

Zehra Škrijelj

Savremena likovna scena traži više

Strane IV-V



Cmiljana Popović

Kućna radionica odškolovala tri čerke

Strane V



Ministarstvo za zaštitu životne sredine Prijepolju pomaže sa skoro četiri miliona dinara

Sredstva za uklanjanje divljih deponija

Strana III

SANDŽAK Danas

URBAN IN.org

Novi Pazar

● PETAK, 3. septembar 2021, broj 8740/675, godina XXV, cena 50 din, 40 den, 1,5 KM, 0,7 EUR (CG), 9 kuna

www.danas.rs

Otvoren Generalni konzulat Republike Turske u Novom Pazaru

Čavušoglu: Istorijski dan

Novi Pazar - Ministri inostranih poslova Turske i Srbije Mevlut Čavušoglu i Nikola Selaković u sredu, 1. septembra, u Novom Pazaru su otvorili dugo navljuvani Generalni konzulat Republike Turske. Svečanom otvaranju, koje je prenosila lokalna RTVNP, prisustvovalo je više stotina građana, diplomatski predstavnici dve zemlje, lokalne vlasti, poslanici, verski lideri...

Dva ministra su u Novi Pazar stigli helikopterom koji je sleteo na Gradski stadion FK "Novi Pazar", koji im je poklonio dresove svog tima. Kako je

Kuća Mirsada Turkdžana (Jahovića)

Generalni konzulat je otvoren u kući koju je izgradio poznati košarkaš i nekadašnji reprezentativac Turske, rođen u Novom Pazaru Mirsad Turkdžan (Jahović). Ministar Čavušoglu je u tome video simboliku, istakao doprinos Sandžaklijia turskom sportu, ali i podsetio na brojne dobrovoljce, Bošnjake koji su se borili na strani Turske u bici Čanakale (Galipolje) u Prvom svetskom ratu.

rekao ministar Selaković obojica su se složila, gledajući Novi Pazar iz helikoptera, da se grad puno izgradio. "Mevlut mi je rekao da je grad drugačiji u odnosu na pre četiri godine kada je poslednji put bio", rekao je Selaković, koji je u govoru nagnao značaj dobrih odnosa Ankare i Beograda, kao i Srba i Bošnjaka. Najavio je da će država nastaviti da ulaze u Novi Pazar.

Turski ministar Čavušoglu naglasio je da je otvaranje Konzulata istorijski događaj i da Novi Pazar "ima posebno mesto u našim srcima". Prema njegovim rečima, odnosi Srbije i Turske dostigli su najviši nivo u istoriji. "Čast nam je što smo prva država koja je otvorila Generalni konzulat u Novom Pazaru. Raduje nas što će uskoro i BiH ovde otvoriti konzulat", poručio je Čavušoglu, dodajući da su Sandžak, Bošnjaci, građani Turske poreklom sa ovih prostora most između dve zemlje.

Pre otvaranja Konzulata, dva ministra su razgovarala sa čelnicima novopazarske vlasti. Ministri Selaković i Čavušoglu naglasili su značaj dobrih ličnih odnosa predsednika Vučića i Erdogana, koji se okupljenim obratio video-porukom. S. B.



Foto: S. Župljanić

FOTO-VEST



Nagrada za Đerleka

Novi Pazar - Na 28. konkursu za karikaturu „Risto Pejatović“ u okviru međunarodnog festivala humoru i satire „Vuko Bezarević“, Muhametu Đerleku je dodeljena druga nagrada za karikaturu „Put u Evropu“. Đerlekovo rad jasno oslikava odnose bratskih država Srbije i Crne Gore.

S. D.

Bibić ponovo oborio državni rekord

Novi Pazar - Reprezentativac Srbije u atletici, fantastični Novopazarac Elzan Bibić, ne samo da je pobedio na atletskom mitingu u Roveretu u trci na 3.000 metara, već je oborio državni rekord star 38 godina.

Bibić je trijumfovao vremenom od 7:39,45 minuta, što je za 1,04 sekunde brže od dotadašnjeg rekorda koji je Dragan Zdravković postavio 9. jula 1983. u Oslu. Prošle godine Bibić je u Ostravi oborio državni rekord na 5.000 m star 49 godina. On je ovu deonicu pretrčao za 13:26,56, što je za 4,64 sekunde brže u odnosu na prethodni rekord legendarnog Daneta Korice.

S. D.

Strana VII

Šta nam pokazuju cene fudbalera superligaških klubova
Novi Pazar najjeftiniji tim Superlige

Strana VII

Epidemiološka situacija u Novom Pazaru nesigurna, nestabilna i zabrinjavajuća

Korona između funkcionerskih izjava

Strana II

NOVI PAZAR DANAS

Ovaj prilog sufinansira grad Novi Pazar

Epidemiološka situacija u Novom Pazaru nesigurna, nestabilna i zabrinjavajuća

Korona između funkcionerskih izjava

● Tvrđnje da je „Novi Pazar sa Tutinom ozbiljno žarište“ odbacio je novopazarski gradonačelnik Nihat Biševac

Novi Pazar - Otkako je krenuo četvrti talas korona virusa, novopazarski zdravstveni radnici ponavljaju da je epidemiološka situacija, u ovom gradu, nesigurna, nestabilna i zabrinjavajuća i strahuju da se ne ponovi prošlogodišnji junsko-julski scenario. Upozorenja zasnavaju na svakodnevnim podacima, koji stižu u Gradski štab za vanredne situacije.

Statistika je neumoljiva i ovaj grad, poslednjih dana, svrstava u sam vrh republičke lestvice po broju obolelih. Svakodnevno se na bolničko lečenje primi po dvadesetak zaraženih. Prednjače Novopazarci i Tutinci, slede Sjenica, Raška i sporadično ljudi iz dijaspora Nemačka, Austrija, Holandija, Luksemburg i Slovenija. Na kovid odeljenjima Opštine bolnice sve više je hospitalizovanih pacijenata. Najteže obolelih na respiratorima, svakog dana, ima šest-sedam i po nekoliko na kiseo-

Novom Pazaru je oko 25 odsto, a u Tutinu oko 16 odsto ukupnog broja punoletnih građana. Isto je i potpuno nepoštovanje protivepidemijskih mera, organizovanje velikih porodičnih slavlja i ostvarivanje velikog broja kontakata.

Na alarmantnu situaciju u ove dve lokalne zajednice, upozorio je i državni sekretar u Ministarstvu zdravlja Mirsad Đerlek, koji je rekao da su tim lokalnim samoupravama upućene preporuke, „kako bi se korona virus obudao“. Đerlek veruje da će tutinski Štab za vanredne situacije „usvojiti plan po kom treba da se nade model za povećanje stepena vakcinacije, da se duplira inspekcijski nadzor ugostiteljskih objekata i drugih mesta okupljanja, da se u školama poveća broj dežurstava i uvedu selektivni veliki odmori, kako bi se sprečilo mešanje đaka“.



ničkoj terapiji. U kovid ambulantama dnevno se obavi od 235 „pa naviše“ pregleda, od kojih se više od pola prvi put javlja. Prema nekim procenama, u Novom Pazaru, do sada, ima oko hiljadu inficiranih. Najteže deo ove priče je broj preminulih. Prema zvaničnim podacima lokalnog štaba za vanredne situacije od 19. do 30. avgusta, od posledica zaražavanja ovim virusom, u Opštajnoj bolnici, preminulo je 20 pacijenata - 15 iz ovog grada, četiri iz Tutina i jedan iz Sjenice.

Epidemija se razbuktava i u tutinskoj opštini, gde se svakodnevno registruje po nekoliko desetina novozaraženih i gde ima oko 700 zaraženih. Najteže oboleli transportuju se u novopazarsku bolnicu. Zajedničko za ovaj grad i opštini je izuzetno mali procenat imunizovanih građana. U

S. Novosel

Zašto je bivši predsednik BNV Esad Džudžo obnovio rad BDSS?

Tri zarobljena sandžačka kruga



Foto: Luka arhiva

Tutin - Bivši predsednik Bošnjačkog nacionalnog veća (BNV) i funkcioner SDA Sandžaka Esad Džudžo, nakon smene u bošnjačkom nacionalnom savetu i isključivanja iz partije, obnovio je rad nekadašnje svoje partije - Bošnjačke demokratske stranke Sandžaka (BDSS). U novi-stari politički angažman Džudžo je ušao početkom ove godine i stranku preimenovao u Bošnjački demokratski savez Sandžaka (BDSS). Tada je saopštio da će stranka, u novom delovanju biti „korektiv postojecim bošnjačkim strankama i u budućem delovanju bicemo deo opozicionog bloka u Srbiji“.

- Za obnavljanje rada BDSS, moj motiv, a još više osjećaj bila je historijska odgovornost zbog svega što sam uradio godinama i zbog stotine saradnika sa kojima sam radio na najbitnijim stvarima u standardizaciji sistema vrijednosti Bošnjaka u Sandžaku.

Želim pokazati da se može bolje. BDSS je pokazala u dosadašnjem periodu, da se može baviti politikom i ostvarivati nacionalna prava i slobode za svoju zajednicu - objašnjava Džudžo. Na prošlogodišnjim lokalnim izborima podržao je listu Grupe građana na čijem čelu je bio bivši predsednik opštine Tutin i takođe isključeni visoki funkcioner iz SDA Bajro Gagić. Očekivao je da će izborni rezultati te liste „uticati na reformu SDA u Tutinu nakon pogibije Šemsudina Kučevića. Međutim, oni su za koalicionog partnera izabrali SNS ili nisu imali izbora“, kaže Džudžo.

Političku situaciju u sandžačkim opštinama sa većinskim bošnjačkim stanovništvom (Novi Pazar, Tutin i Sjenica) ocenjuje „kao veoma interesantnu već duže vrijeme“. „Tri naša sandžačka kruga su zarobljena i zadržavljena podjelom kolača koju im podjelio Aleksandar Vučić u Novom Pazu-

ru, Tutinu i Sjenici. Nikada situacija nije bila nepovoljnija za ostvarivanje identitetnih prava i sloboda pripadnika bošnjačke nacionalne zajednice. I naravno, izbori su najavljeni i zaoštrevana se sukob kriminalnih struktura unutar političkih krugova, koja se pokušava predstaviti kao nekakva patriotska priča. Zukorlić je postao portaparol ove vlasti. Ne mogu ova tri kruga napraviti ništa dobro za svoju zajednicu“, ocenjuje Džudžo, a za instituciju koju je vodio godinama naglašava da „likovi koji vode BNV, osim slikanja i podjele paušala sa blagajne, uspjeli su da naruše ugled ove nacionalne institucije“. BDSS osnovana je polovinom 1996. i sve do 2012. godine, kada je formalno prestala da postoji bila je deo koalicije „Lista za Sandžak“, koju je predvodila SDA Sandžaka Sulejmana Uglijanina.

S. Novosel

Izbor višeg i osnovnog tužioca u Novom Pazaru Gužva za tužilačku funkciju

Novi Pazar - Komisija Državnog veća tužilaca (DVT) uskoro treba da obavi razgovor sa kandidatima koji su konkurisali za mesto višeg i osnovnog tužioca u Novom Pazaru i odluči kome će dati šestogodišnji mandat. Prema prvim informacijama, za to mesto, u oba tužilaštva prijavilo se sedam kandidata - tri za Višeg javnog tužilaštvo i četiri za Osnovno.

Za prvog čoveka Višeg javnog tužilaštva konkursala je aktuelna tužitelj-

ka Milena Mrvić, koja je svoj mandat počela početkom 2016. godine i to je njen prvi mandat na toj funkciji. Na konkurs se javio i Radisav Filimonović, sadašnji zamenik višeg tužioca i Vukasin Vujić, zamenik u Osnovnom tužilaštvu u Valjevu. U novopazarskom Višem tužilaštvu rade tri zamenika tužioca.

Osnovno javno tužilaštvo, od septembra prošle godine, ima v. d. tužioca Fatimu Dacić, koja je na tu funkciju

imenovana nakon odlaska u penziju tužioca Bermina Koškovca. Kandidati za osnovnog tužioca su Samir Batkić i Muhedin Dedeić, zamenici u tom tužilaštvu, Edis Arifović, zamenik višeg tužioca, koji je, pre nekoliko godina, pominjan kao kandidat za zamenika u Tužilaštvu za ratne zločine i Jasmina Elesković, likvidaciona upravnica u Javnom preduzeću za urbanizam i planiranje u Tutinu. Osnovni tužilac ima i pet zamenika.

S. N.

U DVE REĆI

Asfaltiran put ka vrtiću

Novi Pazar - Asfaltiran je prvi deo pristupnog puta prema vrtiću Čarolija u naselju Šestovo, a sređena je i saobraćajnica od Trnave do Osoja. Kako javlja RTVNP Čarolija će imati 150 mesta i njegovim otvaranjem biće rasterećen postojeći vrtić Naše deće. Radove su nedavno obišli predstavnici gradske uprave Novi Pazar.

Propao tender

Novi Pazar - Grad Novi Pazar obustavio je tender za izbor kompanije koja će izgraditi sportske terene na Deževskom putu jer se niko nije prijavio za taj posao, saznaje radio Sto plus. Ovo je drugi tender koji je propao jer je lokalna samouprava tokom jula raskinula ugovor sa kompanijom „Savić Support“ iz Požege zbog, kako je nezvanično rečeno, nemogućnosti da se uvede u posao.

Ministarstvo za zaštitu životne sredine Prijepolju pomaže sa skoro četiri miliona dinara

Sredstva za uklanjanje divljih deponija

Prijepolje - Ministarstvo za zaštitu životne sredine opredelilo je tri miliona i 800 hiljada dinara za uklanjanje divljih deponija na teritoriji opštine Prijepolje. Za ove namene opština je iz svog budžeta izdvojila još milion i 600 hiljada dinara. Ovim sredstvima će biti revitalizovano i sanirano 29 divljih deponija, nabavljeni pet kontejnera i 10 tabli kojim će se nakon uklanjanja, obezbediti lokacije i zabraniti dalje deponovanje otpada.

Opština Prijepolje se pre dva meseča podnела prijavila na Javni poziv Ministarstva za dodelu sredstava za sufinansiranje realizacije projekata prevencije nelegalnog odlaganja otpada i uklanjanje u 2021. godini. Pre konkursanja za sredstva, na području prijepolske opštine registrovano je više od stotinu divljih deponija koje se nalaze na području grada, ali i gotovo pored svih puteva i rečnih korita. U saradnji sa mesnim zajednicama, dogovoren je da se od nadležnog ministarstva zatraže sredstva kako bi se saniralo barem pedesetak.

Na sednici Opštinskog veća koja je održana prošle sedmice, pitanju komunalne higijene posvećena je posebna tačka dnevnog reda jer, kako je rečeno, posle zatvaranja nesanitarne deponije Stanjevine, počele su da niču mini Stanjevine, čiji se broj povećava.



Foto: I.H.

Posebno je karakteristično odlaganje kabastog otpada pored kontejnera svuda gde su oni postavljeni, što otežava rad komunalnoj službi jer ovaj otpad nije komunalni i JKP „Lim“ nije u obavezi da ga uklanjaju, iako to godinama čini.

Ministarstvo za zaštitu životne sredine uputilo je Prijepolju i vrednu donaciju koju čine plastični sudovi za odlaganje otpada. Reč je o 120 kontejnera

čija je zapremina 1,1 metar kubni i 130 kanti za smeće. „Nama je svaka do-nacija dobrodošla i naravno, potrudimo se da ove sudsive raspoređimo tako da budu od koristi i građanima i našim radnicima, odnosno kako bi doprineli poboljšanju javne higijene. Pošto je reč o plastičnim sudovima, oni se mogu iskoristiti na području grada gde je manje teškog otpada. Zameničemo i dotrajale plastične kante u centru grada, odnosno posta-

viti ih ponovo na mestima gde su uklonjene zbog oštećenja“, rekao je v. d. direktora JKP“Lim“ Dževad Begović.

Ovo, inače, nisu posude koje služe za odvajanje otpada što bi trebalo da bude novi korak u susret završetku transfer stanice i izgradnji Regionalnog centra za upravljanje otpadom za četiri opštine.

I. H. Duraković

Novi toplovod „juri“ grejnu sezonu



Priborj - Radovi na izgradnji gradske toplane u Priboru se privode kraj, ali ne i na postavljanju novog toplovida, koji novu toplanu na biomasu treba da poveže sa zgradama i krajnjim korisnicima. Direktor priborske toplane smatra da je neizvesno da li će, zbog radova na toplovodu koji su počeli 12. jula, grejna sezona početi na vreme. Predstavnik firme koja izvodi radove na toplovodu smatra da će njegova firma završiti radove u predviđenom roku.

- Radovi na izgradnji toplane su skoro završeni i biće gotovi do prvog oktobra, ali nisam optimista kad je postavljanje toplovida u pitanju. Radovi idu sporo i ja sam tražio da se intenziviraju tako što će biti angažovano više ljudi, kako bi grejna sezona mogla početi na vreme, kaže za naš list Zoran Ratković, direktor Javnog preduzeća „Toplana“ Priborj.

Dodata da je trenutno postavljanje oko 50 odsto toplovodnih insta-

lacija, odskoro sedam kilometara koliko je projektovano, a da po završetku glavnog toka toplovida sledi povezivanje sa podstanicama u zgradama.

Nenad Pavlović, predstavnik firme „Konvar“ Beograd, koja je izvođač radova na postavljanju toplovida za novu toplanu u Priboru kaže da je bojazan da radovi neće biti gotovi do ugovorom predviđenog roka neosnovana i da će toplovod biti postavljen na vreme. Nova priborska toplana je jedna od prvi na biomasu u Srbiji. Cilj je da se smanji upotreba fosilnih goriva a time i zagađenje vazduha, za 70 odsto. Ukupna instalisana snaga je 23 megawata. Investicija toplane i toplovida, vredna je 7,6 miliona evra i finansira se iz kredita Nemačke razvojne banke (KFW), a u okviru nemačko-švajcarskog projekta - „Promocija obnovljive energije, razvoj tržišta biomase u Srbiji“.

Foto i tekst: S. Bjelić

BS: Crnoj Gori potreban dijalog

Rožaje - Crnoj Gori je nužno potreban dijalog, kako bi se sva goruća pitanja rješavala unutar institucija sistema, saopštili su iz Bošnjačke stranke (BS). Povodom apela bivšeg premijera, a sada poslanika DPS Duška Markovića predsedniku Skupštine Aleksi Bečiću da zakaže hitnu sjednicu sa samo jednom tačkom dnevnog reda - donošenje Rezolucije o zaustavljanju daljih podjela i očuvanju mira i stabilnosti u Crnoj Gori, naveli da dijalog, mir i stabilnost nemaju alternativu.

Istakli su da pozivaju na smirivanje tenzija, svjesni činjenice da se crnogorsko društvo nalazi u delikatnom političkom momentu, koji je dodatno otežan složenom epidemiološkom situacijom. „U tom smislu, pozdravljamo svaku inicijativu koja doprinosi zaustavljanju daljih podjela i očuvanju mira i stabilnosti u Crnoj Gori. Ne smijemo dozvoliti da nas podignite tenzije ponovo vrati u devedesete godine. Smatramo neophodnim jačanje unutrašnjeg dijaloga sa svim društvenim činocima, isključivo unutar institucija“, navodi se u saopštenju BS.

C. D.

Ukoliko nam se do 5. septembra niko ne obrati, sledi radikalizacija zahtjeva, najavljuje predsjednik MZ Galica Vukoman Krgović

Koncert kulturno-umetničkih društava iz Užica, Prijeopolja, Sjenice i Nove Varoši

Na Smotri folklora oko 150 igrača

Nova Varoš - Na osmoj Smotri folklora i izvornog narodnog stvaraštva, održanoj na gradskom trgu u Novoj Varoši, okupilo se oko 150 igrača i pevača iz četiri kulturno-umetnička društva iz Užica, Prijeopolja, Sjenice i grada domaćina. Dariovi igrači, pevačke etno-grupe i članovi orkestra održali su u okviru ove manifestacije zajednički koncert. Tokom dvosatnog nastupa, kulturno-umetnička društva su predstavila sa više od desetak koreografija i pevačkih numera kojima su promovisali deo bogate kulturne baštine inspirisane tradicijom.

Odličan utisak na publiku ostavili su gosti iz Prijeopolja - članovi KUD-a i tačnošnjeg Doma kulture. Ansambl je



Folkloristi iz Sjenice: Redovni gosti manifestacije

Zajedničko kolo

Najzanimljiviji segment ovog dešavanja je, ipak, zajedničko kolo koje su folkloristi odigrali na raskrsnici kod Doma kulture, uz fenomenalnu muzičku pratnju trubačkih orkestra Marka Gligorijevića i Vasa Rajića.

osnovan 2005. godine i od tada uspešno gostuje u zemlji i inostranstvu. Folklorena grupa trenutno ima oko 100 članova, koji su na koncertu u gradu na padinama Zlatara prikazali solidno igračko umeće u koreografskom delu „Valjevska podvala“.

Sjeničani, polaznici kulturno-umet-

nikačkog društva „Gajret“ redovni su gosti na lokalnoj smotri folklora i izvornog narodnog stvaraštva. Oni su za ovogodišnje društenje sa Novovarоšanima izabrali da odigraju koreografiju „Igre iz novopazarskog sandžaka“. Ansambl je formiran 2012. i na repertoaru obično imaju koreografije kojima čuvaju i neguju tradiciju bošnjačkog naroda. Folkloristi iz Užica (članovi KUD-a „Klub 3“) publici su oduševili izvođenjem spleta igara iz Zapadne Srbije. Ovaj ansambl već deceniju i po okuplja najstarije generacije igrača, a širom regije i Srbije nastupaju sa devizom „lako jeigrati sa 20 godina, zaigrat sa 70.“

Kao i svake godine, najviše simpatija i aplauza publike pobrali su polaznici KUD - Doma kulture „Jovan Tomić“. Odličnim igrackim umećem, virtuoznostima orkestra i milozvučnim glasovima ženske pevačke grupe, ovdaješi kulturno-umetničko društvo oduševilo je Novovarоšane, koji su se u popriličnom broju okupili na gradskom Trgu. Prvi folkloristi ansambl predstavio se sa igrama iz novopazarskog kraja, a premijerno je izveo i koreografiju „Niko Janu ne već decenju - igre iz Crne Trave“, koju je na, inače, bogat repertoar postavio koreograf KUD-a Miliivoje Mišo Stojić, uz muzički aranžman frulaša Darka Prelića i asisten-

ciju šef-a orkestra Erdila Rujevića. Deciji ansambl odigrao je igre iz Šumadije, dok se ženska pevačka grupa opredelila za najlepše muzičke „bisere“ sa prostora Kosova i Metohije.

R. Popović

Novovarоško kulturno-umetničko društvo je osnovano 2004. godine, okupljalo oko 180 članova raspoređenih. Ansambl se može pohvaliti brojnim nastupima u zemlji i regionu, kao i turnejama po Turskoj, Francuskoj, Grčkoj, Madarskoj, Italiji, Bugarskoj, Poljskoj... Zajedničkom koncertu folklorista iz ova četiri grada prethodio je tradicionalni defile Karadordevem i Ulicom Svetog Save.

R. Popović

Nova Varoš iz starih albuma



Sa predstavljanja Gagričeve nove knjige u novovarоškoj Biblioteci

voj Varoši je lakše napisati nego objaviti knjigu.

- Ovde više nisu retki autori i rukopisi, a godinama su u izdavaštvo kamen spoticanja - nedostatak sredstava i izostanak organizovane društvene brige. Biblioteka je, na našu bruku, ostavljena bez sredstava za izdavačku delatnost i to godinama ili joj daju mrvice. Za kratko vreme u Novoj Varoši su objavljene četiri knjige, a samo sam ja dobio narodne pare. Njih je korektno i ne govorim iz kurtoazije. Moramo ići u susret autorima - sa programima, konkursima, sredstvima, podsticati stvaraocu. Ne čekati milost vlasti ili da se ona kaže što je dala pare - naglasio je autor knjige „Nova Varoš iz starih albuma“.

R. Popović

leko zanimljivije za generacije koje dolaze“, smatra recenzent knjige Milišav R. Đenić.

- Monografija je mali ili jedan od pokusa da slike prohujalog vremena do-

prinosa obnavljaju pamćenja, da knjiga neguje kulturu sećanja, da se vratimo poštovanju predaka - kazao je autor. Gagrič je kazao i da je monografija objavljena „na mišić“. Kako ističe, u No-

Umetnička kolonija "Mileševa"

Legat izuzetne vrednosti

Prijepolje - Otvaranje izložbe radova proslodišnjih učesnika u Prijepolju je tradicionalno počeo da radi ovogodišnji, 48. saziv Umetničke kolonije „Mileševa“, jedne od najstarijih i najuglednijih likovnih manifestacija u Srbiji. Tokom skoro pet decenija trajanja nastao je jedan od najbogatijih legata ne samo na ovim prostorima, već i daleko šire. To je galerija od skoro 500 ostvarenja neprocenjive vrednosti, koji predstavljaju istoriju savremene umetnosti jer su u Koloniji boravili autori najrazličitijih vidova likov-

nog izražavanja, kako sa prostora svih republika SFR Jugoslavije, tako i gotovo sa svih kontinenata.

- Mislim da je pred vama izložba veoma zanimljivog sadržaja različitih umetničkih orientacija, energije i medija, u čemu je i njena najveća vrednost. Koncept Mileševske kolonije svakako zasluguje pažnju jer se trudimo da se uvek nešto novo desi, da se programi i vidiči prošire i da se njena popularnost implementira u društvo. U tome smo useli jer ovaj koncept preuzimaju i druge kolonije, re-



Učesnički kolonije

kae je Goran Čpajak navodeći da je njena najveća vrednost u radovima izuzetne vrednosti, koji ostanu u vlasništvu grada nakon odlaska umetnika.

Kao i prethodnih godina umetnici su i ovogodišnjeg saziva sedmici u Prijepolju proveli su na terenu, odnosno obila-

I. H-D.

zeči istorijske, kulturne i prirodne posebnosti ovoga kraja kako bi svoje impresije pretocili u dela koja će se naredne godine pridružiti velikoj zbirci originalnih dela koje baštini Prijepolje zahvaljujući ovoj koloniji.

I. H-D.

petak, 3. septembar 2021.

MLADI U KULTURI I UMETNOSTI SANDŽAKA

Zehra Škrijelj, slikarka i istoričarka umetnosti iz Novog Pazara

Savremena likovna scena traži više

S. Novosel

Novi Pazar - U kulturne sadržaje ne može nikad dovoljno da se uže i jer uvek može bolje, ali se može reći da se njihov sadržaj i raznovrsnost iz godine u godinu poboljšava, što je za svaku povalu. Mislim da su na to uticale i ekonomski prilike koje su se poboljšale nakon perioda krize, tako da ljudi sada potrebni su nekih egzistencijalnih potreba imaju i potrebu za nečim novim, savremenim, onim što neće morati samo da posmatra ekranu nego da i aktivno učeštuju u istom. To je donekle dovelo do stvaranja malo veće podrške umetnički krugovima mladih. Pre svega, došlo je do većeg profesionalnog edukovanja mladih. Ta početna ulaganja koja se tiču formalnog obrazovanja uglavnom polaze od porodice, a onda se širi radijalno na prijatelje pa i celu okolinu koja dolazi u dodir sa pojedincem. Mladi se danas usuđuju da im umetnost bude opredeljenje jer je sada i novopazarska sredinadruštvo otvorenije ka tim sadržajima. O tome koliko su ulaganja u te mlade ljudi bitna pokazuju i rezultati koje oni daju. Mi sada imamo u Novom Pazaru školovane glumce, pa time i aktivno kvalitetno Regionalno pozorište. Isto tako, mlađi i muzički i likovni umetnici iz Novog Pazara školjuju se doprineti su i okolini koja ih okružuje postaje blisko ono čime se oni bave. Nisu više retko posećeni koncerti klasične muzike, a ni izložbe u otvorenom i zatvorenom prostoru. Polako i naša zajednica razume da je tim mladim ljudima potrebna podrška i da će time što njima daju materijalni i neki drugi podstrek doprineti poboljšanju kulturne svesti društva u kom živimo - ocenjuje Zehra Škrijelj, novopazarska slikarka i istoričarka umetnosti.

● Od čega zavisi, u ovom sredini, zavisi afirmacija mladih stvarača?

- Ima mnogo faktora koji utiču na afirmaciju. Primarni je svakako sam stvarač ali on ne može da opstane bez interakcije sa drugim bitnim činocima. Ovde mislim na porodicu, obrazovanje, kulturne institucije, društvo. Svi ovi faktori utiču jedni na druge, pa će tako odravljivanje društva doći vrlo često nakon stечene diplome u određenoj oblasti ili nakon podrške odredene institucije, jer oni daju relevantnost pojedincu. Poslednjih godina osim formalnih institucija paralelno sa onim tradicionalnim, koji su i dalje prisutni. Takve vrste umetničkih izraza su najviše uticale na vizuelne umetnosti, jer se tu, da kažem, trendovi najviše menjaju. Sada više nije dovoljna olovka, četkica, boja za stvaranje umet-

nog dela. Naravno, od tega se polazi, ali savremena likovna scena traži nešto više. Mislim da se nove generacije, kako u Novom Pazaru tako i šire, dobro snalaze u pokazivanju svojih talenta i sposobnosti.

● Ne treba samo državne institucije da užaju u kulturi za mlade: Zehra Škrijelj

no i u području deluju na mlađe, oni će sigurno dati više nego što je uloženo u njih. Oni koji stvaraju ne rade to zato što se to od njih očekuje već zato što je to njihova potreba i zato što tako funkcionišu kao individui.

● Koliko je Vama trebalo da se afirmirate kao likovni stvarač?

- Sa ovim vremenskim distancama deluje mi da je, nekako, došlo prirodno. Sve-sna sam bila, da ču odabirom ovog zanimanja uvek imati nešto da učim. Rad u pokrenutu likovna manifestacija u Novom Pazaru.

● Od čega zavisi, u ovom sredini, zavisi afirmacija mladih stvarača?

- Ima mnogo faktora koji utiču na afirmaciju. Primarni je svakako sam stvarač ali on ne može da opstane bez interakcije sa drugim bitnim činocima. Ovde mislim na porodicu, obrazovanje, kulturne institucije, društvo. Svi ovi faktori utiču jedni na druge, pa će tako odravljivanje društva doći vrlo često nakon stecene diplome u određenoj oblasti ili nakon podrške odredene institucije, jer oni daju relevantnost pojedincu. Poslednjih godina osim formalnih institucija paralelno sa onim tradicionalnim, koji su i dalje prisutni. Takve vrste umetničkih izraza su najviše uticale na vizuelne umetnosti, jer se tu, da kažem, trendovi najviše menjaju. Sada više nije dovoljna olovka, četkica, boja za stvaranje umet-

nosti.

● Kada biste bili u prilici da uređujete kulturnu scenu za mlađe u Novom Pazaru, kako bi ona izgledala?

- Uređenje bilo kakve strukture nije lak posao, posebno kada se radi o nečemu što nije egzaktno kao što je kultura. Kulturna scena nije nešto što se može planски urediti i pustiti u pogon. Smatram da je to donekle „živa forma“ koja postoji na osnovu onog čime se hrani. To znači da ako se neguji različita umetnička stvaraštva potrebna je da „se osvezje“ u vremenu a i to se može postići same ukoliko se da podrška mladima koji će doneti nove ideje i razmišljanja. Oni su pomoći kompetentnih umetničkih stručnjaka lica na pozicijama mogu doprinesti stalnom praćenju aktuelnih pravaca i pojava na području umetničkog delovanja.

● Tekst je deo projekta

„Mlađi u kulturi i

umetnosti

Sandžaka“, koji se

sufinansira

sredstvima iz budžeta

Republike Srbije,

Ministarstva za

kulturu i informisanje.

Stavovi izneti u

podržanom medijskom projektu

nužno ne izražavaju stavove organa

koji je dodelio sredstva.



Foto: Lekatina

Mislim da se nove generacije, kako u Novom Pazaru tako i šire, dobro snalaze u pokazivanju svojih talenta i sposobnosti

● Da li se dovoljno užaju u kulturi?

- S obzirom da se iz republičkog budžeta najmanje izdvaja za kulturu, onda ono što se dešava u Novom Pazaru nije nešto što nije posledica toga. Međutim, nisu samo državne institucije te koje treba da užaju u kulturu za mlade. U svakom sistemu jedna od najvažnijih karika je obrazovanje. Formalnim i neformalnim edukacijom se može uticati na menjanje vesti o temama na polju umetnosti. Ako se podstavlja svesnost o kulturi danas, u budućnosti će sigurno biti pozitivnog pogleda na neke stvari koje su nekad bile strane. Doprineće da se one stvari koje nisu, ali i da se implementiraju primjeri dobre prakse iz drugih sredina. S druge strane, moraju se i mladi više aktivirati. Ponekad deluje da su nisu svesni svoga talenta ili posebne veste koje poseduju, a vrlo često i postoji da dostraša kako će okolina reagovati na njihov rad. Ako se uspostavi kontinuitet u radu na afirmisanju kulture, promena nabroje ne može izostati.

● Novopokrenuta likovna manifestacija u Novom Pazaru je Artmarket. Šta je to?

- Artmarket je prodajna izložba koju je, ove godine, prvi put organizovala Galerija Multimedijalnog centra. Bilo je izloženo 13 radova od istog toliko autora. Među njima sam bila i ja. Ovim projektom je Galerija želela da se na mliču način zahvali nama umetnicima na prošlogodišnjoj prodajnoj izložbi „Umetnici za Sandžak“, kojom su umetnici iz Sandžaka i okoline svoje radove kao podršku u borbi sa korona virusom. Sa te izložbe vi sradovi su prodati, a novac je doniran zdravstvenim ustanovama u ovom kraju. Pored toga, Artmarket ima cilj i da približi likovnu umetnost građanima Novog Pazara i zato je, u pješačkoj zoni, organizovana izložba sa motivima iz Novog Pazara. Predstavila sam se na radonu u ebru tehnički, koju sam imala prilike da naučim u Turskoj. Rad se zove „Sabir“ ili kako se kod nas kaže sabur, što znači strpljenje, a to je nešto što nam je uvek svima potrebno.

● Kada biste bili u prilici da uređujete kulturnu scenu za mlađe u Novom Pazaru, kako bi ona izgledala?

- Uređenje bilo kakve strukture nije lak posao,



Početak školske godine u Prijepolju

Svi đaci u klupama, čas 45 minuta

Prijepolje - Nastava za oko 2.700 osnovaca i više od 1.100 srednjoškolaca u Prijepolu počela je u novoj školskoj godini neposredno, odnosno, svi đaci su u svojim klupama, a čas traje 45 minuta. To se ne može reći za 15 drugih lokalnih zajednica u Srbiji, među kojima su i tri iz Zlatiborskog okruga, Nova Varoš, Priboj i Užice.

Kako će se dalje odvijati nastava zavisće isključivo od epidemiološke situacije u opštini koju prati Tim za kordinisanje primene preventivnih

mera u radu škola, Kriznog štaba Vlade Srbije. Shodno tome primenjujuće se jedan od tri modela nastave, neposredni, kombinovani ili onlajn. Tutan je jedina lokalna samouprava u Srbiji gde se primenjuje treći model, odnosno onlajn nastava u svim srednjim školama. Učenici koji boluju od korone ili kod kojih se sumnja na zarazu ovim virusom u periodu koji odredi ordinirajući lekar, kao i učenici koji su imali bliski kontakt sa kovid pozitivnim osobama koji se nalaze u karanti-

nu u kućnim uslovima, do isteka perioda karantina u skladu sa stručnometodološkim uputstvom ne počinju sa nastavom 1. septembra 2021. godine.

U prijepolskoj opštini epidemiološka situacija za sada je stabilna. Kao i u drugim opština beleži se porast zaraženih tokom druge polovine avgusta, tako da se dnevno obavi oko 30 prvih pregleda u prijepolskom Domu zdravlja.

I.H.D.

Digitalna ekspedicija iz Beograda krenula širom Srbije

Karavan u Prijepolju

Prijepolje - Karavan digitalnih veština, pismenosti i bezbednosti „Digitalna ekspedicija“ koji je krenuo iz Beograda, boravio je i dva dana u Prijepolu koje se našlo među još 15 opština i gradova Srbije u kojima će građani do kraja godine moći da se upoznaju sa ključnim digitalnim vеština 21. vеka, elektronskim uslugama, elektronskom trgovinom, osnovama digitalne bezbednosti i pismenosti, kao i ostalim pogodnostima koje nudi digitalni prostor i omogućavaju nove tehnologije. Kroz razgovore i radionice sa ekspertima i domaćim influenserima prezentovane su osnove digitalne pismenosti i bezbednosti.

Karavan digitalnih veština, pismenosti i bezbednosti „Digitalna ekspedicija“ pokrenut je na inicijativu Kabinete predsednice Vlade Republike Srbije Ane Brnabić, uz podršku Ministarstva trgovine, turizma i telekomunikacija, Ministarstva za rad, zapošljavanje, borbačka i socijalna pitanja i Kancelarije za IT i eUpravu, i u partnerstvu sa programom „Nova pismenost“ koji zajedno realizuju Američka agencija za međunarodni razvoj USAID i Programom Ujedinjenih nacija za razvoj (UNDP).



štine budu značajne teme na kojima se zasniva savremeno i konkurentno srpsko društvo.“ Miodrag Ćubić, načelnik Opštinske uprave, je istakao da je zahvaljujući saradnji sa državnim organima, Opštinska uprava osavremenila svoje računarske i mrežne kapacitete kako bi se pripremila za implementa-

radno vreme organa, postaće prošlost“, sagledao je blisku budućnost Ćubić.

Tokom naredna četiri meseca karavan će posetiti još i: Vršac, Šabac, Smederevo, Kruševac, Kraljevo, Čačak, Užice, Suboticu, Aleksinac, Niš, Vranje, Pirot, Rašku i Novi Pazar. I.H.D.

Manifestacija „Zlatne ruke Zlatara“

Izložba rukotvorina i meda



Nova Varoš - I pored nestabilne epidemiološke situacije sa koronom, u Novoj Varoši nije prekinuta tradicijadržavanja manifestacije „Zlatne ruke Zlatara“, koju je pre deceniju i po ustavnila lokalna Turistička organizacija. Reč je o izložbeno-prodajno smotri narodnih rukotvorina, starih заната, pića, meda i drugih pčelinjih proizvoda.

Posezoci su ove godine na platou gradskog Trga imali priliku da obidu svega desetak štandova domaćih izlagaca, jer su organizatori hteli da izbegnu veća okupljanja. Novovarošani i gosti Zlatara su na ovom etno sajmu mogli da pazare raznovrsne originalne ručno rađene eksponate od drveta, ručno rađen nakit, suvenire, ukrasne boce, slike, rukotvorine pletenja, vezilja i tkanja, kao i domaću rakiju i napitke, lekovite trave i bilje, džemove, slatko...

Ove godine su na manifestaciji dominirali pčelari. Pažnju je, između ostalih, privukao stand Milovana

Mandića sa različitim vrstama meda i drugim pčelinjim proizvodima. Ovaj ikusni pčelar, koji se pčelarstvom bavi već puni dve i po decenije i ima 120 pčelinjih društava za „Varoške novine“ kaže da je redovan izlagač na lokalnom etno sajmu, jer mu manifestacija pomaže da predstavi i proda deo proizvode porodične firme. Korona je, kaže, skresala broj učesnika smotre, ali smatra da je važno da se tradicija ne prekine.

- Ove godine pčelari nemaju puno razloga za zadovoljstvo jer godina nije bila medonosna. Posebno loša situacija je sa livadskim medom, koji kupcima nudimo po ceni od 1.200 dinara. Najjeftiniji je suncokretov koji se na tržištu kreće oko 600 dinara, dodaje Mandić. Prema njegovim rečima, najbolje ide propolis i drugi preparati koji utiču na podizanje imuniteta. U ovo doba korone najisplatljivije je prodavati ovu vrstu pčelinjih proizvoda.

R.P.

BNV protiv državne himne na početku školske godine

„Bože pravde“ provokacija

Novi Pazar - Bošnjačko nacionalno veće (BNV) reagovalo je na odluku ministra prosvete Branka Ružića da nova školska godina počne intoniranjem državne himne „Bože pravde“, jer je „Bošnjaci ne doživljavaju kao državnu, već kao nacionalnu himnu srpskog naroda“. U saopštenju za javnost ocenjeno je da intoniranje srpske himne smatraju „nepoštovanjem različitosti i provokacijom manjinskih naroda“.

„Bošnjaci Sandžaka su civilizovan, kulturni, miroljubiv evropski narod koji je autohton na ovim prostorima. Narod koji vekovima pokazuje nastojanje da živi u miru sa svim ostalim narodima i da poštujte državu u kojoj živi, uz očekivanja da im država uzvrta poštovanje, da uvažava njih i njihova osećanja“, navodi se u saopštenju BNV i pozivaju sve školske uprave u Sandžaku da školsku godinu počnu dostojanstveno, poštujući različitost, bez provokacija dece i nastavnika bošnjačke nacionalnosti. U saopštenju je ocenjeno, da tekst himne i grb Srbije ne odražavaju stvarnu nacionalnu strukturu države i „u njima se Srbija ne može prepoznati kao multietnička i multikofesionalna zemlja, što ona u stvarnosti jeste“.

Zato ministru prosvete predlažu da pokrene inicijativu da se usvoje novi državni simboli „koji će jednako uvažavati sve narode i manjine u Srbiji i koji će kod sve dece rezultirati osećajem pripadnosti i ljubavi prema državi“. S.N.

SPORT

Šta nam pokazuju cene fudbalera superligaških klubova

Novi Pazar najjeftiniji tim Superlige

Prvoslav Lešević

Novi Pazar - Konstatacija da od Novog Pazara ne postoji klub u svetu koji je odigrao više „najvažnijih“ ili „kvalifikacionih“ utakmica onda kada svi ostali igraju obične sigurno nije tačna, pa ni i da je u vrhu takve liste. Međutim, da mu u domaćoj eliti u poslednjih deset godina po tom osnovu nema ravna, to bi verovatno mogla da bude istina. Dugačka je lista mečeva kad im vreme nije koji su trebali da se dobiju da bi se u finiš trke ušlo bez tenzija, zato se na njih i neće moći vraćati.

Zadržimo se samo kratko na onaj subotnjoj sa Metalcem, za sada poslednjoj sa statusom da se mora dobiti. Da se to nije dogodilo (2:0) ko zna čega bismo sve bili svedoci tokom dvonedeljne prvenstvene pauze. Mentalno bi pao zaborav na raspored u prvih šest kola i na apsolutnu istinu da ga ni najveći mrzitelj Novog Pazara ne bi tako uredio. Gostovanje Metalca bila je prva „normalna“ utakmica u ovoj sezoni, a Pazar je važio za favorita.

U elitnom rangu rezultati su ti od kojih se živi i kad je sve ostalo (finansije, organizacija) u najboljem redu, a ne ma rezultata, ostalo postaje sporedno. Retko ko poredi mesto na tabeli sa reitingom tima po osnovu njegove tržišne vrednosti. Ako to nekome i padne na pamet pre će se povesti za često upotrebljavanom maksimom da novac ne igra, već duh i zajedništvo. Dobar poznavalac sveta fudbala će se tu zaustaviti i nabrojati gomilu klubova koji su u svojim zemljama po rezultatima ispred bogatijih. Navijač Novog Pazara samo u izuzetnim prilikama će oprostiti veću porazu svojih miljenika.

Kad Novi Pazar ovog leta nije zadražao prednost od dva gola protiv Proletera u Novom Sadu, ili kad je izgubio od Voždovca (3:2) i Vojvodine na „Karađorđu“ (2:1) retko kome da je palo na pamet da su sva tri kluba po tržišnoj vrednosti igrača ispred Novog Pazara, neki neznatno, drugi više i treći mnogo više. Naravno, tržišno vredniji tim može da se pobedi, naročito onaj neznatno, ali nije iznenadenje i ako se izgubi od takvog sastava, i to na gostovanju. To jesu klubovi koji nemaju renome Crvene zvezde i Partizana, ali u njih je više uloženo nego u Novi Pazar i to je istina koja nikako ne sme da se zaobiđe.

Na Transfermarketu, specijalizovanom fudbalskom sajtu koji prati transfere igrača iz kluba u klub, mogu se pronaći njihove vrednosti izražene u evrima. Indikativno je da je po tom osnovu od 16 srpskih superligaša Novi Pazar najjeftiniji. Uporedna tabela Superlige i ona koja prikazuje tržišnu vrednost timova, a formira se sabiranjem cene svakog igrača u evrima pokazuje da su odstupanja na dve tabele minimalna, što samo daje na znanje da većna narodna izreka - koliko para toliko i muzike - igrat će veliku, ako ne i najveću važnost u najjačoj ligi Srbije, verovatno i u većini ostalih. Prelazni rok se završava 17. septembra i tada će

● Ukupna vrednost ekipa procenjena u evrima je četiri miliona i 400.000

slika o klubovima biti potpuno čista, mada je i trenutna više nego jasna, jer neke spektakularne promene mogu da se dogode jedino kod platežno najmoćnijih.

Novi Pazar je posle sedam odigranih kola, ali sa utakmicom manje (odloženi duel sa Čukaričkim) na 15. mestu, dakle, jedno mesto iznad tabele koja prikazuje tržišnu vrednost celokupnog njegovog tima. „Plavi“ u sastavu imaju samo jednog igrača procenjenog na 400.000 evra i još dvojicu „teških“ 300.000. Ukupna vrednost ekipa procenjena u evrima je četiri miliona i 400.000. Samo 40.000 evra je skuplji sastav Radničkog 1923 (4.440.000), neznatno više vrede Proleterov (4.750.000) i tim Mladosti (4.780.000), nešto malo više ekipa Napretka (5.100.000), Kolubare (5.130.000), Radničkog iz Niša (5.180.000) i Voždovca (5.750.000).

U subotu pobedeni Metalac na fudbalskoj pijaci igrača vredi šest miliona i 480.000 evra. Zato kad neko kaže da je Novi Pazar pobedio „tamo neki Metalac“ nije zgoreg da pogleda i ovaj podatak, a on kaže da u Gornjem Milanovcu imaju tim koji je vredniji od Pazara za čitava dva miliona 480.000 hiljada evra. Ostalih šest timova ras-



Foto: P. Lešević

poređeni su ovako: Crvena zvezda (58 miliona 850.000 evra), Partizan (29.900.000), Čukarički (13.780.000), Vojvodina (11.700.000), TSC (9.250.000) i Spartak (9.080.000).



Najbolji, najkorisniji i najskuplji: Almir Aganspahić

Tabela posle nepotpunog sedmog kola Superlige s minimalnim odstupanjima poklapa se sa tabelom vrednosti timova izraženoj u evrima. Trenutno je samo Napredak prevazišao pozicijom na tabeli mesto koje mu pripada po procenjenoj vrednosti igrača (četvrti u ligi - 12. po tržišnoj vrednosti igrača). Još nešto nam pokazuju dve tabele, tržišna i ona u šampionatu, klubovi koji jedini imaju igrače čija je cena veća od milion evra (Crvena zvezda, Partizan, Čukarički, Vojvodina i Spartak) zauzimaju neko od šest mesta u vrhu tabele posle sedam odigranih kola. Na tržištu igrača Superlige najveću cenu dostigao je Mirko Ivanić iz Crvene zvezde (šest i po miliona).

Najvredniji fudbaler Novog Pazara na tržištu, ali i najbolji i najkorisniji po onome što je pokazao u dosadašnjem delu lige, je napadač Almir Aganspahić (400.000), odmah do njega su Nikola Vlajković i Filip Pavić, procenjeni na 300.000 evra, slede ih Delimeđac, Baša, Joksimović, Ostojić i Ratković (250.000), cena Islamovića, Kikovića, Kojčića i Kalezića je 200.000 evra, na 150.00 evra procenjeni su Džamalutdinov, Parađina i Bacanović, na 100.000 Handžić, Lončar i Andrijanović, 50.000 evra je cena Žimonjića, a onih najmladih Mihailovića, Alića, Kahrimanovića i Bronje 25.000 evra.

Stalni posmatrač utakmica će iz priloženog zaključiti da su pojedinci igrači možda procenjeni, drugi potcenjeni, ali to je već neka druga tema. Ono što nikako ne sme da prođe neopoznato je da su pojedinci nastupajući za Novi Pazar sebi značajno podigli cenu. To se naročito odnosi na Aganspahića, kada je prošlog leta stigao na Gradski stadion njegova cena bila je 200.000 evra, godinu dana kasnije je duplirana, „porasao“ je i Nikola Vlajković za 125.000

Konačno pobeda Novopazaraca:
Treneri Novog Pazara Milan Milanović i Metalca Žarko Lazetić

evra, Delimeđac za 100.000 u odnosu letu 2020. godine, Islamović za 50, a Kiković za 25.000 evra. Najskuplje letošnje pojačanje Pazaraca je Filip Pavić, štoper ivaničkog Javora.

Jedini igrač Novog Pazara među sto najskupljih u ligi je Almir Aganspahić. Primera radi, u Proleteru (13. na tabeli Superlige) imamo Viktora Živojinovića (500.000) i čak petoricu igrača koji su procenjeni na 350.000, dok u poslednjeplasiranoj Mladosti dvojica (Mićević, Katanić) vrede 400.000 evra.

Ako uporedimo sadašnji i sastav Novog Pazara iz prošle sezone, doći ćemo do zanimljivog podatka, da je još uvek u timu Branislav Tomić, sadašnji igrač Radničkog iz Niša, on bi bio najvredniji na tržišnoj skali (500.000), Abdulaj Sise (Kodžaelspor) jedini bi u aktuelnom sastavu bio procenjen na 350.000 evra, Marko Drobniak (Sevan - Jermenija) trenutno vredi 300.000, a kada je došao u Novi Pazar bio je „težak“ samo 25.000 evra, Miloš Mikić (Balzan - Malta) porastao je u Novom Pazaru za 50.000 (300.000) u odnosu na vreme kada je bio igrač Napretka, Dušan Stojljković (TSC) je jedan od retkih kome je cena u Novom Pazaru pala po dolasku iz niškog Radničkog sa 350.000 na 300.000 evra, dok je Nemanja Dragutinović (Radnički 1923) sa 200.000 igrama u Pazaru dobacio do 250.000 evra. Interesantno je da prostim sabiranjem vrednosti na fudbalskoj pijaci ove šestorice igrača i najskuplje šestorke iz ove sezone saznamo da je prošlogodišnja vrednija za 250.000 evra. Da li to znači i da je sastav iz prošle sezone kvalitetniji od sadašnjeg?

MEDIJI**RADNIM DANIMA**

07:00-07:10 Jutarnji dnevnik
07:10-11:00 Novi Dan
11:00-15:00 Plusiranje
16:00-16:10 Dnevnik
16:10-19:00 Muzički vremeplov
19:00-07:00 Music mix

VESTI SVAKOG PUNOG SATA**SUBOTA**

10:00-14:00 Čavrljanje
14:00-18:00 Eurotop 44-repriza
18:00-10:00 Music mix

NEDELJA

10:00-14:00 Uvek nedeljom
14:00-18:00 Eurotop 44
18:00-10:00 Music mix

VAŽNI TELEFONI

Opština Novi Pazar	020-313-644/318215
Opština Tutin	020-811133
Opština Šajkaška	020-741279
Opština Raška	036-736281
Autobuska stanica Novi Pazar	020-318354
Autobuska stanica Raška	036-738383
Meteorološka stanica Meteor Šajkaška	020-741008
Policjska uprava Novi Pazar	020-314744
Opštinski i Okružni sud - Novi Pazar	020-314391
Zdravstveni centar Novi Pazar	020-314722
Apotekarska ustanova Novi Pazar	020-318375
Elektrodistribucija Novi Pazar	020-315117 330116
Preduzeće za puteve „Novi Pazar put“	020-314911
Univerzitet Novi Pazar	020-317754
Internacionalni univerzitet	020-316634
Dom kulture Novi Pazar	020-313069
Regionalno pozorište Novi Pazar	020-322891
SOS telefon (KC Damad)	020-332755
Sportski centar Novi Pazar	020-312420
Turistička organizacija Novog Pazara	020-338030
Železnička stanica Raška	036-736008
Dom zdravlja	036-736127
Komunalno preduzeće Raška	036-736622
Centar za kulturu	036-736273
Biblioteka	036-736092
Gradski stadion	036-736650
Sportska hala	036-736794
Dečiji vrtić „Veselo detinjstvo“	036-736120
Apoteka	036-738080
Turistička organizacija	036-738670
Crveni krst	036-736648
Vatrogasna služba	036-736002
Veterinarska stanica	036-736877
Taksi stanice	036-740040 i 036-733222

**PREPLATA NA DODATAK
SANDŽAK DANAS****Period:**

- 3 meseca - popust 10%
= 546,00 din
- 6 meseci - popust 15%
= 1.053,00 din
- 12 meseci - popust 20%
= 2.028,00 din

s troškovima dostave na adresu
Kontakt telefon: 011 / 344 - 11 - 86
lok. 124, 107 /Prodaja/

ISSN 1450-538X



9 771 450 538 0 47

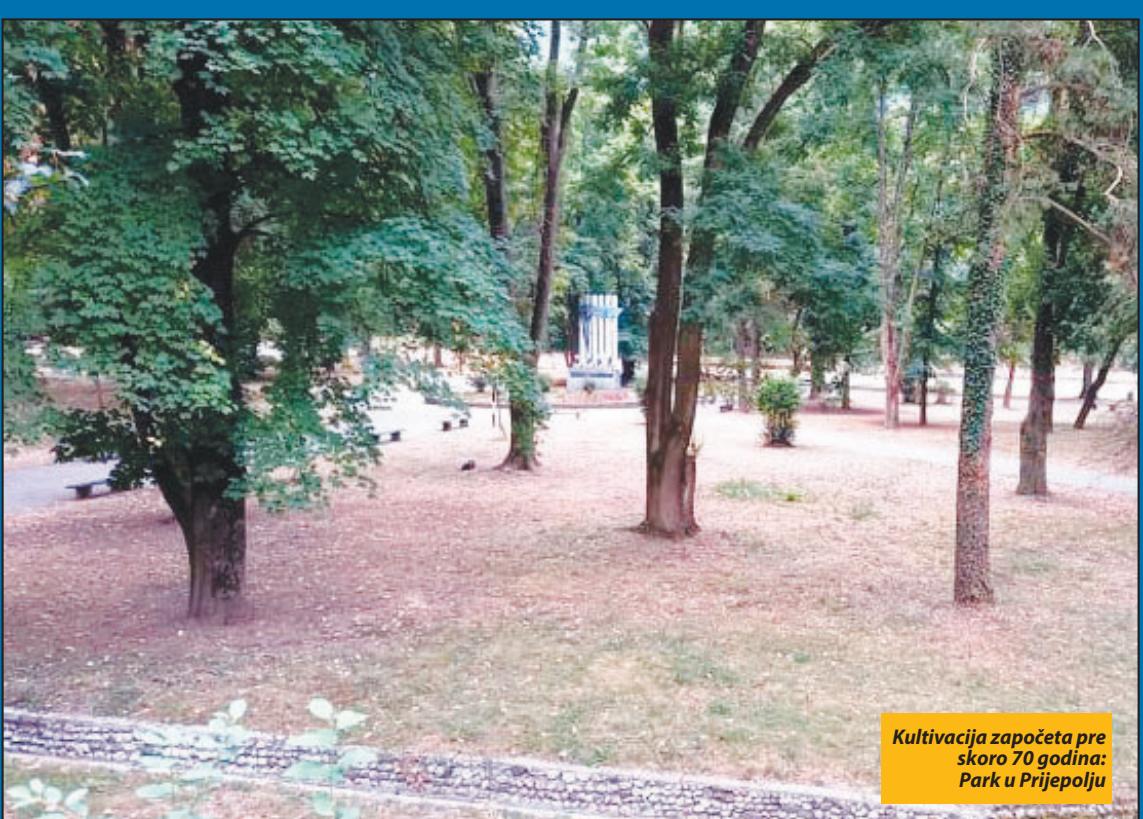
Ministarstvo za trgovinu, turizam i telekomunikacije finansira dva projekta u prijepolskoj opštini

Adaptacija Parka „Narodnih heroja“

Prijepolje - Ministarstvo za trgovinu, turizam i telekomunikacije, finansira dva projekta u prijepolskoj opštini čija je vrednost oko 41 milion dinara.

Zahvaljujući intenzivnim aktivnostima rukovodstva prijepolske opštine i kontaktima u ministarstvima, obezbeđena su sredstva za još dva projekta. Ovoga puta konkurisalo se kod Ministarstva za trgovinu, turizam i telekomunikacije za adaptaciju Parka „Narodnih heroja“, koji je Prijepolje u centru grada počelo da kultivise pre skoro 70 godina i sanaciju tvrdave Mileševac u selu Hisardžik. Za prvi je aplicirala opština, a za drugi Turistička organizacija Prijepolje. Ministarstvo je odobrilo iznos od 37.800.000 dinara za prvi projekat i 3.500.000 dinara za izradu projektno-tehničke dokumentacije za sanaciju Mileševca.

I. H. D.



Kultivacija započeta pre skoro 70 godina: Park u Prijepolju

Pljevlja dobijaju moderan interaktivni muzej

Pljevlja - Pljevlja će uskoro dobiti moderan, interaktivni muzej koji će na zanimljiv način prikazati zašto taj grad zauzima važno mjesto u istoriji Crne Gore, ali i u svjetskoj kulturnoj i arheološkoj baštini.

Iako je Zavičajni muzej rekonstruisan po uzoru na prestižne svjetske, taj projekat je zasluga tek nekoliko ljudi, kojima su pomogli Opština i lokalni majstori, ali ne i država. Direktor muzeja Branko Banović u razgovoru na TV Vijesti kaže da je napravljeno i mjesto za čuvenu pljevaljsku dia-tretu, čašu pronadenu prije oko 50 godina u nekropoli Municipijum S, jednu od pet takvih na svijetu. Međutim, nisu stvoreni uslovi da ona bude izložena, pa će i dalje ostati nepoznana za širu javnost.

C. D.

Donacija Ministarstva unutrašnjih poslova novovaroškom Vatrogasnemu društvu „Zvezda“

Oprema vredna 600 hiljada dinara

Nova Varoš - Ministarstvo unutrašnjih poslova Republike Srbije poklonilo je Dobrovoljnemu vatrogasnemu društvu „Zvezda“ iz Nove Varoši profesionalnu opremu vrednu više od 600.000 dinara. Za realizaciju projekta servisiranja jednog od vatrogasnih vozila, Udruženje je konkursom dobilo i 100.000 dinara iz opštinske kase.

Resorno ministarstvo je Društvu „Zvezda“ darivalo izuzetno vrednu opremu, koju čini više od 30 neophodnih vatrogasnih sredstava i komponenta. Donaciju, između ostalog, čine: pumpe za crpljenje vode, naprtnjače, creva, ručni razvalni alat, hidraulični

nastavci, specijalizovane makaze za sečenje armature... „Ova oprema je za nas izuzetno dragocena jer će se primarno koristiti za potrebe profesionalne vatrogasno-spasišačke jedinice u Novoj Varoši. Biće u službi grada i njegovih žitelja, što je od velike važnosti posebno u letošnjim uslovima kada smo se danonoćno borili sa vatrenom stihijom, kako na teritoriji opštine, tako i u okruženju“, kaže Amer Čišćić, predsednik novovaroškog Dobrovoljnog vatrogasnog društva i pripadnik ovđašnjeg odeljenja vatrogasno-spasišačke jedinice.

On dodaje da je, uz ogromnu za-

hvalnost MUP-u, Društvo zahvalno i Opštini koja je putem konkursa za civilni sektor opredelila 100.000 dinara za realizaciju projekta servisiranja vatrogasnog kamiona. „Trenutno sam najstariji član ‘Zvezde’ i ne pamtim da je Društvo u jednoj godini dobilo ovačko vredne donacije“, kaže Čedo Zečević, nekadašnji pripadnik lokalne vatrogasne jedinice koji je već par godina u zasluženoj penziji. Dobrovoljno vatrogasno društvo „Zvezda“ je svoj rad i aktivnosti inteziviralo od marta ove godine, kada je, posle gotovo deceniju i po održana Izborna skupština i izabrano novo rukovodstvo.

R. P.

Smolović obišao farmu oštećenu u požaru

Bijelo Polje - Predsednik Opštine Bijelo Polje Petar Smolović je sa saradnicima obišao Farmu krava „Aličković“ koja je nedavno u požaru pretjerljivo ogromnu štetu. Prilikom posete uglednom domaćinstvu Mela Aličkovića u Bistrici Smolović je iskazao poštovanje zbog brze reakcije Službe zaštite i spašavanja i preduzeća Komunalno Lim, koji su sinhronizovanom

akcijom sa porodicom i komšijama učinili da se požar ne proširi i ne napravi još veću štetu.

„Ovdje smo da bi iskazali podršku porodici Aličković da obnove uništene objekte. Podsetiti da je Opština među prvima reagovala i uplatila pomoć. Ono što me posebno raduje je informacija da se na poziv da pomognu javio veliki broj privrednika i hu-

manih ljudi. To je najbolji primjer kako zajedničkim akcijama možemo pomoći ljudima koje zadesi nevolja putem ove - kazao je Smolović. Članovi porodice Aličković su iskazali zahvalnost za sve koji su pomogli, a prije svega lokalnoj samoupravi pa podršći i pomoći u prevazilaženju ove teške situacije.

C. D.