovih nadležnosti po Zakonu o savetima nacionalnih zajednica - obrazovanje, informisanje, kultura i službene upotreba jezika i pisma“.

- Ono što je nama važnije, želimo da Bošnjaci budu neraskidivi deo isto-

imamo dobre zakone, ali se ne primenjuju - istakla je Čomić. Ministarka je naglasila da Ministarstvo, na čijem je čelu, smatra da u Bošnjacima ima odlične saveznike za reformske procese u Srbiji. „Sve što smo od njih dobili kao predlog i zadatak, koji se tiče reciprociteta bošnjačkih pripadnika u jav-

## Nastavljeni radovi na izgradnji Pazarske plaže na jezeru Gazivode Počelo pošumljavanje, posađeno 50 sadnica

**Novi Pazar** - Akcijom pošumljavanja „Posadi drvo, ne budi panj“, nastavljene su radovi na izgradnji Pazarske plaže na jezeru Gazivode u Ribariću. Reč je o kapitalnom projektu, čiju realizaciju je grad Novi Pazar, počeo pre tri godine. Plaža i sportsko-rekreativni centar niču na površini od 2,6 hektara. Na tom prostoru biće uređena plaža po svim standardima savremenog kupališta, ugostiteljski i smeštajni kapaciteti, sadržaji za kajakaše, sportske ribolovce. Planom je predviđeno da projekat bude realizovan u tri faze. Zbog epidemije korona virusa, prošle godine nije bilo radova.

Pazarsku plažu grade brigadiri ORA „Novi Pazar“, koji su, pre petnaestak dana, nastavili radove akcijom pošumljavanja kada je posađeno 50 sadnica, po 25 sadnica platana i japanske šljive. Ašova i krampova ponovo su se prihvatili akcijaši veterani, ali i mladi brigadiri. Iako je bilo planirano da ovog leta plaža bude otvorena, zbog prošlogodišnjeg prekida u izgradnji, moraće da sačeka leto sledeće godine. Komandat ORA

„Novi Pazar“ Kasim Zoranić kaže „da moraju da se stvore svi uslovi, izgrade sadržaji koje treba da ima jedna plaža, da se obezbede profesionalni spasiooci, postave video nadzori, da se dovede voda za piće, izgrade dalekovod, da se izgradi sistem za prečišćavanje otpadnih voda...“ Među velikim poslovima je i rešavanje imovinsko-pravnih pitanja.

Iznad plaže, na svojim parcelama, vlasnici su, pre desetak godina, izgradili pet vikendica, ali su „po dubini zauzeli po 15-20 metara zemljišta koje pripada plaži u izgradnji“. Inspekcije su donele rešenja o uklanjanju ograda i oslobađanja opštinskog zemljišta, jer je u tom delu planirana izgradnja upravnih i drugih objekata. Prema Pazarskoj plaži na jezeru Gazivode ili popularnom Ribarićkom jezeru, gravitira nekoliko stotina hiljada stanovnika Novog Pazara, Tutina i graničnih opština sa severa Kosova. Taj prostor je odavno „napadnut“ divljom gradnjom. Vikendaši su izgradili ili postavili više od hiljadu stambenih objekata ili kamp kućica.

S. Novosel

### Bez podrške Ministarstva

Prvu fazu izgradnje, sa 20 miliona dinara, finansiralo je Ministarstvo trgovine, turizma i telekomunikacija. Ove godine to Ministarstvo nije prihvatilo zahtev gradske uprave da finansira nastavak radova na Ribarićkom jezeru, na koje se ozbiljno računalo u razvoju turističke ponude. Najintenzivniji radovi, ovog leta odvijaju se od 12-17. jula, koliko će trajati ORA „Novi Pazar“. Nedostatak finansijskih sredstava, svojim radom nadomestice akcijaši.

## KULTURA

Umetnost u vreme pandemije: Vajar Đorđe Čpajak

# Pandemija je umetnike zatekla nespemne

**Prijepolje** - Đorđe Čpajak je jedan od najvećih i najznačajnijih vajara današnjice. Posle osnovne u Prijepolju, Srednje umetničke škole u Splitu i Fakulteta likovnih umetnosti u Beogradu, dugo je živeo u Italiji, u prestonici kamena Karari, u umetničko-zanatskom gradu Pjetrasanta.

- Umetnici obično smatraju ceo svet svojim dvorištem i ja sam se tu osećao kao kod kuće. Hodim tamo gde me umetnost vodi, izjavio je, objašnjavajući princip svog kretanja. A time i princip života. Dobijao je mnoge svetske nagrade, barem dvadesetak najznačajnijih za svakog vajara. Ipak, kako je istakao u jednom od naših razgovora, posebno je ponosan na one dobijene u Japanu, Francuskoj, Italiji i Kini. Jedna od najpoznatijih njegovih skulptura je ona postavljena u Pekingu u čast Olimpijskih igara. Nije vodio statistiku, ali sigurno se preko 50 velikih skulptura Đorđa Čpajaka nalazi na javnim prostorima. Mnoge su vlasništvo muzeja ili gradova gde su stalna gradska postavka. Svoje skulpture ostavio je u mnogim gradovi-

goršala i onako loš status likovnih umetnika zbog nemogućnosti izlaganja, putovanja, otkazivanja mnogih manifestacija.

● **Koliko si angažmana morao da otkazeš?**

- Lično sam otkazao nekih pet manifestacija i učestvovanja, uglavnom u inostranstvu, neke događaje su otkazali organizatori, a na neke nisam ni mogao otići jer su uslovi putovanja bili takvi. Najviše mi je žao jer sam imao pozive na dva velika simpozijuma u Kini, ali naravno sve je otkazano još u vreme kad je epidemija tamo počela.

● **Šta si radio, koliko je korona poremetila neke planove?**

- Uglavnom sam radio na svojim novim radovima i završavao neke stare, za koje nikako nisam imao slobodnog vremena. Meni je jako žao što nisam uspeo da iskoristim školsku 2020/21 za međunarodna učešća gde sam i najaktivniji, jer nju koristim kao odmor od rada na fakultetu, a zapravo ništa veće nisam mogao ni raditi jer su uslovi bili takvi. No, moglo bi se reći da s jedne strane i

● **Pošto si profesor na Fakultetu likovnih umetnosti kako se odvija rad sa studentima? Kako oni doživljavaju mere distance, da li mogu da izlažu? Da li su motivisani?**

- Naravno da se sve ovo odražava na studente kao i na profesore. Motivacija uvek mora da postoji ako je sami nemaju, profesori su tu da ih motivišu! Ja predajem na FLU izborni predmet Skulptura u kamenu, imam sreću da su naše sale i radni prostori veliki i omogućavaju poštovanje ovih novih mera, tako da se studenti mogu osećati bezbednim na našem fakultetu. Inače da se pohvalim da predajem u jednom od najlepših prostora te namene u Srbiji, zaista je prostran fakultet sa više zgrada kao celinom, a ima i veliko dvorište koje smo u početku pandemije koristili za održavanje sastanaka na otvorenom. Fakultet će uskoro biti renoviran te će biti još sadržajni i lepši.

● **Kakva je generalno likovna scena u Beogradu tokom ovih godinu dana? Da li se održavaju izložbe, da li se umetnici sastaju, razgovaraju?**

## U vajarskoj eliti

Đorđe Čpajak je odavno u vajarskoj eliti. Spominje se u svetskim knjigama o vajarstvu, ima ga i u „Vajarskoj Bibliji“ u engleskom izdanju, a naročito je ponosan što je 2008. godine uvršten u knjigu koja predstavlja 40 najvećih svetskih vajara današnjice. Monumentalnom skulpturom „Touch“, Beijing Olympic Park 2013. ušao je u knjigu najboljih dizajniranih simbola u svetu. Predavač je na Odseku vajarstvo - predmet skulptura u kamenu Fakulteta likovnih umetnosti u Beogradu.



„Hodim tamo gde me umetnost vodi“: Čpajak i njegovo delo

Foto: I. H.

ma na raznim kontinentima, u Danskoj, Francuskoj, Engleskoj, Koreji, Japanu, na Bliskom istoku, Meksiku, Brazilu... Ti radovi su u gradskim parkovima, ispred gradskih opština ili recimo, u Dubaiju, jedna od dve skulpture nalazi se na ulazu u čuveni Abu Burdž, koja spada u najviše građevine na svetu. Kako se tako značajnom umetniku promenio život i svakodnevnica tokom godine pandemije izazvane korona virusom?

- Godina za nama, tačnije od početka prošle godine, bila je jedna od najgorih godina za umetnike uopšte. Likovni umetnici inače u našoj zemlji imaju veoma loš status, za njih se izdvaja malo novca, budžet je restriktivan, u doba svih ovih tranzicija i ekonomskih previranja, likovni umetnici se teško snalaze. Ova pandemijska situacija je samo po-

nije loše jer sam imao vremena da se odmorim i da budem više sa porodicom, što u ovakvom tempu života uvek nedostaje.

● **Da li si imao kontakte sa kolegama iz sveta, kakva su njihova iskustva?**

- Sa kolegama iz sveta sam se oduvek viđao i čuo, od Amerike, preko Evrope do Azije i Bliskog Istoka. Sada se samo čujemo putem svih društvenih mreža i aplikacija koje nam je moderno doba omogućilo. Iako nisam neki pobornik tih mreža sada im se mogu samo zahvaliti jer na drugi način ne bih mogao ostati s njima u kakvom-takvom kontaktu. Njihova su iskustva ista, negde gora ili bolja, ali razlike su beznačajne, s obzirom na globalizaciju sveta, pa i ovog pandemijskog zla koje nas je zateklo nespemne i ujedinilo u problemu.

- Likovna scena, koja je inače šarolika u Beogradu, sada je postala potpuno ujednačena - svega fali! Druženja, izložbi, aktivnih prostora! Izlagati u galerijama, a bez publike to je isti osećaj kao kad sportisti igraju na terenu bez publike. Zato sam i odložio svoje izložbe za neko bolje vreme. Mada, mislim, da se mere polako gase i da ćemo se uskoro vratiti na stari režim života.

● **Šta ti najviše nedostaje?**

- Sve gore navedeno, mada najviše učešća na svetskoj umetničkoj sceni jer je to obeležilo celu moju dosadašnju karijeru. Imam više od 100 izvedenih monumentalnih radova po celom svetu, a uz to su vezana putovanja, sloboda kontakata i kretanja. Tu su i zajedničke večere, studentske izložbe, predstave, rukovanja i grljenja...Sve mi nedostaje.

Indira Hadžagić Duraković



Maestralna glumačka ekipa: Nebojša Dugalić i Branislav Zereški

Nakon duže pauze Dom kulture „Jovan Tomić“ ponovo otvorio vrata za posetioce

## „Ajnštajnova izdaja“ oduševila publiku

● Komad Emanuela Šmita režirala Andrea Lazić, a tekst preveo naš zemljak dr Nikola Bjelić

**Nova Varoš** - Pozorišnom predstavom „Ajnštajnova izdaja“ beogradskog „Vuk Teatra“, Dom kulture u Novoj Varoši ponovo je otvorio vrata za posetioce, nakon godinu dana pauze zbog nepovoljne epidemiološke situacije sa koronom. Sudeći po odličnim reakcijama, brojna publika uživala je u ovom komadu jednog od najizvođenijih dramaturga našeg doba - Erika Emanuela Šmita, a posebno u glumačkim bravurama Nebojše Dugalića, Branislava Zereškog i Jovana Jelisavčića.

„Ajnštajnova izdaja“ je, prema rečima rediteljke Andree Ade Lazić, ozbiljna komedija o dva neozbiljna čoveka, koji se sreću na obali jezera u Nju Džersiju četrdesetih godina 20-og veka i pokušavaju da nađu zajedničku tačku oproštaja, sebi i svetu koji je na ivici uništenja. Albert Ajnštajn, humanista i pacifista, genije, strahuje da će nacisti napraviti prvu atomsku bombu. U fokusu su dileme da li treba o tome upozoriti Ruzvelta, dati priliku Americi da pobeđi u trci u naoružanju, i šta dalje kada FBI počne da sumnja u njega Nemca naklonjenog levičarima.

- Zaranjanje u duhovne i duhovite ponore korena verovanja, patriotizma i čovekoljublja sa dva takva majstora glume i pozorišta Dugalićem (Ajnštajn) i Zereškim (Skitnica), uz neobično inventivnog mladog Jelisavčića (agent FBI) je pravi lavirint, kroz koji se krećem sa željom da putevi budu dugi i tajnoviti. Filozofski, a krajnje razumljivi Šmitov dramski diskurs, vodi nas ka Istini i Pravdi. One su poslednja odbra-

na genija, u svakoj oblasti nauke, kao i života - smatra rediteljka Andrea Lazić, koja u predstavi potpisuje i izbor muzike. Za scenografiju je bio zadužen Milan Miladinović, a kostimografiju Mina Miladinović. Prevod teksta uradio je naš zemljak dr Nikola Bjelić. Mihrija Hadžić, direktorka Doma kulture kaže da je gostovanje beogradskog profesionalnog ansambla bio „pun pogodak“ da se teatarski negovana domaća publika ponovo vrati u ovdašnji hram kulture.

- Zabeležen je odličan odziv posetilaca, koji su bili oduševljeni predstavom. A na naše veliko zadovoljstvo, glumci su nam rekli da je ovo bilo jedno od njihovih najboljih izvođenja jer ih je inspirisala energija Novovarošana - ističe Hadžić i dodaje da je ovo samo prvi u nizi događaja koji će biti upriličeni tokom predstojećeg kulturnog leta. „Ukoliko epidemiološka situacija to bude dozvolila, na programu bi uskoro trebalo da se nađe umetnički program „Drumovi“, a potom kabare i koncerti sa manjim brojem izvođača“, najavljuje.

Nakon godinu i tri meseca, ovih dana počele su i prve probe Folklornog ansambla i Tamburaškog orkestra, a ponovo radi bioskop. Dom kulture očekuju i obimni radovi na rekonstrukciji objekta, koju zajednički, sredstvima u ukupnom iznosu od oko 19 miliona dinara, finansiraju Ministarstvo kulture, u okviru poziva „Gradovi u fokusu“, i lokalna samouprava.

R. Popović

ASDS

Prva poseta predsednika države Vučića Prijepolju

# Skinuta bošnjačka zastava

- BNV i SDA zahtevaju vraćanje bošnjačke nacionalne zastave koja je pred dolazak Vučića uklonjena sa zgrade Opštinske uprave i svih ustanova

**Prijepolje** - Prvi put u svojstvu predsednika države, a nije bio ni kao premijer, Aleksandar Vučić je nedavno posetio Prijepolje, razgovarao sa predsednicima četiri susedne opštine (Priboj, Nova Varoš, Sjenica i Prijepolje), obećao da će za njih početi do kraja godine izgradnja primarnog i sekundarnog gasovoda što će promeniti način života i olakšati „privlačenje“ investitora, najavio da za koji dan izlaze mašine na teren kako bi počela izgradnja nekoliko putnih pravaca, da će biti očišćeni kanali kraj magistralnog puta za Crnu Goru koji prolazi kroz prijepoljske mesne zajednice, da će se sanira-

Posle odlaska predsednika Vučića usledila su saopštenja Bošnjačkog nacionalnog vijeća (BNV) i Opštinskog odbora SDA. U oba se zahteva vraćanje bošnjačke nacionalne zastave koja je pred dolazak Vučića uklonjena sa zgrade Opštinske uprave i svih ustanova. I nije vraćena ni posle desetak dana.

BNV je osudilo postupak lokalne prijepoljske vlasti jer je skidanjem sa svih jarbola bošnjačke nacionalne zastave „grubo prekršila manjinske zakone i povrijedila nacionalna osjećanja Bošnjaka u Prijepolju i cijelom Sandžaku“. BNV podseća da je zakonska obaveza lokalnih

Slično je reagovao i OO SDA koja ima jednog odbornika u Skupštini opštine Prijepolje i on je ujedno i jedini opozicioni odbornik. U saopštenju se ističe da je bošnjačka nacionalna zastava na zgradi Opštinske uprave istaknuta bila prethodnih devet godina. „Posebno nas zaprepasuje činjenica da ovaj diskriminatorni akt svojim učešćem u lokalnoj vlasti podržavaju i predstavnici političkih stranaka za koje su na poslednjim lokalnim izborima glasali upravo Bošnjaci“, ističe se u ovom saopštenju.

Prijepoljska SDA je pozvala lokalnu vlast u Prijepolju da poštuju simbole Bo-

Resorna ministarstva sufinansiraju sedam krupnih projekata u novovaroškoj opštini

# Investicije vredne 107 miliona dinara

- Na konkursima se očekuje podrška za još nekoliko razvojnih programa od preko 60.000.000 dinara



Nova Varoš

**Nova Varoš** - Opština Nova Varoš je na konkursima više resornih ministarstava do sada dobila „zeleno svetlo“ za sufinansiranje sedam projekata, vrednih oko 107.000.000 dinara. Pozitivan ishod očekuje se za još za nekoliko značajnih razvojnih odnosno infrastrukturnih programa, tako da bismo uz snažnu podršku države ovu investicionu godinu mogli da završimo realizujući projekte u ukupnoj vrednosti od blizu 170 miliona dinara - ističe zamenik predsednika opštine dr Branko Bjelić.

Jedan od investicionih poduhvata koji će se sasvim izvesno realizovati ove građevinske sezone je izgradnja kanalizacione mreže od skoro dve hiljade metara u drugoj turističkoj zoni Zlatara, za koji je Ministarstvo privrede izdvojilo sredstva od 43.000.000 dinara, a Opština 8,6. Ministarstvo ekologije i lokalna samouprava će sa oko 24.000.000 dinara finansirati postavljanje plutajuće brane za prikupljanje smeća koje nosi Lim, dok je iz resora Ministarstva građevinarstva određeno 700.000 dinara za izmene i dopune lokalnog plana generalne regulacije. Ovih dana su na adresu lokalne uprave stigle lepe vesti i iz Ministarstva kulture i informisanja, u sklopu poziva „Gradovi u fokusu“.

Iz kase ovog resora biće izdvojeno 10.000.000 dinara za radove na sanaciji krova i gotovo kompletnoj rekonstrukciji zgrade Doma kulture „Jovan Tomić“. Opština će u realizaciji projekta učestvovati sa oko devet miliona dinara, a program je kandidovan u okviru projekta pod nazivom „Dok odzvanja korak niz

varoški sokak“ - objašnjava Bjelić. Ministarstvo kulture je odobrilo sufinansiranje sa oko milion dinara i projekta Opštine i Narodnog muzeja Užice „Virtualna šetnja kroz kulturno nasleđe novovaroške čaršije“, a koji je fokusiran na digitalizaciju materijala koji će se naći u nacionalnom Pretraživaču kulturnog nasleđa.

Zamenik predsednika opštine dodaje da će Vlada Srbije preko kabineta ministra zaduženog za unapređenje razvoja nedovoljno razvijenih opština opredeliti oko 6,7 miliona dinara za kupovinu digitalnog rendgen aparata za potrebe Doma zdravlja u Novoj Varoši, a da će Opština u ovom projektu finansijski učestvovati sa oko 3,3 miliona dinara. Zahvaljujući podršci iz istog ovog Kabineta, kompletirao se i projektno-tehnička dokumentacija kao uslov za nastavak druge faze radova na uređenju gradskog Trga. Projekat je vredna oko dva miliona dinara.

Očekujemo da će i Ministarstvo turizma sa oko 16 miliona dinara podržati nekoliko projekata koje smo kandidovali, kao i da ćemo zajedničkim investiranjem sa Ministarstvom poljoprivrede u ukupnom iznosu od 50.000.000 dinara, nastaviti radove na Čurčića vrelu u Božetićima - dodaje dr Branko Bjelić.

Ako je suditi po dosadašnjim rezultatima, Opština Nova Varoš će odlično proći na ovogodišnjim javnim pozivima resornih ministarstava. Najveći teret u izradi projekata, podnelo je Odeljenje za privredu i lokalni ekonomski razvoj, a posebno kreatorka svih projekata Marijana Đokić, pomoćnica predsednika opštine za LER. **R. Popović**



Protest BNV i SDA: Zgrada Opštinske uprave

ti nisko naponska mreža ali i izgraditi brza saobraćajnica koja će Prijepolje spojiti sa deonicom auto puta kroz Dugu Poljanu... Zamolio je i da se „čuvaju najbolji odnosi između Srba i Bošnjaka“ jer, kako je rekao, „hoće da budemo najbliži i najbolji jedni sa drugima“.

vlasti da istaknu zastavu nacionalne manjine čiji se jezik nalazi u službenoj upotrebi na teritoriji te jedinice lokalne samouprave. Ukoliko se ovakva praksa nastavi, BNV je najavilo zaštitu prava bošnjačke zajednice u Prijepolju putem pravosudnih institucija.

šnjaka i da se zastava ponovo istakne na zgradu Opštinske uprave i na zgrade svih drugih institucija sa kojih je uklonjena“. Do sada niko iz vlasti nije reagovao, niti se obratio javnosti da objasni ovaj čin.

I. H. D.

Bjelopoljska OŠ proslavila 57 godina rada

# Nedostaje fiskulturna sala

**Bijelo Polje** - Bjelopoljska OŠ „Risto Ratković“ proslavila je 1. juna 57 godina rada, a tokom svog višedecenijskog postojanja odigrala je nezamjenjivu ulogu u obrazovanju i vaspitanju mladih generacija. Tim povodom je direktor ove OŠ Sreto Pavićević gostovao u emisiji „Riječ o školstvu“, Radija Bijelo Polje i podsjetio da je ova obrazovna ustanova iznjedrila sjajne talente, koji su postali stručnjaci u raznim oblastima, afirmišući tako ne samo školu, grad Bijelo Polje, nego i državu Crnu Goru.

Iako 57. rođendan dočekuju u ne tako lijepim okolnostima, zbog pandemije kovida 19, Pavićević je naglasio da je ipak ponosan što su uspjeli da odgovore svim izazovima sa kojima su se susretali i ove školske godine. „Period od 57 godina nije ni kratak, a ni lak, da bi jedna škola postala prepoznatljiva po rezultatima, nagradama, priznanjima, kao i uspjesima koji se nižu na svim poljima i nivoima takmičenja, ali smo mi uspjeli u tome. Taj put počinje daleke 1950. godine, kada smo kao

druga osmogodišnja škola funkcionisali u sklopu vaspitno-obrazovne ustanove „Dušan Korać“. Od 1964. godine škola se seli u novoizgrađeni objekat, koji se nalazi u Nikoljcu, a 1965. odlukom Skupštine počinje da nosi ime našeg zavičajnog pisca i pjesnika Rista Ratkovića“, istakao je direktor.

Uprkos brojnim ograničenjima koje je donijela pandemija korona virusa, Pavićević je istakao da i za ovu školsku godinu može reći da je uspješna, čemu svjedoče uspjesi učenika. Istakao je i da je zadovo-

ljan kadrovskim kapacitetom, ali da imaju i dva infrastrukturna problema, za koja se nada da će ipak biti što skorije riješena. „Nedostatak fiskulturne sale je jedan od većih problema, tako da se nastava, pored dva poligona, održava i u SC 'Nikoljac', rekao je Pavićević, dodajući da im je prioritet i izgradnja novog objekta područnog odjeljenja u Pripčičima. „Taj objekat je u jako lošem stanju, iako smo intervenisali u skladu sa našim mogućnostima. Pokrenuta je i priča sa potencijalnim investitorima,

prosljeđena je i projektna dokumentacija, koju je, kao i sve dozvole uradila Opština Bijelo Polje, na čemu smo jako zahvalni. Dakle, projekat je gotov, očekujem da se uskoro jave i finansijeri sa konkretnim idejama, kako bi se što prije krenulo u izgradnju i kako bi naši učenici, njih 14 učenika, koliko ih trenutno pohađa to područno odjeljenje, dobili školski objekat kakav zaslužuju u 21. vijeku“, zaključio je Pavićević.

C. D.

INTERVJU: Mileta Bezarević, predsednik Osnovnog suda u Prijepolju

# Dobri rezultati u otežanim okolnostima

**Prijepolje** - Posle skoro godinu i po vršenja dužnosti, Mileta Bezarević je, na prošlogodišnjoj sednici Skupštine Srbije, izabran za predsednika Osnovnog suda u Prijepolju. Tako mu teče, drugi, ovoga puta četvorogodišnji mandat jer je u prvom, na čelu ovog osnovnog suda bio pet godina.

Osnovni sud sa sudskim jedinicama u Prijepolju i Novoj Varoši formiran je Zakonom o sedištim i području sudova i javnih tužilaštava od početka 2014. godine. Odlukom Visokog saveta sudstva predviđeno je da ovaj sud ima devet sudija, međutim, od osnivanja do danas nikada nije radio sa takvim kapacitetom, već je bilo angažovano sedam, uključujući i predsednika. U Novoj Varoši je stalno angažovan jedan sudija, dok dvoje sudija nedeljno dva ili tri puta odlaze u Novu Varoš, a po potrebi i još dvoje. Inače, u sedištu suda u Prijepolju sudi se po svim materijama, a u sudskim jedinicama u svim materijama, osim krivične.

● **Kakav je ambijent bio za rad u 2020. godini, s obzirom na specifične okolnosti izazvane pandemijom?**

- Na rad su, pored uobičajenih otežanih okolnosti (manji broj sudija, pogranično područje, izražene migracije, problemi sa dostavom pošte na terenu) uticale i nove. Kao što je poznato, 15. marta 2020. godine zbog epidemije izazvane korona virusom uvedeno je vanredno stanje u Srbiji koje je trajalo do početka maja. U tom periodu, u skladu sa zaključcima Visokog saveta sudstva i preporukama Ministarstva pravde, u ovom kao i u drugim sudovima, postupalo se samo u hitnim predmetima, dok su suđenja u ostalim predmetima, odložena i nisu zakazivana nova. Nakon vanrednog stanja, u dva navrata je uvođena i vanredna situacija iz istih razloga na područjima obe opštine. I u tom periodu morale su se primenjivati određene epidemiološke mere, što se odrazilo na mogućnost održavanja suđenja, obzirom na veličine prostorija. Zbog toga što su bili pozitivni na korona virus odsustvovao je i jedan broj zapo-

slenih, ali i desetak advokata, odnosno jedan broj drugih učesnika u postupku što je imalo uticaja na dinamiku zakazivanja suđenja. Pored svega toga, u aprilu prošle godine, Opštinski javni pravobranilac je otišao u penziju, pa pošto nije imao zamenika, do oktobra su odlagana suđenja u kojima se u

5.313 predmeta ili prosečno 759 po sudiji. Tokom godine je rešeno 3.318 predmeta ili 474 po sudiji. Na kraju godine ostalo je nerešenih 1.995 predmeta. Ako se ovom doda da su tokom godine primljena još 3.024 predmeta u nesudskim materijama, onda se dođe do podatka da je u radu bilo 8.337, a

luke su potvrđene u 229 predmeta, što je 61,23 odsto. Preinačene su 22 odluke ili 5,88 odsto, a ukinute 62 odluke, što je 16,58 odsto, dok je delom preinačena, a delom ukinuta 61 odluka ili 16,31 odsto. U poređenju sa 2019. godinom manje je bilo žalbi na odluke ovog suda ali, gledano procentualno, nešto je slabiji bio kvalitet odluka u odnosu na prethodnu godinu.

● **Da li je nastavljen trend smanjivanja broja starih predmeta, po čemu je ovaj sud bio jedan od najuspešnijih?**

- Na početku 2020. godine bilo je nerešeno 276 predmeta starijih od tri godine. Tokom godine je rešeno 239. Tokom godine jedan broj predmeta prešao u „stare“, pa je na kraju godine ostalo nerešenih 218 starih predmeta što je za 58 manje od broja starih pred-



Otežan ali uspešan rad: Mileta Bezarević

Foto: I.H.D.

svojevremeno pojavljivala opština Prijepolje. Pored svega toga, jedan od sudija ovog suda je krajem 2019. godine izabran za sudiju Apelacionog suda u Kragujevcu, pa su predmeti sa kojima je bio zadužen ustupljeni drugom sudiji, što znači da su u tim predmetima postupci morali početi iznova, pa je i ta okolnost imala uticaj na ukupan rad suda.

● **Moglo bi se, dakle reći, da je ovaj sud u 2020. radio u specifičnim, složenim i otežanim uslovima. Šta kaže statistika?**

- Na početku prošle godine u sudskim materijama bilo je nerešeno 1.915 predmeta. Tokom godine primljeno je 3.398 novih, pa je ukupno u radu bilo

rešeno je 6.342 predmeta, odnosno svi nesudeći su rešeni.

● **Možda bi mogli rezultate uporediti sa godinom kada je ovaj sud osnovan, da bi slika bila kompletnija?**

- Na kraju prošle godine ostalo je 80 predmeta više nego što ih je bilo na početku godine ali je ukupan broj nerešenih ipak ostao ispod 2000. Ako uporedimo, kako rekoste, sa početkom rada ovog suda, 1. januara 2014. godine bilo je nerešeno 6.466 predmeta. Dakle, broj predmeta za proteklih šest godina smanjen je za tri puta.

● **Kakav je bio kvalitet presuda?**

- Tokom 2020. godine protiv odluka ovog suda izjavljene su 374 žalbe. Od-

## Nije izabrano dvoje sudija

Poslanici Skupštine Srbije, nisu podržali predlog Visokog saveta sudstva da se za nove sudije u Osnovnom sudu u Prijepolju izaberu Ana Pejović, direktorica Filijale Nacionalne službe za zapošljavanje u Prijepolju i Milica Stanić, sudski pomoćnik u Osnovnom sudu u Priboju. Osnovni sud u Prijepolju radiće u drugoj polovini godine u još težim uslovima jer će mu nedostajati čak troje sudija u odnosu na Odluku Visokog saveta sudstva prema kojoj je predviđeno da ovaj sud ima devet sudija. Naime, pored toga što nedostaje dvoje sudija od osnivanja 2014. godine, sudija koji postupa u Novoj Varoši odlazi u penziju, što će dodatno opteretiti preostalih šest sudija Osnovnog suda. Situaciju otežava i činjenica da je u aprilu za jednu petinu povećan broj predmeta u odnosu na mart, a jedan broj suđenja gde se pojavljuje opština Prijepolje je odložen jer nedostaje pravni zastupnik, što će se takođe odraziti na rezultate rada Osnovnog suda u Prijepolju koji su do sada bili na zavidnom nivou.

meta na početku godine. Ukupan procenat starih predmeta u odnosu na ukupan broj nerešenih predmeta na kraju 2020. godine iznosio je 10,92 odsto.

● **Među hitne predmete, koji nisu mogli biti odlagani ni u otežanim epidemiološkim uslovima, spadaju i oni iz oblasti nasilja u porodici. Kakvi su tu podaci?**

- U skladu sa zakonom po kome su sudovi u obavezi da po predlozima za produženje hitnih mera postupaju u toku 24 časa, u 2020. godini su podnete 94 predmeta za produženje hitnih mera prema učiniocima nasilja i sud je po svakom od tih predloga odlučio blagovremeno i osim u malom broju, uglavnom su prihvatani predlozi da se produže mere (udaljenje učinioca iz stana ili zabrana prilaska i kontaktiranja žrtve nasilja). Sud je u 2019. godini odlučivao u 93 predmeta iz ove oblasti, tako da možemo reći da je tendencija zadržana na istom nivou.

Indira Hadžagić Duraković

Počela realizacija novog projekta Opštine i lokalnog Saveta za rodnu ravnopravnost

## „Žene jednake u biznisu“

● **Podizanje kapaciteta poljoprivrednica u oblasti digitalne pismenosti prva faza Projekta koji sa 4.000 dolara sufinansira Vlada Švajcarske**

**Nova Varoš** - Jednodnevnom obukom petnaestak žena sa seoskog područja iz oblasti elektronske pismenosti započela je realizacija novog projekta Opštine Nova Varoš i lokalnog Saveta za rodnu ravnopravnost „Žene jednake u biznisu“. Projekat sa oko 4.000 dolara sufinansira Vlada Švajcarske posredstvom programa „Swiss PRO“.

- U fokusu Projekta je ekonomsko osnaživanje žena, kao jednog od ključnih mehanizama za unapređenje rodne ravnopravnosti na lokalnom nivou - rekla je otvarajući radionicu u Domu kulture kreatorka projekta Marijana Đokić, pomoćnica predsednika opštine za privredu i lokalni ekonomski razvoj. Ističe da je jedan od ključnih ciljeva projekta poboljšanje položaja Novovarošanki kroz umrežavanje žena iz ruralnih sredina i grada i formiranje zajedničkog udruženja kao formalno-pravne kopče za povezivanje nositeljki javnih funkcija, preduzetnica i poljoprivrednica.

Prvu tematsku radionicu u okviru programa, sprovela je, inače, Regionalna razvojna agencija „Zlatibor“ kao partner Opštine u projektu, čiji su stručni saradnici ovdašnjim poljoprivrednicama pružili niz osnovnih znanja, informacija i veština na polju digitalnog opismenijavanja odnosno kako da koriste nove tehnologije, posebno e-usluge i e-trgovinu.

- Udru-

živanje je

ključno i

jedan od

važnijih

u s l o v a

da učvr-

stite lanac

vrednosti u

vašem agro biznisu.

Kroz zajedničko udruženje vaš rad biće efikasniji, uštedete vreme i pronaći najbolje modele podrške, i finansijske i svake druge, kako na lokalnom, tako i nacionalnom nivou. Preko udruženja lakše ćete se upoznati i sa primerima dobre prakse u okruženju odnosno regiji, kroz, recimo, posete sajmovima ili uspešnim poljoprivrednim gazdinstvima čije su vlasnice žene - kazala je Snežana Milosavljević iz RRA „Zlatibor“.

R. P.

Preko udruženja lakše ćete se upoznati i sa primerima dobre prakse u okruženju kazala je Snežana Milosavljević iz RRA „Zlatibor“.

## U DVE REČI

### Gosti iz Vrnjačke Banje

Berane - Delegacija pobratimske opštine Vrnjačka Banja na čelu sa predsednikom Bobanom Đurovićem, boravila je nedavno u zvaničnoj posjeti opštini Berane. Tim povodom, predsednik Opštine Berane Tihomir Bogavac sa saradnicima održao je radni sastanak sa rukovodstvom Opštine Vrnjačka Banja na kojem je razgovarano o saradnji na polju turizma, sporta, kulture, privrede i razmene iskustava. Opština Berane i Vrnjačka Banja su 2015. godine potpisale sporazum o saradnji u više oblasti. Na sastanku je zaključeno da prostora za saradnju ima mnogo i da se u narednom periodu mogu ostvariti zajednički programi i projekti značajni i od koristi za građane Berana i Vrnjačke Banje. Nakon sastanka gosti iz Vrnjačke Banje su obišli Polimski muzej i Sportski centar Berane.

### Pomoć penzionerima

Pljevlja - Upravni odbor Udruženja penzionera Pljevlja poziva pljevaljske penzionere koji ispunjavaju utvrđene kriterijume da podnesu molbu Komisiji za socijalno-humanitarna pitanja kako bi im se dodijelila trenutna pomoć u iznosu od 30 evra. Penzioneri koji smatraju da ispunjavaju kriterijume mogu podnijeti pismeni zahtjev Komisiji za socijalno-humanitarna pitanja ili mjesnom udruženju, od 31. maja do 21. juna.

### Nastavljaju se radovi na graničnom prelazu

Pljevlja - Ministarstva unutrašnjih poslova Crne Gore potvrdilo je da su radovi na graničnom prelazu sa Srbijom „Ranče“ prekinuti i najavljuju skoro nastavak. U saopštenju crnogorskog MUP demantuje informacije da su radovi prekinuti zbog finansijskih problema i eksproprijacije. MUP objašnjava da je firma koja je vršila nadzor radova izgubila licencu za te poslove, ali da je izabrana nova i da će radovi uskoro biti nastavljeni. „Što se tiče finansijskih obaveza Ugovorom je definisana dinamika plaćanja i do sada sve finansijske obaveze su ispunjene, osim posljednje privremene situacije koja ne utiče na implementaciju Ugovora. Podsjećamo da je vrijednost ovog tendera 2.419.001,00 evra i da je do sada završeno oko 40 odsto aktivnosti“, navodi se u saopštenju MUP Crne Gore.

## SPORT

U jednoj od najkomplikovanih završnica fudbalskog prvenstva Novi Pazar uspeo da sačuva superligaški status

# Preko Napretka do osme sezone u eliti

**Novi Pazar** - Ništa važnije u sportskom smislu nema od toga da će Novi Pazar i u sezoni 2021/22. imati fudbalskog superligaša. Stres kroz kakav se prošlo da bi se došlo do cilja bio je takav da se teško može ponoviti. Jedini kakav - takav izlaz iz gotovo nemoguće situacije na tri kola pre završetka prvenstva nazirao se u dvema pobedama na gostovanjima protiv već tada bivših superligaša Zlatibora i Bačke, pa ni to zbog gužve na dnu tabele nije bila nikakva garancija da će se traženi spas i pronaći. Ispostavilo se da je osim pobeda trebalo da se dese još neka čuda na ostalim utakmicama - i desila su se!

Bio je to deo šampionata kad su svi sklapali oči da ne bi gledali ono što su znali da će se i bez gledanja desiti. Pokazaće se da niko nije znao ništa i da se dogodilo potpuno suprotno od očekivanog i da svi zajedno moramo da se zamislimo i upitamo - da nismo preoštri u ocenama koje dajemo našem najboljem ligaškom takmičenju. Tačno je da nam liga ne odiše bogzna kakvim kvalitetom, da je suđenje uglavnom loše i da postoje unapred poznati rezultati, ali... Poslednja dva kola demantovala su mnoge koji su tvrdili da u Srbiji utakmice i ne treba da se igraju, jer se, tobože, sve zna. Ono što su „svi“ znali da će se dogoditi, ne da se nije desilo, nego se baš nije desilo.

Pored četvorke koja se iselila iz Super lige i pre burnog finiša (Bačka, Mačva, Zlatibor i Indija) u rang niže spustili su se još Javor i Rad. A samo tri kola pre kraja Javor retko ko je video među putnicima u Prvu ligu, Rad verovatno niko. Kad su Ivanjičani „pali“ u Senti, u šta oni koji sve znaju ni-



Slavje igrača Novog Pazara

su verovali da se može dogoditi, postalo je kristalno jasno da se traži samo još jedan gubitnik. Dva kola pre kraja najbliži da pravi društvo Javoru bio je Novi Pazar. Dileme skoro da nije bilo posle remija ravnog najtežem porazu Novog Pazara u Gornjem Milanovcu. Kad je neki minut kasnije stigla vest da su se Nišljije okliznule protiv odavno prežaljenog Zlatibora (0:0) „nebo se otvorilo“ i Novi Pazar je od „luzera“ izrastao u glavnog favorita u trci za opstanak. Ostalo je istorija, Napredak je na kraju po svemu viđenom ubedljivo pobeđen, osim po rezultatu (2:1). Novi Pazar je među 16 najvećih klubova Srbije. To je velika pobeda!

Bila je to i oproštajna utakmica Semira Hadžibulića (34), a retki su igrači koji dožive takav završetak karijere. U poslednjoj utakmici u igračkom veku poveo je kao kapiten ekipu ka opstanku golom u 24. minutu. Kraj je dočeka na ramenima saigrača koji su ga na taj način poneli među besmrtno novopazarskog fudbala. Hadžibulić je u bogatom igračkom veku branio boje klubova iz više od deset zemalja sveta, među njima i fudbalskog velikana nekadašnjeg SSSR - Dinama iz Tbilisija.

Karijeru je završio sa 51 superligaškom utakmicom za Novi Pazar, što ga je svrstalo na osmo mesto večne li-

## Novi trener

U osmu superligašku sezonu Pazarcu neće voditi dosadašnji trener Davor Berber. Posle osam godina od prvog boravka u klubu u Novi Pazar se vraća Milan Milanović, dosadašnji trener Rada.

ste po broju nastupa u elitnoj ligi za Plave. Od Novopazaraca samo su Admir Kecap, Irfan Vusljanin i Emir Lotinac upisali veći broj utakmica od Hadžibulića, a više golova (Hadžibulić - tri) postigli su Kecap, Alivodić, Vusljanin i Rušević. Uspešnije i tiše karijere gotovo da nije bilo od Hadžibulićeve, valjda je zato i ispraćaj bio takav da će se najduže pamtili.

P. Lešević



Oproštaj za pamćenje: Semir Hadžibulić

Foto: S. Župljanin

## Juniorski šampionat Srbije za odbojkaše Partizan na krovu

**Novi Pazar** - Trodnevna završnica juniorskog šampionata Srbije za odbojkaše u novopazarskim dvoranama „Pendik“ i „Douš“, protekla je u znaku Partizana. Beograđani su u finalu bili ubedljivi protiv Vojvodine 3:0 (25:22, 23:25, 26:24, 25:19). U meču za treće mesto Crvena zvezda je bila bolja od beogradskog Železničara 3:0 (25:14, 25:19, 25:11). Od petog do osmog mesta poredali su se Mladi radnik, Niš, Novi Pazar i Jedinstvo iz

Stare Pazove. Iako su u sastavu imali nekolicinu prvotimaca Novopazarci nisu uspeali da naprave značajniji rezultat. Tim u sastavu - Haris Delić, Kadir Prušević, Demir Dolovac, Emin Peruničić, Alija Bekrić, Habib Prušević, Sulejman Bekrić, Hakija Ademović i Emin Zečirović sa trenerima Rejhanom Hoćaninom i Aldinom Zoranićem boljeg plasmana koštalo je poraz od Železničara u grupnoj fazi (2:3). Za MVP-ja turnira pro-

glašen je primač Partizana Ignjat Dopuč, najbolji korektor je Branko Kopitić iz Vojvodine, tehničar Aleksa Kozić (Vojvodina), primač Aleksa Mandić (Partizan), bloker Marko Janković (Partizan) i libero Aleksa Miladinović (Partizan). Pod pokroviteljstvom novopazarske gradske uprave šampionat su organizovali OK Novi Pazar i gradski Sportski savez.

P. L.

## Žarkovo ispred Starog Rasa

**Novi Pazar** - Finalni turnir Kvalitetne kadetske lige Regionalnog košarkaškog saveza uz učešće regionalnih prvaka Vojvodine iz Novog Sada, Žarkova iz Beograda, Mladosti 019 iz Zaječara i Starog Rasa iz Novog Pazara u dvorani Pendik osvojili su mladi košarkaši Žarkova iz Beograda. Šampioni su pobedili u sve tri utakmice, a do trijumfa koji im je doneo titulu došli su već prvog od tri dana turnira pobedivši Stari Ras 66:52.

Novopazarski sastav zauzeo je drugo, Vojvodina treće, a Mladost 019 četvrto mesto. Najbolji strelac fajnal-fora bio je Asim Đulović iz Starog Rasa sa 105 poena (prosek 35), a najbolji igrač Dimitrije Kostić iz Žarkova sa 61 indeksnim poenom (prosek 20,3). Početak turnira protekao je u znaku gosta, potpredsednika KSS i košarkaške legende Nenada Krstića, dok su završnog dana medalje i trofeje podelili Dušan Projović, potpredsednik KSS zadužen za takmiče-

nja i još jedan bivši reprezentativac Srbije u svojstvu komesara za takmičenje, Bojan Popović. Stari Ras predvođen trenerima Urošem Petrovićem i Fahrudinom Đulovićem na turniru je nastupio u sledećem sastavu: Muhamed Salihović, Asim Đulović, Orhan Dardem, Kristijan Miljković, Lazar Drmanić, Strahinja Barać, Kosta Petrović, Nikola Matijević, Petar Vulović, Nenad Jovanović, Martin Ravić i Edin Mavrić.

P. L.

## Otvoreno prvenstvo Novog Pazara u tavli (bekgemon)

## Petrovski na tronu



Ubedljivi Severnomakedonci

Foto: P. Lešević

**Novi Pazar** - Više od 100 učesnika okupilo je 19. Otvoreno prvenstvo Novog Pazara u tavli (bekgemon). U izuzetnoj konkurenciji majstora ove igre iz Srbije, BiH, Severne Makedonije, Hrvatske, Slovenije i Turske posle šest kola igranih po švajcarskom sistemu trijumfovao je Saša Petkovski iz kluba Prolet (Skoplje) sa svih šest pobeda.

Pobedu manje zabeležio je drugoplasirani Redžep Mahmutović (Dedo - Novi Pazar), sa istim učinkom završio je takmičenje i bronžani Senad Šakanović (Borac - Orašje). Najuspešnija

dama bila je Beograđanka Dragana Mitrović (ukupno 7. mesto), dok je najmlađi učesnik 9-godišnji Đurađ Jovičić iz Beograda. Turniru je prethodio četvoromeč reprezentacija Srbije A, Srbije B, Bosne i Hercegovine i Severne Makedonije, a završen je slavljem Severnomakedonaca. Pokrovitelj turnira bio je Grad Novi Pazar, organizatori gradski Sportski savez i Tvala klub Dedo, ispred koga je prednjačio novi predsednik Bekgemon saveza Srbije, Novopazarac Erduan Jablanićanin.

P. L.

## MEDIJI



## RADNIM DANIMA

07:00-07:10 Jutarnji dnevnik  
07:10-11:00 Novi Dan  
11:00-15:00 Plusiranje  
16:00-16:10 Dnevnik  
16:10-19:00 Muzički vremeplov  
19:00-07:00 Music mix

## VESTI SVAKOG PUNOG SATA

## SUBOTA

10:00-14:00 Čavrljanje  
14:00-18:00 Eurotop 44-repriza  
18:00-10:00 Music mix

## NEDELJA

10:00-14:00 Uvek nedeljom  
14:00-18:00 Eurotop 44  
18:00-10:00 Music mix

## VAŽNI TELEFONI

Opština Novi Pazar	020-313-644/318215
Opština Tutin	020-811 133
Opština Sjenica	020-741 279
Opština Raška	036-736 281
Autobuska stanica Novi Pazar	020-318 354
Autobuska stanica Raška	036-738 383
Meteorološka stanica Meteor Sjenica	020-741 008
Policajska uprava Novi Pazar	020-314 744
Opštinski i Okružni sud - Novi Pazar	020-314 391
Zdravstveni centar Novi Pazar	020-314 722
Apotekarska ustanova Novi Pazar	020-318 375
Elektrodistribucija Novi Pazar	020-315 117 330 116
Preduzeće za puteve „Novi Pazar put“	020-314 911
Univerzitet Novi Pazar	020-317 754
Internacionalni univerzitet	020-316 634
Dom kulture Novi Pazar	020-313 069
Regionalno pozorište Novi Pazar	020-322 891
SOS telefon (KC Damad)	020-332 755
Sportski centar Novi Pazar	020-312 420
Turistička organizacija Novog Pazara	020-338 030
Železnička stanica Raška	036-736 008
Dom zdravlja	036-736 127
Komunalno preduzeće Raška	036-736 622
Centar za kulturu	036-736 273
Biblioteka	036-736 092
Gradski stadion	036-736 650
Sportska hala	036-736 794
Deciji vrtić „Veselo detinjstvo“	036-736 120
Apoteka	036-738 080
Turistička organizacija	036-738 670
Crveni krst	036-736 648
Vatrogasna služba	036-736 002
Veterinarska stanica	036-736 877
Taksi stanice	036-740 040 i 036-733 222

PRETPLATA NA DODATAK  
SANDŽAK DANAS

## Period:

- 3 meseca - popust 10%  
= 546,00 din
- 6 meseci - popust 15%  
= 1.053,00 din
- 12 meseci - popust 20%  
= 2.028,00 din

s troškovima dostave na adresu

Kontakt telefon: 011 / 344 - 11 - 86  
lok. 124, 107 /Prodaja/

ISSN 1450-538X



9 771450 1538047

## Memorijalni kup „Aleksa Kojadinović“ u Priboju

## Skup evropskih raftera

Priboj - Memorijalni kup „Aleksa Kojadinović“, četvrti po redu, održan je u Priboju od 28. do 30. maja na reci Lim. Organizator ovog takmičenja, koje je je bodovano kao Euro Cup Internacionalne rafting federacije, bio je pribojski Rafting klub Eko Lim, a pokrovitelj Opština Priboj. Rafteri „Dajak“ kluba Banjaluka osvojili su prvo mesto u generalnom plasmanu dok su domaćini bili drugi.

Iako je učešće najavilo 12 ekipa, zbog epidemije su mnogi otkazali, pa se za pribojski, državni i evro kup, takmičenje se odvijalo u tri discipline: sprint, slalom, i spust. Prve dve su održane u subotu, dok je spust, u dužini šest kilometara održan u nedelju.

„Sve je proteklo u duhu rafting sporta, uspešno, skromno u uslovima koji zahtevaju propisana epidemiološka pravila. Po utiscima takmičara može se zaključiti da se Priboj još jednom dokazao kao dobar domaćin“, kaže za naš list Dejan Puzović, predsednik Rafting asocijacije Srbije.

Za prvo mesto u svim disciplinama vodila se borba između domaćeg Raf-



Foto: Rafting asocijacija Srbije

ting kluba Eko Lim i „Dajak“ kluba iz Banjaluke. Domaćini su bili najbolji u disciplini sprint, ali je „Dajak“ izborio prvo mesto u ostalim disciplinama, pa tako i u ukupnom plasmanu. Domaćini su osvojili drugo mesto, a treća je bi-

la ekipa Sportsko-rekreativnog kluba „Bosna“ iz Zenice. Banjalučani su nastupili u sastavu: Dragan Babić, Dejan Marković, Igor Studen i Đorđe Trnić. Paralelno sa ovim takmičenjem organizovana je obuka za internacio-

nalne sudije, kao i obuke za vodiče i spasioce. Ovaj memorijalni kup održava se u znak sećanja na rano preminulog, mladog pribojskog raftera Alekxa Kojadinovića.

S. B.

## Uklonjene divlje deponije

Berane - Pored redovnih aktivnosti sakupljanja, odvoza i odlaganja otpada, Komunalno preduzeće u Beranama je proteklih dana uklonilo tri novonastale divlje deponije na gradskom i prigradskom području. Deponije su uklonjene u naselju Rudeš, kao i u mjesnim zajednicama Pešča i Beranselo. Iz ovog preduzeća apelu-

ju na nesavjesne građane da ne bacaju otpad pored kontejnera, jer na taj način nastaju divlje deponije. Najavili su da nastavljaju sa ovakvim akcijama i uputili apel nadležnim službama da pojačaju kontrole kako bi se stalo na kraj nesavjesnom odlaganju komunalnog otpada.

C. D.

## Još 30 miliona za Atletski stadion

Novi Pazar - Ministarstvo trgovine, turizma i telekomunikacija, ove godine, sa 30 miliona dinara finansiraće nadogradnju sportsko-turističkog objekta na novopazarskom Atletskom stadionu. Ugovor o realizaciji projekta sa Ministarstvom potpisao je gradonačelnik Nihat Biševac, a sredstva su izdvojena iz programa za podršku turizmu.

Predviđeno je da se izgrade četiri etaže, dva suterena, prizemlje i sprat. Objekat će funkcionalno biti organizovan kao jedna celina sa posebnim ulazom. U jednom suterenu biće smešten prostor za fitness, saunu i hidromasažne kade. Na ostalim etažama biće izgrađene sobe, na svakoj po tri. Atletski stadion je izgrađen za dve godine i predat je na upotrebu u martu 2017. godine. U njegovu izgradnju uloženo je 136,6 miliona dinara, koje su obezbedili Ministarstvo omladine i sporta (60 odsto) i grad Novi Pazar (40 odsto). Iste godine počela je izgradnja i hotela, za koji je tada rečeno, da će se, 935 kvadratnih metara, graditi po fazama. Za prvu fazu tada je Ministarstvo trgovine, turizma i telekomunikacija obezbedilo 33 miliona dinara.

S. N.

## Mještani pljevaljske MZ Meljak nezadovoljni radom lokalne uprave

## Putevi i vodosnabdijevanje katastrofalni

Pljevlja - Mještani pljevaljske seoske Mjesne zajednice Meljak nedavno su održali sastanak sa predstavnicima lokalne uprave kako bi se prevazišli brojni problemi koje imaju. Stanovnici ovog sela poručili su da više neće trpjeti da se iz njihovog sela odvlači na hiljadu kubika kvalitetnog drveta, a da se ništa ne ulaže u ovaj kraj, piše podgorički dnevnik Dan. Mještani Melja-

ka, koje se nalazi ispod planine Ljubušin, žalili su se na vodosnabdijevanje, loš kvalitet putne infrastrukture, a posebno na zimsko održavanje puteva. Poručili su da je situacija neodrživa jer državna i lokalna uprava sa područja njihove mjesne zajednice i planine Ljubušinje ubira ogromne novčane prihode po osnovu koncesija na šume, a ništa ne ulaže u ovo područje.

- Tokom ove zime putevi do naših sela bili su neprohodni po dvadeset ili mjesec dana. Postojale su brojne potrebe za liječenjem ljudi, bilo je i smrtnih slučajeva, a putevi su bili neprohodni i da nije bilo mještana koji su sa svojom mehanizacijom čistili snijeg, nigdje ne bismo mogli stići - kazao je Žarko Marković. Za mještana Slavka Krvavca najveći je pro-

blem što je mehanizacija lokalnog preduzeća „Lokalni putevi“ dolazila u Meljak, ali nije vršila kvalitetno čišćenje puta od snijega. „Mašina dođe i vrati se u Pljevlja ali se put ne očisti. Nož za čišćenje samo utaba snijeg u koji kasnije upadaju auta i ne mogu da se kreću“, istakao je Krvavac.

S. D.

Nikola Rovčanin, izvršni direktor EPCG

## Novac spreman, čeka se opština

Pljevlja - Izvršni direktor Elektroprivrede Crne Gore Nikola Rovčanin kazao je za RTV Pljevlja da će kompanija na čijem je čelu odmah uplatiti izvođaču radova 2,5 miliona evra kada lokalna uprava obavi sve neophodne poslove vezane za toplifikaciju. On je u emisiji EKO ZONA, istakao da će ekološkom rekonstrukcijom Termoelektrane Pljevlja, najsjeverniji grad u državi dobiti, jedan uređen objekat koji, kada je u pitanju zaštita životne sredine, neće biti u zagađivač po međunarodnim ekološkim standardima.

- Znao da je 2009. godine, na

dimnjaku Termoelektrane Pljevlja urađano elektrofiltersko postrojenje. To je takođe bila jedna značajna investicija, ali ta investicija nije bila dovoljna. Sada je neophodno uraditi osam faza u okviru ekološke rekonstrukcije. Pored toga što će Pljevlja dobiti postrojenje koje će odgovoriti međunarodnim standardima kada je u pitanju emisija zagađenosti, biće u međuvremenu završen Maljevac kao jedna lijepa zelena površina, jedna nova pluća grada. Takođe grad će dobiti izvor za toplifikaciju, kazao je Rovčanin.

C. D.